

краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Минусинская школа-интернат»

Принято
педагогическим советом
КГБОУ «Минусинская
школа-интернат»
протокол № 4 от 31.01.2019

Утверждаю
директор
КГБОУ «Минусинская
школа-интернат»
Л.Ф. Кудрявцева
приказ от 21.02.2019 №01-13-021



АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА
СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ
«ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА
И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ»
(вариант 2.3)

Составители: Сумеркина Мария Сергеевна
Тарковская Ирина Ивановна
Зубкова Елена Васильевна

Минусинск
2019

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная программа коррекционного курса формирование речевого слуха и произносительной стороны речи слабослышащих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, вариант 2.3 разработана на основе:

- ФЗ № 273 от 29.12. 2012 г «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 03. 07. 2016г).
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015г № 26 об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Письма Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.08.2017г. №09-1672 «Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».
- Методических рекомендаций по формированию учебных планов для организации образовательного процесса детям с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательных организациях Красноярского края, реализующих адаптированные общеобразовательные программы № 76-9151 от 04.09.2015 г.
- Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих обучающихся (в соответствии с ФГОС обучающихся с ОВЗ).
- Программы «Развитие слухового восприятия. Обучение произношению. II отделение». Сборник «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида», Москва, «Просвещение», 2005 г. Авторы: К.Г. Коровин, А.Г. Зикеев, Л.И.Тигранова, М.И. Никитина и др.

Цель коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»: развитие речевого слуха для овладения речью как средством общения и познания окружающего мира, создание условий для активизации собственного потенциала слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся с интеллектуальной недостаточностью.

Задачи:

- формирование речевого слуха; создание на базе развивающегося речевого слуха принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- формирование достаточно внятной речи, по возможности, членораздельной, приближающейся по звучанию к естественной речи слышащих и нормально говорящих людей;
- овладение элементарными навыками самоконтроля произношения;
- использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики и другого);
- активизация элементарных навыков устной коммуникации (с использованием знакомого речевого материала), включая умения слухозрительно воспринимать высказывания речевого партнера, отвечать на вопросы, выполнять задания и давать

- речевой ответ, сообщать о затруднении в восприятии речи, говорить достаточно внятно, реализуя произносительные возможности;
- овладение умениями пользоваться слуховыми аппаратами и имплантами;
 - формирование желания применять приобретенные умения в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе учебной и внеурочной деятельности

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и формированию произношения являются одной из важных организационных форм обучения слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся, позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Специальная (коррекционная) работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

«Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» является обязательным коррекционным курсом коррекционно-развивающую области. Данный коррекционный курс в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися проводится в форме индивидуальных занятий. В соответствии с АООП НОО (вариант 2.3) учебным планом на проведение индивидуальных занятий «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» в 1 (дополнительном), 1- 5 классах предусматривается по 2 часа в неделю на каждого обучающегося (для обучающихся с кохлеарными имплантами - 3 часа). При составлении расписания рекомендуется равномерное распределение занятий в течение учебной недели.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Формирование у слабослышащих, позднооглохших и обучающихся с кохлеарными имплантами речевого слуха, произносительной стороны устной речи (при использовании необходимых средств электроакустической коррекции) является одним из приоритетных направлений образовательно – коррекционной работы, способствующим развитию устной речи, речевого поведения, навыков устной коммуникации. Это имеет важное значение для достижения выпускниками начальной школы планируемых результатов овладения предметными, социальными и коммуникативными компетенциями, активизации их общения со слышащими людьми, что необходимо для более полноценного личностного развития, адаптации и интеграции в обществе.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Личностные результаты:

- умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;
- выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- владение достаточным запасом фраз и определений; представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой; продуктивное сотрудничество со взрослыми и сверстниками на основе словесной речи при решении творческих задач;
- развитие мотивов овладения устной речью;

- развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы)

Предметные результаты:

- восприятие на слух с помощью двух индивидуальных слуховых аппаратов или аппарата и импланта, или двух имплантов знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно-делового характера;
- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
- восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;
- при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания;
- воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет;
- осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи;
- реализация навыков речевого поведения; желание и умения участвовать в устной коммуникации.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Формирование речевого слуха.

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов.

Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов текстов (до 16—18 и более предложений).

Проведение тренировки в восприятии на слух шепотной речи со слабослышащими детьми с I и II степенью тугоухости.

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);
- вне ситуации;
- в изолированных от шума помещениях;
- в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса учащегося, с электронного носителя.

Развитие слухового восприятия учащихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.

Формирование произносительной стороны речи.

Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

Речевое дыхание.

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос.

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно).

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряженно и отраженно).

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова).

Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (*рука –руки*).

Звуки и их сочетания.

Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: *п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э*; звукосочетаний *йа (я), йо (ё), йу (ю), , йэ (е)* в начальной позиции (*яблоко*) и после гласных (*красная*); позиционное смягчение согласных перед гласными *и, э (пишет, мел)*; *к, с, ш; я, е, ю, ё* после разделительных *ь, ь (обезьяна, съел)*; *р, ф, х, б, д*; мягкие согласные *т, н, х, л, м, ф* в конце слов (*пить, день*). Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: *ы, э, ж, г, ц, ч*.

Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: *и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч*.

Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (*пять, няня, сядь, несёт, пюре*) и т.д.

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

Работа по коррекции усвоенных звуков.

Дифференцированное произношение гласных звуков в слова: *а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у*

Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции:

-носовых и ротовых: *м—п, м—б, н—т, в—д, н—д (и их мягкие пары)*;

-слитных и щелевых: *ц—с, ч—ш*;

-слитных и смычных: *ц—т, ч—т*;

-свистящих и шипящих: *с-ш, з-ж, с- -глухих и звонких: ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж*;

-аффрикат: *ц-ч*;

-звонких и глухих: *б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш*

-твёрдых и мягких: *ф-фь, п-пь, т-ть* и др.

Слово.

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Воспроизведение четырёх-, пятисложных знаковых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку и самостоятельно): безударный *о* произносится как *а*; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова *что, чтобы* произносятся как *што, штобы*; *кого, чего* и окончания *-ого, -его* как *каво, чево, -ова, -ева*; непроизносимые согласные в словах не произносятся (*чу(в)стеуют, со(л)нце*); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): *тс—дс* (*детство, Братск*), *стн—здн* (*чес(т)но, поз(д)но*); произношение сочетаний предлогов *в, из, под* с существительными (*в саду, из сада, под стулом*); гласный и после согласных *ш, ж, ц* произносятся как *ы* (*живот*); согласные (кроме *ш, ж, ц*) перед гласными *э*, и произносятся мягко (*перо, писать, Петя*); предлог с существительным типа *с братом, с бабушкой* произносится как *з братом, з бабушкой*; звук *г* перед *к*, *т* произносится как *х* (*легко*); сочетания *сч, зч, жч* произносятся как *щ* (*щипать*); окончания *-тся, -ться* произносятся как *цца*; свистящие *с, з* употребляются следующим за ним шипящим (*шишил, ижжарил*); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): *тс-дс* (*детство, Братск*), *стн-здн* (*чесно, позно*).

Фраза.

Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).

Воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).

Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

Закрепление навыков умеренно быстрого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно быстрого темпа речи.

Обучение произношению в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе.

Работа над произношением проводится со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальными слуховыми аппаратами.

Обучение произношению проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; вставка пропущенной буквы в слова, чтение слов; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам и др.

Динамическое изучение результатов обучения восприятию и воспроизведению устной речи предполагает проверку:

- слуха речью (определение рабочего и резервного расстояния);
- строения и функций артикуляционного аппарата;
- аналитическую проверку произношения (состояние звукопроизношения, произносительной стороны речи);
- определение уровня речевого развития.

На каждого обучающегося ведется мониторинг на протяжении всего периода обучения в школе («Слухоречевое дело обучающегося»). В «Слухоречевом деле обучающегося» представлен анамнез, профиль произношения, основные характеристики речи по годам обучения, итоги работы по внятности речи и итоги проверки уровня восприятия речевого слуха по полугодиям, проверку слуха речью с ЗУА коллективного пользования, с индивидуальным аппаратом и без аппарата.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Тематическое планирование осуществляется для каждого обучающегося индивидуально на основе программы по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи с учетом фактического состояния речевого слуха, произношения обучающегося, его индивидуальных особенностей.

Тематическое планирование по формированию речевого слуха и по формированию включает:

- разделы работы;
- примерные темы;
- характеристика деятельности обучающегося.

Программный материал рассчитан на 2 часа в неделю на каждого слабослышащего и поднооглохшего обучающегося (с кохлеарным имплантом -3 часа). В первом дополнительном и первом классах в объеме 66 (99) часов в год. На формирование речевого слуха в первом дополнительном и первом классах -33 (44,5) часа, из них на:

- комплексное педагогическое обследование (проверка навыков разговорной речи, проверка словарного запаса, проверка уровня владения детьми грамматическим строем языка и навыками связной речи) на начало учебного года -3 часа;
- различение и опознавание слов, речевой материал, связанный с организацией занятий, математический материал, темы, тексты -30 (41,5) часов.

На формирование произносительной стороны речи -33 (44,5) часа, из них:

- на проверку навыков произношения - 3 часа (0,5 часа на начало каждой четверти; 0,5 часа на контрольную проверку внятности произношения в первом полугодии; 0,5 часа на проверку внятности произношения в конце года);
- на проверку овладения навыком связной речи, аналитическую проверку произношения, обследование ритмико-интонационной структуры речи - 1,5 часа (на конец года).

Программный материал во 2 -5-х классах рассчитан на 2 (кохлеарно имплантированных- 3) часа в неделю на каждого обучающегося, в объеме 68(102) часов на год.

На формирование речевого слуха -34 (51) часа, из них:

- на проверку восприятия на слух слов (списки Леонгард) - 1,5 часа;
- на восприятие контрольных фраз, составленных из отработанного речевого материала (по полугодиям) - 1 час;

— на различение, опознавание, распознавание речевого материала, связанного с организацией занятий, математического материала, тем, текстов – 31,5 часа.

На формирование произносительной стороны речи – 34 (51) часа, из них:

- на проверку навыков произношения – 3 часа (0,5 часа на начало каждой четверти; 0,5 часа на контрольную проверку внятности произношения в первом полугодии; 0,5 часа на проверку внятности произношения в конце года);
- на аналитическую проверку произношения, обследование ритмико-интонационной структуры речи - 1 час (на конец года).

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел курса	Темы	Характеристика деятельности учащихся
ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА. 1 КЛАСС		
Комплексное педагогическое обследование	<p>Определение резервного и рабочего расстояния.</p> <p>Проверка навыков разговорной речи, проверка словарного запаса, проверка уровня владения детьми грамматическим строем языка и навыками связной речи.</p>	<p>Восприятие и воспроизведение слов.</p> <p>Ответы на вопросы, название предметов, признаков предметов, действий, составление предложений по картинкам.</p>
Речевой материал обиходно-разговорного характера		<p>Распознавание и опознавание на слух знакомого по значению речевого материала (фраз, слов и словосочетаний). Грамотное оформление речевых высказываний при реализации произносительных возможностей.</p> <p>При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.</p>
Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов (дисциплин)		<p>Распознавание и опознавание на слух знакомого по значению речевого материала (фраз, слов и словосочетаний).</p> <p>Грамотное оформление речевых высказываний при реализации произносительных возможностей.</p> <p>При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.</p>
Речевой материал по темам.	<p>Учебные вещи.</p> <p>В умывальной.</p> <p>Игрушки.</p> <p>Части тела, лица.</p>	<p>Распознавание и опознавание на слух знакомого по значению речевого материала (фраз, слов и словосочетаний).</p>

	<p>В столовой. Одежда и обувь. Продукты. Овощи и фрукты. Спальня. Зимние каникулы. Признаки предметов по цвету. На школьной кухне. Мамин праздник. Школьная кухня.</p>	<p>Грамотное оформление речевых высказываний при реализации произносительных возможностей.</p> <p>При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.</p>
Восприятие текстов	<p>Школа. Класс. Санитар. Осень. Зимние забавы. Ёлка. Забота о птицах. Синичка. Вова простудился. Семья. Весна. День рождения. Скоро лето.</p>	<p>Восприятие незнакомых текстов состоящих из 4-7 коротких предложений (сначала в условиях ситуации, а затем вне её); опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.</p>
Проверка уровня развития слухового восприятия.		Восприятие и воспроизведение фраз.
Проверка уровня восприятия контрольных слов	Списки слов Э.И. Леонгард	Восприятие и воспроизведение слов.
ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ. 1 КЛАСС		
Комплексное педагогическое обследование	Проверка навыков разговорной речи, проверка словарного запаса, проверка уровня владения детьми грамматическим строем языка и навыками связной речи.	Ответы на вопросы, название предметов, признаков предметов, действий, составление предложений по картинкам.

Развитие речевого дыхания	Слитность.	Воспроизведение слитно, на одном выдохе, рядов слогов, слов, словосочетаний и фраз в 4-8 слогов (сопряжено с учителем и отражённо)
Работа над голосом	Сила голоса. Интонация.	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра. Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряжено и отражено).по подражанию).
Звуки и их сочетания	<p>Звуки речи и их сочетания: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетания йа (я), йо (о), йу (у), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (обезьяна, съел);р, ф. х, б, д; мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день).</p> <p>Звуки и их сочетания: ы, з, ж, г, ц. ч.</p> <p>Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч.</p>	<p>Воспроизведение правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетаний йа (я), йо (о), йу (у), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (обезьяна, съел);р, ф. х, б, д; мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день). Произношение мягких звуков по подражанию.</p>
Работа над словом	<p>Словесное ударение.</p> <p>Ритм слова.</p> <p>Правила орфоэпии.</p>	<p>Воспроизведение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен (первая – четвертая четверть), а также слов со стечением согласных (третья – четвертая четверть), с соблюдением словесного ударения в двух-, трёхсложных словах (сопряжено, отражено, по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.</p> <p>Воспроизведение речевого материала с соблюдением правил орфоэпии (сопряжено и отражено по надстрочному знаку): безударный о произносится как а;</p>

		<p>звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются;</p> <p>удвоенные согласные произносятся как один долгий (<i>касса, ванна</i>);</p> <p>слова <i>что, чтобы</i> произносятся как <i>што, штобы</i>; <i>кого, чего</i> и окончания <i>-ого, -его - каво, чево, -ова, -ева</i>;</p> <p>непроизносимые согласные в словах не произносятся (<i>чу(в)ствуют, со(л)нце</i>).и самостоятельно</p>
Работа над фразой.	Темп речи. Интонация.	<p>Воспроизведение фраз в темпе, близком к естественному (сопряжено и отражено).</p> <p>Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряжено и отражено).</p> <p>Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряжено и отражено).</p>
ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА. 2 КЛАСС		
Обследование слуха речью		Восприятие и воспроизведение слов
Речевой материал обиходно- разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности.		<p>Распознавание и опознавание на слух знакомого по значению речевого материала и речевого материала включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значения которых объясняется контекстом.</p> <p>Грамотное оформление речевых высказываний.</p> <p>Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику).</p> <p>При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.</p> <p>При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания</p>
Речевой материал,	Лиственные деревья.	Распознавание и опознавание на слух знакомого по

относящийся к изучению общеобразовательных предметов по темам.	Хвойные деревья. Школьный медпункт. Кто где живёт. Мебель. Аптека. 23 февраля – День защитников Отечества. Женские профессии. Комнатные растения. Правила гигиены. День Победы.	значению речевого материала и восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значения которых объясняется контекстом. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания
Восприятие текстов	Парк. На пруду. Осень. Медведь. Наступление зимы. Зайка. Зимой в лесу. Подарок маме. Скворечник. Смелый мальчик. Школьный двор.	Восприятие на слух текстов (из 7-10 предложений; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
Проверка уровня развития слухового восприятия.		
Проверка уровня восприятия контрольных слов	Списки слов Э.И. Леонгард	Восприятие и воспроизведение слов
ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ. 2 КЛАСС		
Развитие речевого дыхания	Слитность. Пауза.	Воспроизведение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (папапа, папапа, папапа), слов, словосочетаний и фраз в 9-10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряжено с учителем, отражённо по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы).

Работа над голосом	<p>Высота и сила голоса.</p> <p>Побудительная и восклицательная интонация.</p> <p>Логическое ударение.</p>	Изменение высоты голоса (высокий-нормальный-низкий) и силы (громко-тихо-шёпотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией (1 - 4 четверть), в связи с логическим ударением – сопряжённо и отражённо (1 – 4 четверть).
Звуки и их сочетания	<p>Дифференцированное произношение в словах звуков:</p> <p>а) гласных: а – о, а – э, о – у, э – и, и – ы, и – у;</p> <p>б) согласных:</p> <p>носовых и ротовых: м – б, н – д, мь – бь, нь – дь, м – п, н – т, мь – пь, нь – ть;</p> <p>свистящих и шипящих: с – ш, з – ж;</p> <p>аффрикат: ц – ч;</p> <p>звонких и глухих: б – п, д – т, г – к, з – с, в – ф, ж – ш;</p> <p>твёрдых и мягких: ф – фь, п – пь, т – ть и др.</p>	<p>Воспроизведение в словах звуков:</p> <p>а) гласных: а – о, а – э, о – у, э – и, и – ы, и – у;</p> <p>б) согласных:</p> <p>носовых и ротовых: м – б, н – д, мь – бь, нь – дь, м – п, н – т, мь – пь, нь – ть;</p> <p>свистящих и шипящих: с – ш, з – ж;</p> <p>аффрикат: ц – ч;</p> <p>звонких и глухих: б – п, д – т, г – к, з – с, в – ф, ж – ш;</p> <p>твёрдых и мягких: ф – фь, п – пь, т – ть и др.</p>
Работа над словом	<p>Словесное ударение и правила орфоэпии.</p> <p>Понятия «слог», «ударение». Гласные и согласные (звонкие и глухие) звуки.</p>	<p>Воспроизведение слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии: безударный о произносится как а;</p> <p>звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными (сопряжено, отражённо по надстрочному знаку); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).</p> <p>Определение количества слогов в дву-, трёх-, четырёх-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.</p>
Работа над фразой.	<p>Темп речи.</p> <p>Интонация.</p>	Слитное воспроизведение коротких фраз. Изменение силы голоса при воспроизведении повествовательной и

		вопросительной интонации при чтении текста. Произношение слов и фраз в нормальном темпе (отражённо и самостоятельно)
ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА. 3 КЛАСС		
Обследование слуха речью		Восприятие и воспроизведение слов.
Речевой материал обиходно- разговорного характера и связанный с учебной деятельностью		Распознавание и опознавание на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания
Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов по темам.	Берегите свои книги. Осень. Как вести себя на улице. Профессии. Домашние животные. Зима. Школьная библиотека. Насекомые. Игрушки. Универмаг. Весна. Праздники.	Распознавание и опознавание на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой

		отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания.
Восприятие текстов	Молочная ферма. Осень. Готовятся к зиме. Товарищи помогли. Журка. Москва – столица. Ёжик. Школьная ёлка. Хорошо зимой. Синички зимой. Таня и Пушок. 8 марта. На льдине. Зоопарк.	Восприятие на слух текстов из 7 –12 предложений; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
Проверка уровня развития слухового восприятия.		Восприятие и воспроизведение фраз
Проверка уровня восприятия контрольных слов	Списки слов Э.И. Леонгард	Воспроизведение слов
ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ. 3 КЛАСС		
Развитие речевого дыхания	Слитность. Пауза.	Воспроизведение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (папапа, папапа, папапапа), слов, словосочетаний и фраз из 13-15 слогов, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах).
Работа над голосом	Сила и высота голоса. Логическое ударение в вопросах и ответах. Интонация.	Воспроизведение логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.
Звуки и их сочетания	Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции: а) гласных: а – о, а – э, э – и, и – ы;	Произнесение в словах, словосочетаниях и фразах звуков родственных по артикуляции

	<p>б) согласных:</p> <p>носовых и ротовых: м – б, н – д, мь – бь, нь – дь, м – п, н – т, мь – пь, нь – ть;</p> <p>свистящих и шипящих: с – ш, з – ж, с – щ;</p> <p>аффрикат: ц – ч;</p> <p>звонких и глухих: б – п, д – т, г – к, з – с, в – ф, ж – ш;</p> <p>слитных и щелевых: ц –с, ч –щ;</p> <p>слитных и смычных: ц –т, ч – т;</p> <p>твёрдых и мягких: ф – фь, п – пь, т – ть и др</p>	
Работа над словом	<p>Нотирование текста рассказа, стихотворения.</p> <p>Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию и надстрочному знаку):</p>	<p>Самостоятельное нотирование текста. Соблюдение при чтении правил орфоэпии: гласный и после согласных ш, ж, ц произносится как ы (<i>жыво́т, цырк</i>); согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко (<i>пери́, Пети́я, пи́сать</i>); предлог с существительным типа <i>с братом, с бабушкой</i> произносится как <i>збратом, збабушкой</i>; звук г перед к, т произносится как х (<i>лехко</i>). Слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).</p>
Работа над фразой.	Интонация.	Чтение фраз с соблюдением повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации
ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА. 4 КЛАСС		
Обследование слуха речью.		Восприятие и воспроизведение слов.
Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящегося к учебной		<p>Распознавание и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний.</p> <p>Грамотное оформление речевых высказываний.</p> <p>Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу,</p>

деятельности.		пластику). При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания
Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов (дисциплин) по темам	День рождения. Зима. Наша Родина. Лес. 8 Марта. Космос.	Распознавание и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания
Восприятие текстов.	Осень в лесу. Жестокость. Ребята помогли. Пожар. Синичка. Зима в лесу. Снегирь. Находка. Яшка. Товарищи. Охрана воды. Скворец.	Восприятие на слух текстов из 10-15 предложений; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
Проверка уровня развития слухового восприятия.		Восприятие и воспроизведение фраз отработанных в течение учебного года
Проверка уровня восприятия контрольных слов	Списки слов Э.И. Леонгард	Восприятие и воспроизведение слов.
ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ.		
Развитие	Выделение дыхательными паузами синтагм при	Произнесение длинных фраз с делением на синтагмы в

речевого дыхания	воспроизведении длинных фраз	процессе чтения, при воспроизведении текста.
Работа над голосом	Логическое ударение. Подвижность ударения при изменении формы слова (рука-руки)	Изменение силы голоса, выделение логического ударения при чтении текста.
Звуки и их сочетания.	Звуки : а) гласные: а-о, а-э, э-и, и-ы; б) согласные: свистящие и шипящие: с-ш, з-ж; аффрикаты: ц-ч; твердые и мягкие: ф-фь, в-вь, п-пъ, б-бь; звонкие и глухие: п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж.	Закрепление дифференцированного произношения звуков.
Работа над словом	Правила орфоэпии (по подражанию учителю и по надстрочному знаку): сочетания сч, зч, жч произносятся как Щ (щитать); окончания –ться, -тся произносятся как ща свистящие с, з уподобляются следующим за ним шипящим (шшил, ижжарил).	Воспроизведение слов слитно, с ударением, с соблюдением правил орфоэпии.
Работа над фразой	Темп речи. Интонация.	Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз. Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога
ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА. 4ВГО КЛАСС		
Обследование слуха речью.		Восприятие и воспроизведение слов.
Речевой материал обиходно-разговорного характера.		Распознавание и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой

		отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания
Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов (дисциплин) по темам	Береги лес, Школьные кружки, Городской транспорт, Правила поведения учащихся, Занятие спортом, Труд детей в школе, Детская поликлиника, Описание внешности.	Распознавание и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания
Восприятие текстов.	Как дети заботятся о птицах. Всегда говори правду. Кривая указка. Наш журавлик. Снегирь. Детство полководца. Хлеб. Москва. Каштанка. У вечного огня. Ледоход. Космонавты.	Восприятие на слух текстов из 15-17 предложений; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
Проверка уровня развития слухового восприятия.		
Проверка уровня восприятия контрольных слов		
ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ		
Развитие речевого дыхания	Выделение дыхательными паузами синтагм при воспроизведении длинных фраз	Произнесение длинных фраз с делением на синтагмы в процессе чтения, при воспроизведении текста.
Работа над голосом	Логическое ударение	Соблюдение логического ударения в диалоге.
Звуки и их сочетания	Звуки родственные по артикуляции: носовые и ротовые: м-п, м-б, н-т, в-д; слитные и щелевые: ц-с, ч-ш;	Воспроизведение звуков родственных по артикуляции: носовых и ротовых: м-п, м-б, н-т, в-д; слитных и щелевых: ц-с, ч-ш;

	<p>слитные и смычные: ц-т, ч-т; глухие и звонкие: ф-в, п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж</p>	<p>слитных и смычных: ц-т, ч-т; глухих и звонких: ф-в, п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж</p>
Работа над словом	Правила орфоэпии.	Соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс-дс (детство, Братск)
Работа над фразой	<p>Темп речи. Интонация.</p>	<p>Воспроизведение фраз в умеренно беглом темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы.</p> <p>Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).</p>

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-
ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ**

1. Т.М. Власова, А.Н. Пфафенродт «Фонетическая ритмика». – М., Учебная литература
2. Королевская Т.К., Пфафенродт А.Н. «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) ОУ II вида. I часть- пособие для учителя. «Владос»
3. Королевская Т.К., Пфафенродт А.Н. «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) ОУ II вида. II часть- карточки для работы с учащимися. «Владос»
4. Приложение к программе: примерные тексты по формированию речевого слуха (составлены на основании пособия Королевской Т.К., Пфафенродт А.Н.; пособие «Примерный речевой материал для индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия (школа для слабослышащих детей 2 отделения)», Министерство Просвещения СССР НИИД АПН СССР, М).
5. А.Н. Пфафенродт, М.Е.Кочанова Произношение. Подготовительный класс. Учебное пособие для специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида (2 отделение) – М.: «Просвещение»
6. А.Н. Пфафенродт, М.Е.Кочанова. Произношение. 1 класс– М.: «Просвещение»
7. А.Н. Пфафенродт, М.Е.Кочанова. Произношение. 2 класс– М.: «Просвещение»
8. А.Н. Пфафенродт, М.Е.Кочанова. Произношение. 3 класс– М.: «Просвещение»
9. А.Н. Пфафенродт, М.Е.Кочанова. Произношение. 1 класс– М.: «Просвещение»

Кабинеты индивидуальных занятий для проведения коррекционной работы оборудуются стационарной аппаратурой индивидуального пользования, при необходимости, с дополнительной комплектацией вибротактильным устройством, визуальными приборами и специальными компьютерными программами для работы над произношением, компьютерными программами для развития слухового восприятия, зеркалом (для работы над произношением).