

краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Минусинская школа-интернат»

Принято
педагогическим советом
КГБОУ «Минусинская
школа-интернат»
протокол № 4 от 31.01.2019



Утверждаю
директор
КГБОУ «Минусинская
школа-интернат»
Л.Ф. Кудрявцева
приказ от 21.02.2019 №01-13-021

АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА
СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ
«ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА
И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ»
(вариант 2.2)

Составители: Сумеркина Мария Сергеевна
Тарковская Ирина Ивановна
Зубкова Елена Васильевна

Минусинск
2019

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная программа коррекционного курса формирование речевого слуха и произносительной стороны речи слабослышащих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, вариант 2.2 разработана на основе:

- ФЗ № 273 от 29.12. 2012 г «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 03. 07. 2016г).
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015г № 26 об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Письма Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.08.2017г. №09-1672 «Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».
- Методических рекомендаций по формированию учебных планов для организации образовательного процесса детям с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательных организациях Красноярского края, реализующих адаптированные общеобразовательные программы № 76-9151 от 04.09.2015 г.
- Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих обучающихся (в соответствии с ФГОС обучающихся с ОВЗ).
- Программы «Развитие слухового восприятия. Обучение произношению. II отделение». Сборник «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида», Москва, «Просвещение», 2005 г. Авторы: К.Г. Коровин, А.Г. Зикеев, Л.И.Тигранова, М.И. Никитина и др.

Цель коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»: развитие речевого слуха для овладения речью как средством общения и познания окружающего мира, создание условий для активизации собственного потенциала слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся.

Задачи:

- Формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи.
- Формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к естественной, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации.
- Формирование навыков пользования слуховыми аппаратами.
- Активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях (с учетом речевого развития) при наиболее полной реализации произносительных возможностей, сообщение партнеру о затруднении в восприятии его речи.
- Развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи являются одной из важных организационных форм обучения слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся, позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Специальная (коррекционная) работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

«Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» является обязательным коррекционным курсом коррекционно-развивающую области. Данный коррекционный курс в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися проводится в форме индивидуальных занятий. В соответствии с АООП НОО (вариант 2.2) учебным планом на проведение индивидуальных занятий «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» в 1 (дополнительном), 1- 4 ПГО, 4 ВГО классах предусматривается по 2 часа в неделю на каждого обучающегося (для обучающихся с кохлеарными имплантами - 3 часа). При составлении расписания рекомендуется равномерное распределение занятий в течение учебной недели.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Формирование у слабослышащих, позднооглохших и обучающихся с кохлеарными имплантами речевого слуха, произносительной стороны устной речи (при использовании необходимых средств электроакустической коррекции) является одним из приоритетных направлений образовательно – коррекционной работы, способствующим развитию устной речи, речевого поведения, навыков устной коммуникации. Это имеет важное значение для достижения выпускниками начальной школы планируемых результатов овладения предметными, социальными и коммуникативными компетенциями, активизации их общения со слышащими людьми, что необходимо для более полноценного личностного развития, адаптации и интеграции в обществе.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Личностные результаты:

- умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;
- выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- владение достаточным запасом фраз и определений; представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой; продуктивное сотрудничество со взрослыми и сверстниками на основе словесной речи при решении творческих задач;
- развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;
- развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения.

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы;
- пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другие).

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;
- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;
- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин неуспешности, коррекции собственных действий;
- готовность к логическим действиям –анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании музыки, восприятию речи, активная реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми, в том числе имеющими нарушения слуха и слышащими взрослыми и сверстниками;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Предметные результаты:

- восприятие на слух с помощью двух индивидуальных слуховых аппаратов или аппарата и импланта, или двух имплантов знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно-делового характера;
- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
- восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;
- при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания;
- реализация умений вероятностного прогнозирования речевого сообщения при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и внеречевой контекст;
- воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя

- сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет;
- осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи;
 - реализация навыков речевого поведения; желание и умения участвовать в устной коммуникации.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Формирование речевого слуха.

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов.

Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов текстов (до 16—18 и более предложений).

Проведение тренировки в восприятии на слух шепотной речи со слабослышащими детьми с I и II степенью тугоухости.

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предьявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);
- вне ситуации;
- в изолированных от шума помещениях;
- в условиях, близких к естественным.

Способы предьявления речевого материала –с голоса учителя, с голоса учащегося, с электронного носителя.

Развитие слухового восприятия учащихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предьявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.

Формирование произносительной стороны речи.

Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

Речевое дыхание.

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос.

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно).

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряженно и отраженно).

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова).

Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (*рука –руки*).

Звуки и их сочетания.

Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: *п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э*; звукосочетаний *йа (я), йо (ё), йу (ю), , йэ (е)* в начальной позиции (*яблоко*) и после гласных (*красная*); позиционное смягчение согласных перед гласными *и, э (пишет, мел)*; *к, с, ш; я, е, ю, ё* после разделительных *ь, ь (обезьяна, съел)*; *р, ф, х, б, д*; мягкие согласные *т, н, х, п, м, ф* в конце слов (*пить, день*). Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: *ы, э, жс, г, ц, ч*.

Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: *и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч*.

Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (*пять, няня, сядь, несёт, пюре*) и т.д.

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

Дифференцированное произношение гласных звуков в словах: *а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у*

Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции:

-носовых и ротовых: *м—п, м—б, н—т, в—д, н—д (и их мягкие пары)*;

-слитных и щелевых: *ц—с, ч—ш*;

-слитных и смычных: *ц—т, ч—т*;

-свистящих и шипящих: *с-ш, з-ж, с-г* -глухих и звонких: *ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж*;

-аффрикат: *ц-ч*;

-звонких и глухих: *б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш*

-твёрдых и мягких: *ф-фь, п-пь, т-ть* и др.

Работа по коррекции усвоенных звуков.

Слово.

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку): безударный *о* произносится как *а*; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова *что, чтобы* произносятся как *што, штобы*; *кого, чего* и окончания *-ого, -его* как *каво, чево, -ова, -ева*; непронимые согласные в словах не произносятся (*чу(в)ствуют, со(л)нце*); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): *тс—дс (детство, Братск), стн —здн (чес(т)но, поз(д)но)*; произношение сочетаний предлогов *в, из, под* с существительными (*в саду, из сада, под стулом*); гласный и после согласных *ш, ж, ц* произносятся как *ы (живот)*; согласные (кроме *ш, ж, ц*) перед гласными *э*, и произносятся мягко (*перо, писать, Петя*); предлог с существительным типа *с братом, с дедушкой* произносится как *з братом, з дедушкой*; звук *г* перед *к*, *т* произносится как *х (лехко)*; сочетания *сч, зч, жч* произносятся как *щ (щипать)*; окончания *-тся, -ться*

произносятся как *ца*; свистящие *с, з* употребляются следующим за ним шипящим (*шшил, ижжарил*); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): *тс-дс (детство, Братск), стн-здн (чесно, позно)*.

Фраза.

Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).

Воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).

Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

Обучение произношению в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе.

Работа над произношением проводится со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальными слуховыми аппаратами.

Обучение произношению проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ.

Динамическое изучение результатов обучения восприятию и воспроизведению устной речи предполагает проверку:

- слуха речью (определение рабочего и резервного расстояния);
- строения и функций артикуляционного аппарата;
- аналитическую проверку произношения (состояние звукопроизношения, произносительной стороны речи);
- определение уровня речевого развития.

На каждого обучающегося ведется мониторинг на протяжении всего периода обучения в школе («Слухоречевое дело обучающегося»). В «Слухоречевом деле обучающегося» представлен анамнез, профиль произношения, основные характеристики речи по годам обучения, итоги работы по внятности речи и итоги проверки уровня восприятия речевого слуха по полугодиям, проверку слуха речью с ЗУА коллективного пользования, с индивидуальным аппаратом и без аппарата. О развитии речевого слуха можно судить по повышению уровня разборчивости речи, т.е. умения учащихся правильно воспринимать на слух предъявляемый речевой материал (фразы, слова.), и увеличению оптимального для восприятия речи на слух расстояния.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Тематическое планирование осуществляется для каждого обучающегося индивидуально на основе программы по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи с учетом фактического состояния речевого слуха, произношения обучающегося, его индивидуальных особенностей.

Тематическое планирование по формированию речевого слуха и по формированию включает:

- разделы работы;
- примерные темы;
- характеристику деятельности обучающегося.

Программный материал рассчитан на 2 часа в неделю на каждого слабослышащего и profoundly deaf обучающегося (с кохлеарным имплантом -3 часа). В первом дополнительном и первом классах в объеме 66 (99) часов в год. На формирование речевого слуха в первом дополнительном и первом классах -33 (44,5) часа, из них на:

- комплексное педагогическое обследование (проверка навыков разговорной речи, проверка словарного запаса, проверка уровня владения детьми грамматическим строем языка и навыками связной речи) на начало учебного года -3 часа;
- различение и опознавание слов, речевой материал, связанный с организацией занятий, математический материал, темы, тексты -30 (41,5) часов.

На формирование произносительной стороны речи -33 (44,5) часа, из них:

- на проверку навыков произношения - 3 часа (0,5 часа на начало каждой четверти; 0,5 часа на контрольную проверку внятности произношения в первом полугодии; 0,5 часа на проверку внятности произношения в конце года);
- на проверку овладения навыком связной речи, аналитическую проверку произношения, обследование ритмико-интонационной структуры речи - 1,5 часа (на конец года).

Программный материал во 2 - 4-х ПГО, ВГО классах рассчитан на 2 (кохлеарно имплантированных- 3) часа в неделю на каждого обучающегося, в объеме 68(102) часов на год.

На формирование речевого слуха -34 (51) часа, из них:

- на проверку восприятия на слух слов (списки Леонгард) - 1,5 часа;
- на восприятие контрольных фраз, составленных из отработанного речевого материала (по полугодиям) - 1 час;
- на различение, опознавание, распознавание речевого материала, связанного с организацией занятий, математического материала, тем, текстов - 31,5 часа.

На формирование произносительной стороны речи -34 (51) часа, из них:

- на проверку навыков произношения - 3 часа (0,5 часа на начало каждой четверти; 0,5 часа на контрольную проверку внятности произношения в первом полугодии; 0,5 часа на проверку внятности произношения в конце года);
- на аналитическую проверку произношения, обследование ритмико-интонационной структуры речи - 1 час (на конец года).

Примерное тематическое планирование

| Раздел курса | Темы | Характеристика деятельности учащихся |
|--|---|--|
| ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА. 1 КЛАСС | | |
| Комплексное педагогическое обследование | Проверка навыков разговорной речи, проверка словарного запаса, проверка уровня владения детьми грамматическим строем языка и навыками связной речи. | Восприятие и воспроизведение слов, ответы на вопросы, название предметов, признаков предметов, действий, составление предложений по картинкам. |
| Речевой материал обиходно-разговорного характера | | Распознавание и опознавание на слух знакомого по значению речевого материала (фраз, слов и словосочетаний). Грамотное оформление речевых высказываний при реализации произносительных возможностей. При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. |
| Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов (дисциплин) | | Распознавание и опознавание на слух знакомого по значению речевого материала (фраз, слов и словосочетаний). Грамотное оформление речевых высказываний при реализации произносительных возможностей. При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. |
| Речевой материал по темам. | Учебные вещи. В умывальной. Игрушки. Части тела, лица. Цветковые растения. В столовой. | Распознавание и опознавание на слух знакомого по значению речевого материала (фраз, слов и словосочетаний). Грамотное оформление речевых высказываний при реализации произносительных возможностей. |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>Одежда и обувь. Продукты. Овощи и фрукты. Спальня. Зимние каникулы. Признаки предметов по цвету. На школьной кухне. На лыжах На коньках. Мамин праздник. Школьная кухня. Ягоды.</p> | <p>При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.</p> |
| <p>Восприятие текстов</p> | <p>Школа. Класс. Санитар. В первом классе. Осень. Зимние забавы. Зимой в лесу. Ёлка. Снежная баба. Забота о птицах. Синичка. Вова простудился. Семья. Весна. День рождения. На лесной полянке. Скоро лето.</p> | <p>Восприятие незнакомых текстов состоящих из 4-7 коротких предложений (сначала в условиях ситуации, а затем вне её); опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.</p> |
| <p>Проверка уровня развития слухового восприятия.</p> | | <p>Восприятие и воспроизведение фраз.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| Проверка уровня восприятия контрольных слов | Списки слов Э.И. Леонгард | Восприятие и воспроизведение слов. |
| ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ. 1 КЛАСС | | |
| Комплексное педагогическое обследование | Проверка навыков разговорной речи, проверка словарного запаса, проверка уровня владения детьми грамматическим строем языка и навыками связной речи. | Ответы на вопросы, название предметов, признаков предметов, действий, составление предложений по картинкам. |
| Развитие речевого дыхания | Слитность. | Воспроизведение слитно, на одном выдохе, рядов слогов, слов, словосочетаний и фраз в 4-8 слогов (сопряжено с учителем и отражённо). |
| Работа над голосом | Сила голоса. Интонация. | Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра. Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряжено и отражено, по подражанию). |
| Звуки и их сочетания | Звуки речи и их сочетания: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетания йа (я), йо (о), йу (у), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); р, ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день). Звуки и их сочетания: ы, з, ж, г, ц, ч. Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч. | Воспроизведение правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетаний йа (я), йо (о), йу (у), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); р, ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день). Произношение мягких звуков по подражанию. |
| Работа над словом | Словесное ударение. Ритм слова. Правила орфоэпии. | Воспроизведение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближённо), с использованием допустимых звуковых замен, а также слов со стечением согласных звуков в словах |

| | | |
|--|--------------------------|---|
| | | <p>(сопряжённо, отражённо, по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.</p> <p>Воспроизведение речевого материала с соблюдением правил орфоэпии (сопряжено и отражённо по надстрочному знаку): безударный о произносится как а;</p> <p>звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются;</p> <p>удвоенные согласные произносятся как один долгий (<i>касса, ванна</i>);</p> <p>слова <i>что, чтобы</i> произносятся как <i>што, штобы</i>; <i>кого, чего</i> и окончания <i>-ого, -его - каво, чево, -ова, -ева</i>;</p> <p>непроизносимые согласные в словах не произносятся (<i>чу(в)ствуют, со(л)нце</i>).и самостоятельно</p> |
| Работа над фразой. | Темп речи. Интонация. | <p>Воспроизведение фраз в темпе, близком к естественному (сопряжено и отражённо).</p> <p>Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряжённо и отражённо).</p> <p>Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряжённо и отражённо).</p> |
| ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА. 2 КЛАСС | | |
| Обследование слуха речью | | Восприятие и воспроизведение слов |
| Речевой материал обиходно- разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности. | | <p>Распознавание и опознавание на слух знакомого по значению речевого материала и речевого материала включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значения которых объясняется контекстом.</p> <p>Грамотное оформление речевых высказываний.</p> <p>Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику).</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | | <p>При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.</p> <p>При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания</p> |
| <p>Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов по темам.</p> | <p>Лиственные деревья. Хвойные деревья. Школьный медпункт. Кто где живёт. Друг. Мебель. Аптека. 23 февраля – День защитников Отечества. Женские профессии. Комнатные растения. Правила гигиены. День Победы.</p> | <p>Распознавание и опознавание на слух знакомого по значению речевого материала и восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значения которых объясняется контекстом. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику).</p> <p>При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания</p> |
| <p>Восприятие текстов</p> | <p>Рыбная ловля. Парк. На пруду. Осень. Медведь. Наступление зимы. Елка. Зайка. Зимой в лесу. Товарищи. Подарок маме. Скворечник. Смелый мальчик. Школьный двор. Березовая роща.</p> | <p>Восприятие на слух текстов (из 7-10 предложений); опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | | |
| Проверка уровня развития слухового восприятия. | | Восприятие на слух отработанных в течение года фраз,. |
| Проверка уровня восприятия контрольных слов | Списки слов Э.И. Леонгард | Восприятие и воспроизведение слов |
| ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ. 2 КЛАСС | | |
| Развитие речевого дыхания | Слитность. Пауза. | Воспроизведение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (папапа, папапа, папапа), слов, словосочетаний и фраз в 9-10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряжено с учителем, отражённо по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы). |
| Работа над голосом | Высота и сила голоса. Побудительная и восклицательная интонация. Логическое ударение. | Изменение высоты голоса (высокий-нормальный-низкий) и силы (громко-тихо-шёпотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией (1 - 4 четверть), в связи с логическим ударением – сопряжённо и отражённо (1 – 4 четверть). |
| Звуки и их сочетания | Дифференцированное произношение в словах звуков: а) гласных: а – о, а – э, о – у, э – и, и – ы, и – у; б) согласных: носовых и ротовых: м – б, н – д, мь – бь, нь – дь, м – п, н – т, мь – пь, нь – ть; свистящих и шипящих: с – ш, з – ж; аффрикат: ц – ч; звонких и глухих: б – п, д – т, г – к, з – с, в – ф, ж – ш; твёрдых и мягких: ф – фь, п – пь, т – ть и др. | Воспроизведение в словах звуков: а) гласных: а – о, а – э, о – у, э – и, и – ы, и – у; б) согласных: носовых и ротовых: м – б, н – д, мь – бь, нь – дь, м – п, н – т, мь – пь, нь – ть; свистящих и шипящих: с – ш, з – ж; аффрикат: ц – ч; звонких и глухих: б – п, д – т, г – к, з – с, в – ф, ж – ш; твёрдых и мягких: ф – фь, п – пь, т – ть и др. |
| Работа над словом | Словесное ударение и правила орфоэпии. Понятия «слог», «ударение». Гласные и согласные | Воспроизведение слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии: безударный о произносится как а ; |

| | | |
|--|---------------------------|--|
| | (звонкие и глухие) звуки. | <p>звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными (сопряжено, отражённо по надстрочному знаку); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).</p> <p>Определение количества слогов в дву-, трёх-, четырёх-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.</p> |
| Работа над фразой. | Темп речи. Интонация. | <p>Слитное воспроизведение коротких фраз. Изменение силы голоса при воспроизведении повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста.</p> <p>Произношение слов и фраз в нормальном темпе (отражённо и самостоятельно)</p> |
| ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА. 3 КЛАСС | | |
| Обследование слуха речью | | Восприятие и воспроизведение слов. |
| Речевой материал обиходно- разговорного характера и связанный с учебной деятельностью | | <p>Распознавание и опознавание на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом.</p> <p>Грамотное оформление речевых высказываний.</p> <p>Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику).</p> <p>При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | | |
| Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов по темам. | Берегите свои книги. Осень. Как вести себя на улице. Профессии. Домашние животные. Зоопарк. Хозяйственный магазин. Зима. Школьная библиотека. На вокзале. Насекомые. Весенние каникулы. Игрушки. Универмаг. Весна. Праздники. | Распознавание и опознавание на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания. |
| Восприятие текстов | Школьный огород. Молочная ферма. Осень. Готовятся к зиме. Товарищи помогли. Отважный поступок. Журка. Москва – столица. О труде. Ёжик. Школьная ёлка. Хорошо зимой. На экскурсии в парке. Синички зимой. Таня и Пушок. Зоркие пограничники. 8 марта. Лиса. На льдине. Храбрая девушка. Кто больше любит. Зелёный заяц. Зоопарк. Странный цыплёнок. | Восприятие на слух текстов из 7 –12 предложений; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. |
| Проверка уровня развития слухового восприятия. | | Восприятие и воспроизведение фраз |
| Проверка уровня восприятия контрольных слов | Списки слов Э.И. Леонгард | Воспроизведение слов |

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ. 3 КЛАСС

| | | |
|----------------------------------|--|---|
| <p>Развитие речевого дыхания</p> | <p>Слитность. Пауза.</p> | <p>Воспроизведение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (папапа, папапа, папапапа), слов, словосочетаний и фраз из 13-15 слогов, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах).</p> |
| <p>Работа над голосом</p> | <p>Сила и высота голоса.</p> <p>Логическое ударение в вопросах и ответах.</p> <p>Интонация.</p> | <p>Воспроизведение логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.</p> |
| <p>Звуки и их сочетания</p> | <p>Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции:</p> <p>а) гласных: а – о, а – э, э – и, и – ы;</p> <p>б) согласных:</p> <p>носовых и ротовых: м – б, н – д, мь – бь, нь – дь, м – п, н – т, мь – пь, нь – ть;</p> <p>свистящих и шипящих: с – ш, з – ж, с - щ;</p> <p>аффрикат: ц – ч;</p> <p>звонких и глухих: б – п, д – т, г – к, з – с, в – ф, ж – ш;</p> <p>слитных и щелевых: ц –с, ч –щ;</p> <p>слитных и смычных: ц –т, ч – т;</p> <p>твёрдых и мягких: ф – фь, п – пь, т - ть и др</p> | <p>Произнесение в словах, словосочетаниях и фразах звуков родственных по артикуляции</p> |
| <p>Работа над словом</p> | <p>Нотирование текста рассказа, стихотворения.</p> <p>Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию и надстрочному знаку):</p> | <p>Самостоятельное нотирование текста. Соблюдение при чтении правил орфоэпии: гласный и после согласных ш, ж, ц произносится как ы (<i>жыво́т, цы́рк</i>); согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко (<i>пе́ро, Пе́тя, пи́сать</i>);</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | | предлог с существительным типа <i>с братом, с дедушкой</i> произносится как <i>збратом, здедушкой</i> ; звук <i>г</i> перед <i>к, т</i> произносится как <i>х (легко)</i> . Слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами). |
| Работа над фразой. | Интонация. | Чтение фраз с соблюдением повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации |
| ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА. 4 КЛАСС | | |
| Обследование слуха речью. | | Восприятие и воспроизведение слов. |
| Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящегося к учебной деятельности. | | Распознавание и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания |
| Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов (дисциплин) по темам | День рождения. Мой дом, моя квартира. Зима. Наша Родина. Лес. 8 Марта. Космос | Распознавание и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в |

| | | |
|--|---|---|
| | | восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания |
| Восприятие текстов. | Осень в лесу. Лиса и белка. Жестокость. Ребята помогли. Два пирожных. Пожар. Синичка. Зима в лесу. Зима бывает разная. Снегирь. Находка. Яшка. Разговор о профессиях. Товарищи. Растёт трудолюбивая смена. Оленёнок. Воробей и скворец. Посланец Земли. Охрана воды. День Победы. Кто самый отважный. Берёза. | Восприятие на слух текстов из 10-15 предложений; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. |
| Проверка уровня развития слухового восприятия. | | Восприятие и воспроизведение фраз отработанных в течение учебного года |
| Проверка уровня восприятия контрольных слов | Списки слов Э.И. Леонгард | Восприятие и воспроизведение слов. |
| ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ. | | |
| Развитие речевого дыхания | Выделение дыхательными паузами синтагм при воспроизведении длинных фраз | Произнесение длинных фраз с делением на синтагмы в процессе чтения, при воспроизведении текста. |
| Работа над голосом | Логическое ударение. Подвижность ударения при изменении формы слова (рука-руки) | Изменение силы голоса, выделение логического ударения при чтении текста. |
| Звуки и их сочетания. | Звуки : а) гласные: а-о, а-э, э-и, и-ы; б) согласные: свистящие и шипящие: с-ш, з-ж; аффрикаты: ц-ч; твёрдые и мягкие: ф-фь, в-вь, п-пь, б-бь; звонкие и глухие: п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж. | Закрепление дифференцированного произношения звуков. |
| Работа над словом | Правила орфоэпии (по подражанию учителю и по надстрочному знаку): сочетания сч, зч, жч произносятся как Щ (щитать); | Воспроизведение слов слитно, с ударением, с соблюдением правил орфоэпии. |

| | | |
|---|--|--|
| | окончания –ться, -тся произносятся как щца свистящие с, з уподобляются следующим за ним шипящим (шшил, ижжарил). | |
| Работа над фразой | Темп речи. Интонация. | Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз. Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога |
| ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА. 4ВГО КЛАСС | | |
| Обследование слуха речью. | | Восприятие и воспроизведение слов. |
| Речевой материал обиходно-разговорного характера. | | Распознавание и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания |
| Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов (дисциплин) по темам | Береги лес. Школьные кружки. Городской транспорт. Правила поведения учащихся. Занятие спортом. Труд детей в школе. Детская поликлиника. Описание внешности. | Распознавание и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания |
| Восприятие текстов. | Как дети заботятся о птицах. Костер в лагере. .Всегда говори правду. | Восприятие на слух текстов из 15-17 предложений; опознавание на слух основного речевого материала |

| | | |
|---|--|--|
| | Слон тушит пожар. История земли русской Кривая указка. Наш журавлик. Три друга. Памятник. Снегирь. Детство полководца. Город на Неве. Лжегерой. Хлеб. Расплата. Москва. Маленькие помощницы. Лес. Старое дерево. Каштанка. У вечного огня. Подвиг Маши Голофаевой. Про Артек. Ледоход. Ю.А. Гагарин. Космонавты | (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. |
| Проверка уровня развития слухового восприятия. | | |
| Проверка уровня восприятия контрольных слов | | |
| ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ | | |
| Развитие речевого дыхания | Выделение дыхательными паузами синтагм при воспроизведении длинных фраз | Произнесение длинных фраз с делением на синтагмы в процессе чтения, при воспроизведении текста. |
| Работа над голосом | Логическое ударение | Соблюдение логического ударения в диалоге. |
| Звуки и их сочетания | Звуки родственные по артикуляции: носовые и ротовые: м-п, м-б, н-т, в-д; слитные и щелевые: ц-с, ч-ш; слитные и смычные: ц-т, ч-т; глухие и звонкие: ф-в, п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж | Воспроизведение звуков родственных по артикуляции: носовых и ротовых: м-п, м-б, н-т, в-д; слитных и щелевых: ц-с, ч-ш; слитных и смычных: ц-т, ч-т; глухих и звонких: ф-в, п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж |
| Работа над словом | Правила орфоэпии. | Соблюдение в речи правильного произношения следующих звуко сочетаний (по надстрочному знаку): тс-дс (детство, Братск) |
| Работа над фразой | Темп речи. Интонация. | Воспроизведение фраз в умеренно беглом темпе речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего |

| | | |
|--|--|--|
| | | отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). |
|--|--|--|

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-
ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ПРЕДМЕТУ

1. Т.М. Власова, А.Н. Пфафенродт «Фонетическая ритмика». – М., Учебная литература
2. Королевская Т.К., Пфафенродт А.Н. «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) ОУ II вида. I часть- пособие для учителя. «Владос»
3. Королевская Т.К., Пфафенродт А.Н. «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) ОУ II вида. II часть- карточки для работы с учащимися. «Владос»
4. Приложение к программе: примерные тексты по формированию речевого слуха (составлены на основании пособия Королевской Т.К., Пфафенродт А.Н.; пособие «Примерный речевой материал для индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия (школа для слабослышащих детей 2 отделения)», Министерство Просвещения СССР НИИД АПН СССР, М).
5. А.Н. Пфафенродт, М.Е.Кочанова Произношение. Подготовительный класс. Учебное пособие для специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида (2 отделение) – М.: «Просвещение»
6. А.Н. Пфафенродт, М.Е.Кочанова. Произношение. 1 класс– М.: «Просвещение»
7. А.Н. Пфафенродт, М.Е.Кочанова. Произношение. 2 класс– М.: «Просвещение»
8. А.Н. Пфафенродт, М.Е.Кочанова. Произношение. 3 класс– М.: «Просвещение»
9. А.Н. Пфафенродт, М.Е.Кочанова. Произношение. 1 класс– М.: «Просвещение»

Кабинеты индивидуальных занятий для проведения коррекционной работы оборудуются стационарной аппаратурой индивидуального пользования, при необходимости, с дополнительной комплектацией вибротактильным устройством, визуальными приборами и специальными компьютерными программами для работы над произношением, компьютерными программами для развития слухового восприятия, зеркалом (для работы над произношением).