

**краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минусинская школа-интернат»**

**Принято**

педагогическим советом  
КГБОУ «Минусинская школа-интернат»  
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

**Утверждаю**

Директор  
КГБОУ «Минусинская школа-интернат»  
Л.Ф. Кудрявцева  
приказ № 01-13-094/2 от 31.08.2023г.

**Адаптированная основная общеобразовательная программа начального  
общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся,  
(вариант ФАОП НОО 2.2 )**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	3
1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АООП НОО.....	15
1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ АООП НОО.....	30
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	38
2.1. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ.....	38
2.2. ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ.....	56
• РУССКИЙ ЯЗЫК (ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ И ПИСЬМО 1 ДОП. КЛАСС) .....	61
• РАЗВИТИЕ РЕЧИ (1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС) .....	63
• ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ .....	66
• РУССКИЙ ЯЗЫК (ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ, ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ, 1 КЛАСС) .....	72
• РАЗВИТИЕ РЕЧИ (1 КЛАСС) .....	84
• РУССКИЙ ЯЗЫК (ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ, ГРАММАТИ- КА) .....	88
• РАЗВИТИЕ РЕЧИ .....	104
• ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ .....	111
• МАТЕМАТИКА .....	124
• ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ / ОКРУЖАЮЩИЙ МИР .....	139
• ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ .....	168
• ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО .....	173
• ТЕХНОЛОГИЯ .....	185
• ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА .....	195
2.3. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ .....	206
• «ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ» .....	211
• «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ» .....	247
• «РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И ТЕХНИКА РЕЧИ».....	304
2.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ .....	324
2.5. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ .....	365

2.6. ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	377
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	384
3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН .....	384
3.2. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ АООП НОО.....	395
ПРИЛОЖЕНИЕ .....	423

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся разработа-  
на в соответствии с нормативными документами:

— Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 (с изменениями 2018г)

— ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья»)

— Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

— Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 21 марта 2023г, регистрационный № 72654)

#### **Цель реализации АООП НОО**

Целью реализации АООП НОО является формирование общей культуры слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обеспечивающей разностороннее развитие личности; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия; формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения в соответствии с духовно-нравственными и социокультурными ценностями; формирование основ учебной деятельности; создание специальных условий для

получения качественного начального общего образования в соответствии с возрастными, типологическими и индивидуальными особенностями, особыми образовательными потребностями; развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования. АООП НОО предполагает развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальной (жизненной) компетенции, целенаправленное формирование словесной речи (в письменной и устной формах), речевого поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов как со слышащими детьми и взрослыми, так и с лицами, имеющими нарушения слуха.

Задачи начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся на основе АООП включают:

- достижение качественного начального общего образования при обеспечении его доступности с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся;
- формирование общей культуры личности; обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых общественными, государственными, личностными и семейными потребностями, возможностями, индивидуальными особенностями обучающихся, состоянием их здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- духовнонравственное, гражданское, социальное и интеллектуальное развитие обучающихся, сохранение и укрепление здоровья, развитие творческих способностей;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

- целенаправленное и планомерное формирование у обучающихся словесной речи (в устной и письменной формах), речевого поведения в условиях специально педагогически созданной в образовательной организации слухоречевой среды как важнейшего условия более полноценного формирования личности, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе;
- формирование у обучающихся универсальных учебных действий; достижение ими личностных, метапредметных и предметных результатов начального общего образования при использовании в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, усилении роли информационно - коммуникативных технологий, способствующих успешной социализации в современном информационном обществе;
- развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звуков (включая музыку) как необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в обществе;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся в условиях организации их общественно полезной деятельности, научно технического и художественного творчества, развития проектно исследовательской деятельности, проведения спортивно – оздоровительной работы с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия, в том числе, со слышащими сверстниками); проведение интеллектуальных, спортив-

- ных и творческих соревнований, в том числе, со слышащими сверстниками;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

### **Принципы и подходы к формированию АООП НОО**

В основу АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся положены деятельностный и дифференцированный подходы, осуществление которых предполагает:

- признание обучения и воспитания как единого процесса организации познавательной, речевой и предметно-практической деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обеспечивающего овладение ими содержанием образования (системой знаний, опытом разнообразной деятельности и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному и природному миру), в качестве основного средства достижения цели образования;
- признание того, что развитие личности слабослышащего и позднооглохшего обучающихся зависит от характера организации доступной им учебной деятельности;
- развитие личности слабослышащих и позднооглохших обучающихся в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;
- разработку содержания и технологий начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся, определяющих пути и способы достижения ими социально желаемого уровня личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент стандарта, где общекультурное и личностное развитие слабослышащего и позднооглохшего обучающегося составляет цель и основной результат получения ноо;

- реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

В основу формирования АООП НОО слабослышащих и позднооглохших положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории российской федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании аооп ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования глухих обучающихся;

- принцип целостности содержания образования. содержание образования едино. в основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «образовательной области».
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения неслышащими детьми всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;
- принцип сотрудничества с семьей.

### **Общая характеристика АООП НОО**

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся определяет содержание образования, его ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Вариант 2.2. предполагает, что слабослышащий и позднооглохший обучающийся получает образование в пролонгированные сроки сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием слышащих сверстников.

АООП НОО (вариант 2.2) для обучающихся, перенесших операцию кохлеарной имплантации, определяется с учётом результатов первоначального (запускающего) этапа реабилитации (прежде всего, способности естественного развития коммуникации и речи), готовности ребёнка к освоению того или иного варианта АООП НОО. В дальнейшем, вариант АООП НОО может изменяться с учётом достижений обучающихся.

На основе АООП НОО (вариант 2.2) нормативный срок обучения во II отделении составляет 5 лет.



Определение варианта основной образовательной программы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

АООП НОО для обучающихся с ОВЗ, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации (далее — ИПР) инвалида в части создания специальных условий получения образования.

В случае если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов (вариант 2.2) в течение года, то по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей) организация может перевести обучающегося на обучение по варианту 2.3.

На основе АООП НОО формируется социокультурная и образовательная среда в соответствии с общими и особыми образовательными потребностями обучающихся. Образовательный процесс имеет образовательно-коррекционный характер, строиться на основе коммуникативно - деятельностного и личностно - ориентированного подходов при особом структурировании содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию словесной речи, формированию (социальной) жизненной компетенции, применении как общих, так и специальных методов и приемов обучения, обязательном включении специальных предметов коррекционно-развивающего направления. Образовательно – коррекционный процесс реализуется в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды, предполагающей, в том числе, постоянное использование обучающимися звукоусиливающей аппаратуры разных типов (индивидуальных слуховых аппаратов; беспроводной аппаратуры; стационарной аппаратуры коллективного и индивидуального пользования при необходимости с дополнительной комплектацией вибротактильными устройствами и др.)

Достижение планируемых результатов освоения АООП НОО определяются по завершению обучения в начальной школе. Получая образование на основе АООП НОО слабослышащий и позднооглохший обучающийся имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах.

Реализация АООП обеспечивает слабослышащим и позднооглохшим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования (в соответствующих образовательных условиях) достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся реализуется образовательной организацией через урочную и внеурочную деятельность в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

АООП слабослышащих и позднооглохших обучающихся включает: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Обязательная часть образовательной программы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся составляет 80%, часть, формируемая участниками образовательного процесса – 20% от общего объема адаптированной основной программы.

В структуре АООП НОО представлены три раздела – целевой, содержательный и организационный

1. Целевой раздел включает:

— Пояснительную записку, в которой раскрыты цели и задачи, срок освоения АООП, психолого-педагогическая характеристика обучающихся.

— Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

— Система оценки достижения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

2. Содержательный раздел, включающий:

— Программу формирования универсальных учебных действий.

— Программы учебных предметов, курсов.

— Программу коррекционной работы.

— Рабочую программу воспитания.

— Программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

— Программу внеурочной деятельности

3. Организационный раздел, включающий:

— Учебный план

— Систему условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

**Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих и позднооглохших обучающихся**

Вариант 2.2 АООП НОО предназначен для образования

слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами), которые не достигают к моменту поступления в школу уровня развития (в том числе и речевого), близкого возрастной норме, но не имеют дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению НОО в условиях, учитывающих их общие и особые образовательные потребности, связанные, в том числе, с овладением словесной речью (в устной и письменной формах), (социальными) жизненными компетенциями;

слабослышащих и позднооглохших детей (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами), имеющих при сохранном первичном интеллекте нарушения зрения (близорукость, дальнозоркость, выраженные нарушения, традиционно называемыми слепоглухими);

слабослышащих и позднооглохших детей (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами), имеющих при сохранном первичном интеллекте нарушения опорно-двигательного аппарата (как обслуживающие себя, так и не обслуживающие, как ходящие, так и не ходящие);

слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами), имеющих замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности (нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов) и эмоционально-волевой сферы;

соматически ослабленных слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами) (с нарушениями вестибулярного аппарата, врожденным пороком сердца, заболеваниями почек, печени, желудочно-кишечного тракта и другими поражениями различных систем организма);

глухих с кохлеарными имплантами, у которых до поступления в школу еще не удалось сформировать развернутую словесную речь;

глухих детей, которые к началу школьного образования достигли уровня развития, позволяющего им получать образование на основе АООП НОО (вариант 2.2), владеющие фразовой речью и воспринимающие на слух и с индивидуальными слуховыми аппаратами хорошо знакомый речевой материал.

При возникновении у слабослышащего и позднооглохшего обучающегося с сохранным интеллектом, но имеющего дополнительные отклонения в развитии, трудностей в освоении содержания АООП НОО (вариант 2.2.) он может быть переведен на обучение по индивидуальному

учебному плану с учетом его психофизических особенностей и особых образовательных потребностей.

АООП НОО предусматривает, что образовательный процесс на всех уроках, занятиях, во внеурочное время имеет коррекционно – развивающую направленность, обязательное включение предметов коррекционно – развивающей области, способствующих наиболее полноценному личностному развитию обучающихся, качественному образованию, социальной адаптации и интеграции в обществе.

### **Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся**

Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся на основе АООП НОО включают:

- условия обучения, обеспечивающие образовательно-коррекционную направленность всего образовательного процесса основе коммуникативно - деятельностного и личностно - ориентированного подходов при обязательном создании слухоречевой среды, целенаправленном и систематическом развитии словесной речи (в устной и письменной формах), познавательной деятельности, расширении жизненных компетенций слабослышащих и позднооглохших детей;
- обеспечение деловой и эмоционально комфортной атмосферы, способствующей качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества детей в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух;
- преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания происходящего ребенком и его социокультурным окружением;
- специальную помощь обучающимся в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опы-

- та, впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;
- специальную помощь в осознании своих возможностей и ограничений;
  - учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом в процессе обучения слабослышащих и позднооглохших детей и оценке их достижений; исключение формального освоения и накопления знаний;
  - использование на уроках, занятиях, во внеурочное время соотношения устной, письменной, устно - тактильной и жестовой речи с учетом их необходимости для качественного образования в условиях целенаправленного и систематического обучения детей словесной речи (в устной и письменной формах) в ходе всего образовательно- коррекционного процесса;
  - использование слабослышащими и позднооглохшими обучающимися в межличностном общении с детьми и взрослыми с нормальным и нарушенным слухом разных видов речи с учетом владения ими партнерами по общению и особенностей коммуникативной ситуации с целью реализации ребенком собственных познавательных, социокультурных и коммуникативных потребностей, разрешения возникающих трудностей и др.;
  - развитие умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выразить свое мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания и др.);
  - целенаправленное и систематическое развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку, как важного условия овладения обучающимися устной речью, речевым поведением, их более полноценного развития, качественного образования, социальной адаптации;
  - развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального поль-

- зования, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;
- организация внимания слабослышащего и позднооглохшего ребенка к жизни близких людей, переживаниям близких взрослых и соучеников, специальная помощь в понимании взаимоотношений, связи событий, поступков и настроений, мотивов и последствий поступков своих и окружающих.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ СЛАБОСЛЫШАЩИМИ И ПОЗДНООГЛОХШИМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ АООП НОО**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны:

- обеспечивать связь между требованиями стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- являться содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями стандарта.

Структура и содержание планируемых результатов освоения АООП НОО адекватно отражают требования стандарта, передают специфику образовательного процесса (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, включая специальные (коррекционные) предметы), учитывают возможности и особенности обучающихся, их особые образовательные потребности.

Результаты начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся оцениваются по его завершении.

Результаты оцениваются по освоению слабослышащими и позднооглохшими обучающимися содержательных линий всех областей

образования, определенных структурой АООП НОО с учетом возможностей обучающихся и особенностей общего и речевого развития.

Планируемые *личностные* результаты освоения АООП:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другие);
- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;



- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах урочной и внеурочной деятельности);
- развитие представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха.

*Метапредметные результаты* освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного образования.

*Метапредметные результаты* отражают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование доступных (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; готовность давать оценку событий, поступков людей, излагать свое мнение;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной

- деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
  - овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
  - овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
  - умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Планируемые предметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

## **ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЛОЛОГИЯ»**

**Учебные предметы - Русский язык («Обучение грамоте», «Формирование грамматического строя речи», «Грамматика»), Литературное чтение, Развитие речи, Предметно-практическое обучение.**

### **Русский язык:**

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка российской федерации, языка международного общения;

- знание основных речевых форм и правил их применения;
- умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию на основе словесной речи (в устной и письменной формах) как средство достижения цели, использование в речевом общении устно–дактильной формы речи как вспомогательной;
- умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- овладение основными закономерностями языка, словообразовательными моделями (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);
- сформированность навыков построения предложений с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ;
- овладение структурой простого предложения и наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками.

#### **Литературное чтение:**

- осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием средств устной выразительности речи;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- сформированность умения осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

— овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий

### **Развитие речи:**

— овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач, включая коммуникацию в сети интернет (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

— сформированность умения начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор,

— сформированность умения уточнять непонятое в ходе коммуникации со взрослыми и сверстниками; понимание высказывания, выраженного не только знакомыми, но и незнакомыми речевыми средствами, иной структурой фразы, в новых условиях общения; умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);

— овладение умением использовать дактилологию как вспомогательное средство;

— овладение умением получать и уточнять информацию от собеседника в ходе коммуникации на основе словесной речи на знакомые ребенку темы, извлекать значимую информацию из общения, соотносить его цель и результат (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся).

### **Предметно-практическое обучение:**

— практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение основными речевыми формами и прави-

- лами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- овладение полным, осознанным значением слов, обозначающих объект и действия, связанные с ним;
  - сформированность умения ориентироваться в пространстве; использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения и связной речи, умение составлять вопросы и отвечать на них; формирование навыков трудового сотрудничества со сверстниками.

### **ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА» Учебный предмет - Математика:**

- использование начальных математических знаний для решения практических (жизненных) задач, соответствующих уровню развития и возрастным интересам;
- овладение основами словесно-логического мышления, математической речи (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);
- овладение простыми логическими операциями, пространственными представлениями, необходимыми вычислительными навыками, математической терминологией (понимать, слухо-зрительно воспринимать, воспроизводить с учетом реализации произносительных возможностей и самостоятельно использовать), необходимой для освоения содержания курса;
- сформированность умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать;

— приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

## **ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ»**

Учебные предметы - **Ознакомление с окружающим миром, Окружающий мир:**

- овладение представлением об окружающем мире;
- овладение природоведческими терминами, словами и словосочетаниями, обозначающими объекты и явления природы, выражающие временные и пространственные отношения и включение их в самостоятельную речь (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);
- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности;
- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

## **ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ОРКСЭ»**

Учебный предмет - **Основы религиозных культур и светской этики, модуль «Основы светской этики»:**

- сформированность первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях;
- осознание ценности человеческой жизни;
- употребление духовно-нравственной лексики в собственных суждениях (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

— воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.

## **ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ИСКУССТВО»**

Учебный предмет - **Изобразительное искусство:**

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- сформированность эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого»;
- сформированность умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

## **ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ТЕХНОЛОГИЯ»**

Учебный предмет – **Технология (труд):**

- приобретение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о профессиях;
- сформированность представлений о свойствах материалов;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и об-



- работки различных материалов; усвоение правил техники безопасности;
- сформированность интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;
  - сформированность первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
  - приобретение первоначальных умений использования основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации; навыков работы с простыми информационными объектами; освоение элементарных приёмов поиска информации и использования электронных образовательных ресурсов.

## **ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

Учебный предмет – **Физическая культура:**

- сформированность первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;
- сформированность умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;
- понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений; овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

В соответствии с требованиями Стандарта, обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися содержания АООП НОО, является *коррекционно-развивающее направление*. Результаты освоения

коррекционно-развивающей области адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования включают:

Коррекционный курс

**«Формирование речевого слуха и  
произносительной стороны устной речи»**

**(индивидуальные занятия):**

- восприятие на слух с помощью двух слуховых аппаратов, или аппарата и кохлеарного импланта, или двух кохлеарных имплантов знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно – делового характера;
- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
- восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;
- умение опознавать на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку;
- умение отвечать на вопросы по тексту и выполнение заданий; при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания;
- умение прогнозировать речевое сообщение при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и внеречевой контекст;
- воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя есте-

- ственные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи;
- правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков в слогах и словах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения;
  - сформированность навыков речевого поведения; желание и умение участвовать в устной коммуникации.

#### Коррекционный курс

#### **«Музыкально-ритмические занятия»**

#### **(фронтальные занятия):**

- сформированность умения в словесной форме определять характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности в прослушиваемых произведениях классической и современной музыки;
- понимание выразительной и изобразительной функций музыки;
- знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов;
- эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и балльных танцев, овладение элементами музыкально – пластической импровизации;
- эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;
- владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально – ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей;

### Коррекционный курс

#### **«Развитие слухового восприятия и техника речи»**

##### **(фронтальные занятия):**

- различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;
- восприятие слухозрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
- восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;
- произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (миимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи;
- знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков;

- восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др., шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса;
- применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

### **1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ СЛАБОСЛЫШАЩИМИ И ПОЗДНООГЛОХШИМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ АООП НОО**

Система оценки достижения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;
- предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших адаптированную основную общеобразова-

тельную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательной организации;

— позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

Достижение *личностных результатов* обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

— сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса (уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками ) и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

— сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

— сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

— сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

— знания моральных норм и сформированности морально этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы;

— развития у ребёнка адекватных представлений о его собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми и учащимися по вопросам создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;

— овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

— овладения навыками коммуникации (в том числе: развитие речевого слуха и слухозрительного восприятия речи и неречевых звучаний в естественной акустической среде, коррекция недостатков произносительной стороны речи, развитие у ребёнка внятной, членораздельной, достаточно естественной речи);

— дифференциации и осмысления картины мира и её временно-пространственной организации;

— осмысления ребёнком своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей;

— сформированности внутренней позиции к самостоятельности, активности, независимости и мобильности.

Личностные результаты слабослышащих и позднооглохших обучающихся начальной школы не подлежат итоговой оценке. Формирование и достижение указанных выше *личностных результатов* - задача образовательной организации. Оценка личностных результатов предполагает прежде всего оценку продвижения ребенка в овладении жизненными компетенциями, которые составляют основу этой группы результатов по отношению к слабослышащим и позднооглохшим

обучающимся. Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной группы. Экспертная группа создается в образовательном учреждении и в ее состав входят все участники образовательного процесса - педагоги: учителя, учителя-дефектологи, воспитатели, педагог-психолог, социальный педагог; медицинские работники: врач, медсестра; родители (законные представители).

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум. Для полноты оценки личностных результатов освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АООП НОО в плане овладения ими социальной (жизненной) компетенцией учитывается и мнение родителей (законных представителей).

Результаты анализа представляются в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение. Подобная оценка необходима для выработки ориентиров экспертной группы в описании динамики развития жизненной компетенции ребенка. Результаты оценки личностных знаний, в совокупности составляющих жизненную компетенцию, заносятся в индивидуальную карту.

Образовательная организация разрабатывает собственную программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации. Программа оценки включает полный перечень личностных результатов, указанных в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся (перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен образовательной организацией); перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата; систему балльной оценки результатов; документы, в которых отражаются индивидуальные



результаты каждого обучающегося (например, «Карта индивидуальных достижений обучающегося») и результаты всего класса (например, «Журнал итоговых достижений обучающихся\_\_ класса»); материалы для проведения процедуры оценки личностных и результатов; локальные акты образовательной организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

Основным объектом оценки *метапредметных результатов* служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий (УУД), т.е. таких умственных действий слабослышащих и позднооглохших обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью и составляют основу для продолжения обучения.

Основное содержание оценки метапредметных результатов включает:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи;
- умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;
- умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;

— умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, качественно оценивается и измеряется в следующих основных формах:

— достижение метапредметных результатов выступает как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД;

— достижение метапредметных результатов рассматривается как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, делается вывод о сформированности ряда познавательных регулятивных действий учащихся. Проверочные задания, требующие совместной (командной) работы учащихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных УД.

Преимуществом способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения учащимся УУД.

По итогам выполнения работ выносятся оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

Оценка *предметных результатов* представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обяза-

тельной части базисного учебного плана. Подход к оценке знаний и умений, составляющих предметные результаты обучения примерной адаптированной основной общеобразовательной программы, сохраняются в его традиционном виде. Объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность слабослышащих и позднооглохших обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, относящихся к содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения АООП НОО проводятся с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся: адаптацию предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.); специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка. При оценке результатов освоения АООП НОО необходимо обеспечить ребенку с нарушением слуха право проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребенка ограничений во времени.

При оценке итоговых предметных результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале.

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов по предметам *коррекционно – развивающего направления* базируется на результатах систематического мониторинга, проводимого по специально разработанным методикам. Мониторинг восприятия и воспроизведения

устной речи слабослышащих и позднооглохших детей проводится не реже двух раз в учебный год (как правило, в начале и конце учебного года); может быть проведен в другие сроки (не дожидаясь окончания полугодия) при достижении учеником планируемых результатов обучения. Кроме этого в начале каждого учебного года на индивидуальных занятиях проводится аналитическая проверка произношения.

Результаты коррекционно-развивающей работы по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, развитию слухового восприятия и технике речи анализируются в отчетах учителей-дефектологов, которые составляются администрации образовательной организации. В конце учебного года составляется характеристика слухоречевого развития каждого обучающегося. В ней обобщаются данные о достижении им планируемых метапредметных и предметных результатов. Характеристика слухоречевого развития ученика утверждается на школьном психолого-педагогическом консилиуме и доводится до сведения родителей (законных представителей).

На каждого обучающегося ведется мониторинг на протяжении всего периода обучения в школе («Слухоречевая карта учащегося»). В «Слухоречевой карте учащегося» представляются обобщенные выводы о состоянии слуха, речевом развитии ребенка с нарушением слуха, раскрываются механизмы патологических проявлений произносительной и лексико-грамматической сторон речи, приводятся примеры ответов учащегося в качестве иллюстраций к выводам, сделанным по результатам обследований учителем-дефектологом.

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность слабослышащих и позднооглохших обучающихся, осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося.

Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации

педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального), условий реализации АООП ОО, особенностей контингента обучающихся. Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений слабослышащих и позднооглохших обучающихся данной образовательной организации.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ**

Программа формирования универсальных учебных действий слабослышащих и позднооглохших обучающихся (далее программа формирования УУД) реализуется в начальных классах II отделения. Она конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения примерной адаптированной основной общеобразовательной программы и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с нарушением слуха.

Реализация программы осуществляется комплексно через учебный процесс, внеурочную, внеклассную и внешкольную деятельность.

Основная цель реализации программы формирования УУД состоит в формировании слабослышащего и позднооглохшего обучающегося как

субъекта учебной деятельности, обеспечивая одно из направлений его подготовки к последующей профессиональной деятельности, самостоятельной бытовой и социальной жизни.

**Задачами** реализации программы являются:

— формирование мотивационного компонента учебной деятельности обучающихся с нарушением слуха;

— овладение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися комплексом учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

— развитие системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантной основы образовательного процесса и обеспечивающей детям с нарушением слуха умение учиться.

Программа формирования универсальных учебных действий у слабослышащих и позднооглохших обучающихся на ступени начального общего образования содержит:

- описание ценностных ориентиров образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся на уровне начального общего образования
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования определяется на этапе завершения обучения в начальной школе.

## **Описание ценностных ориентиров образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся**

ФГОС начального общего образования определяет ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования следующим образом:

- 1) Формирование основ гражданской идентичности личности, включая:
  - чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
  - осознание ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
  - уважение истории и культуры каждого народа;
  - отказ от деления на «своих» и «чужих».
- 2) Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества, на основе:
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям;
  - готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважения к окружающим умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- 3) Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:
  - принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление им следовать;
  - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей,
  - развитие этических чувств стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
  - формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

В составе основных видов универсальных учебных действий выделяется четыре блока: **личностный, регулятивный, познавательный и коммуникативный.**

Программа формирования универсальных умений у слабослышащих и позднооглохших обучающихся младших классов предполагает интеграцию и координацию в работе над выделенными умениями. Учитывается, что многие универсальные умения на начальной стадии формирования выступают в качестве специальных, имеющих ярко выраженную научно – предметную основу (чтение, письмо, некоторые грамматические, математические умения), в дальнейшем, на более поздней стадии обучения, выступают и воспринимаются как общие по широте сферы их применения, и по принадлежности их к уровню образованности, развития, считающемуся в данный период образовательной нормой..

При формировании универсальных умений на разных уроках реализуются принципы, методы, приемы, формы организации обучения, принципы формирования грамматического строя речи.

**Учебно-организационные умения:** Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Определять последовательность действий при выполнении учебной задачи. Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий в школе и дома. Правильно пользоваться учебными принадлежностями. Соблюдать правильную осанку за рабочим местом. Овладеть приемами самоконтроля. Учиться правильно оценивать свое отношение к учебной работе. Помогать учителю в проведении учебных занятий: готовить доску, раздавать учебные материалы. Уметь самостоятельно готовить рабочее место в школе и дома. Соблюдать правильную осанку за рабочим столом. Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий. Проверять работу по



образцу, по результату. Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью одноклассников по заданному алгоритму. Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами. Привычно готовить рабочее место для занятий и труда. Самостоятельно выполнять основные правила гигиены учебного труда. Выполнять режим дня. Понимать учебную задачу, которую ставит учитель, и действовать строго в соответствии с ней. Учиться пооперационному контролю учебной работы своей и товарища. Оценивать свои учебные действия по образцу оценки учителя. Работать самостоятельно и в паре с товарищем. Оказывать необходимую помощь учителю на уроке и вне его. Привычно выполнять правила гигиены учебного труда. Учиться определять задачи учебной работы, планировать основные этапы ее выполнения. Выполнять устные и письменные задания наиболее рациональными способами, показанными учителем. Проверять выполненную работу (свою и товарища). Оценивать качество выполненной работы (своей и товарища) в соответствии с принятыми требованиями. Уметь работать самостоятельно, в паре с товарищем, в группе учеников на уроке и вне его.

**Учебно-информационные умения:** Осмысленно, правильно, бегло читать вслух рассказ (от 60- 70 до 140-160 слов), сказки, стихотворения, статьи, четко отображающие события. Относить прямую речь к говорящему с помощью вопросов учителя: «Кто это сказал?» и т. п. Учиться правильно пользоваться учебником. Под руководством учителя работать над текстом учебника, обращаться к оглавлению, вопросам, образцам. Отвечать на вопросы учителя: «О ком говорится?», «О чем говорится?». Давать оценку прочитанному. Уметь при чтении вслух самостоятельно делать паузу за запятой, при наличии тире. Уметь делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя. Соблюдать при чтении словесное и логическое ударения (после разбора текста учителем), соблюдать орфоэпические правила (в знакомых словах самостоятельно, в новых – по надстрочным знакам). Читать индивидуально и вместе; сопряженно с

учителем, самостоятельно. Пользоваться различными видами чтения: сплошное, вслух, выборочное, по ролям, про себя. Пользоваться оглавлением книги для нахождения нужного рассказа. Определять основное содержание текста с помощью вопроса: «О чем говорится в рассказе?» Подбирать в тексте материал для рассказа о людях, о природе, о животных. Составлять рассказ о герое, о природе. Различать сказку рассказа, стихотворение. Уметь делить текст на законченные смысловые части. Находить в тексте образные выражения, необходимые для характеристики событий, природы, людей, и употреблять их в своей речи. Пересказывать товарищу содержание прочитанного рассказа, понимать рассказанное товарищем, задавать товарищу вопросы по тексту, записать то, о чем рассказал товарищ, проверить правильность записи, пользуясь текстом. Подбирать из рассказов или статей материал о людях, природе, животных. Читать статьи из детской газеты, журнала, понять содержание, обращаясь за пояснениями к учителю, товарищу. Пересказывать прочитанное с изменением лица и времени. Определять с помощью учителя смысл целого или крупных частей прочитанного произведения. Выбирать из текста произведения наиболее интересные и значимые отрывки для последующего анализа и объяснения. Коллективно составлять план произведения. Объединять несколько произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединять произведения разных авторов на одну тему. Определять жанр произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка). Записывать краткие сведения об авторе произведения и о его эпохе и накопление новых данных. Находить начало и конец произведения по оглавлению, ссылки на автора, сведения о его жизни и творчестве. Уметь бережно обращаться с книгой, правильно пользоваться книжными закладками. Бережно обращаться с книгой. Иметь общее представление о расстановке книг в библиотеке. Усвоить правила обращения с книгой. Читать по собственному желанию доступные литературные произведения, проявлять интерес к чтению.

**Учебно-коммуникативные умения:** Уметь описывать события дня (8-10 фраз) и прошедший день. Узнавать содержание закрытой картинки с помощью вопросов, передавать ее содержание в рисунках и написать рассказ по картинке. По письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать и описывать; описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам, и сравнивать их. Составлять рассказ (10-12 предложений) по серии картинок или одной картине, по инсценировке; придумать заглавие к нему (с помощью учителя). Составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий картины, придумывать название рассказа и описать рисунки (с помощью учителя 10-12 предложений). Сообщать товарищу, учителю об интересных событиях, произошедших на перемене, до уроков, после уроков. Уметь написать письмо родителям, брату, сестре с сообщением о своей учебе, об интересных событиях, о своей жизни. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы и отвечать на них. Уметь одной фразой сообщить о работе. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге на основе слухозрительного восприятия устной речи. Осваивать основные виды письменных работ: списывание, сочинение рассказа. Соблюдать при письме знаки препинания (точку, запятую, вопросительный и восклицательный знаки). Писать заглавную букву после точки и в собственных именах. Делить слова на слоги. Соблюдать правила в простейших случаях переноса слов. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге: с помощью последовательно заданных вопросов узнавать, что делал товарищ во время каникул; выяснять содержание закрытой картинки; рассказывать о своих

занятиях, о любимом занятии. Вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате. Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами). Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами. Владеть навыками по основным видам письменных работ. Уметь рассказывать по плану об экскурсии, используя записи и зарисовки, сделанные до экскурсии и во время нее. Делать записи в дневнике об интересных событиях, школьных новостях. Расспрашивать учителя и товарища о праздниках, описывать их или рассказывать о них товарищу. С помощью вопросов узнавать содержание серии закрытых картин. Составлять устно или письменно описание предметов, природы, внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями или книгой как справочным материалом. Владеть основными видами письменных работ: списывание, изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами), сочинение рассказа, письмо товарищу, заметки в стенную газету. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге. Уметь начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему. Уметь выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника. Уметь ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога. Уметь выразить оценку, отношение к сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения). Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы. Уметь выражать в речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения. Уметь объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя различные связи. Уметь написать изложение проработанного с учителем текста, используя по выбору синонимические замены к отдельным предложениям, распространяя или сокращая объем

прочитанного рассказа с сохранением сюжетной линии. Уметь составлять тексты записок, поздравительных открыток, вести записную книжку.

**Учебно-интеллектуальные умения:** Оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Владеть логическими действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделение главного, сравнения; умением элементарного эмпирического обобщения. Уметь определять знакомое понятие через род и видовое отличие. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не». Понимать смысл и правильно употреблять логические слова (кванторы) «все», «некоторые».

Оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Владеть логическими действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделение главного, сравнения; умением элементарного эмпирического обобщения. Уметь определять знакомое понятие через род и видовое отличие. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не». Понимать смысл и правильно употреблять логические слова (кванторы) «все», «некоторые». Выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие. Самостоятельно или с помощью учителя определять, объяснять понятия. Уметь разделять целое на элементы, выделяя основные компоненты в предмете; выделять главное в тексте, а также смысловые части текста по заданию учителя и самостоятельно. Сравнить факты, явления, процессы по наличию или отсутствию признака; по признаку сходства или различия. Сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия, самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие, уметь привести пример. Уметь выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие. Самостоятельно или с помощью учителя определить, объяснить понятия через практический или наглядный показ предмета, явления. Владеть

логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие. Уметь привести пример, изобразить общее понятие в рисунке. Разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Наметить последовательность своих действий. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения. Уметь оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Уметь определить, объяснить значение понятия через практический или наглядный показ предмета, явления. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия подводить их под общее родовое или видовое понятие; уметь расшифровать данное родовое понятие, привести пример, изобразить общее понятие в рисунке. Уметь разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Определять предмет мысли, отвечая на вопрос: «О ком (о чем) говорится? Что говорится об этом?». Отвечать на вопрос: «Почему ты так думаешь?», «Что об этом рассказывается дальше?» в различных учебных ситуациях. Планировать последовательность своих действий, понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения, опираясь на данные посылки.

### **Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Овладение учащимися универсальными учебными действиями происходит в контексте разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет *«Русский язык: обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика»* обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинноследственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаковосимволических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет *«Русский язык обучение: грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика»* обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы;
- умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);

- умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство.

Учебный предмет «*Развитие речи*» является основой формирования познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий. Формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления). Формирование языковых обобщений и правильного использования языковых средств в процессе общения, учебной деятельности. Обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей. Развитие и совершенствование грамматического оформления речи путём овладения продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связью в предложении, моделями различных конструкций предложений. Развитие связной речи: формирование умения планировать собственное связное высказывание.

Учебный предмет «*Развитие речи*» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- овладение различными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждения);
- умение анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения;
- стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы;



- умение выбирать и адекватно использовать языковые средства связной речи;
- умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство;
- воспитание потребности в словесной речи, формировании речевого поведения на основе интенсивного развития нарушенной слуховой функции.

Приоритетной целью учебного предмета *«Литературное чтение»* является формирование читательской компетентности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении. В процессе работы с художественным произведением слабослышащий позднооглохший обучающийся осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Учебный предмет *«Литературное чтение»* обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- овладение осознанным, правильным, беглым, выразительным чтением;
- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;

- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации;
- умение выбирать интересующую литературу; пользоваться справочниками для понимания и получения информации;
- формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлениях, понятиях о добре и зле, нравственности.

На ступени начального общего образования учебный предмет «*Математика*» является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

При изучении учебного предмета «*Математика*» формируются следующие универсальные учебные действия:

- способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира,
- умение строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;
- умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Учебные предметы *«Ознакомление с окружающим миром»*, *«Окружающий мир»* помогают обучающемуся в формировании личностного восприятия, эмоционально положительного отношения к миру природы и культуры, воспитывает духовность, активность, компетентность подрастающего поколения России, способного на созидание во имя родной страны и планеты Земля. Знакомство с началами естественных и социально гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяет найти свое место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов. В ходе его изучения школьники овладевают практико-ориентированными знаниями для развития их экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций:

При изучении предметов *«Ознакомление с окружающим миром»*, *«Окружающий мир»* развиваются следующие универсальные учебные действия:

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.
- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

Учебный предмет *«Основы религиозных культур и светской этики»* направлен на формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

При изучении предмета *«Основы религиозных культур и светской этики»* развиваются следующие универсальные учебные действия:

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России.
- умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- развитие моральноэтического сознания - норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

Значимость учебного предмета *«Изобразительное искусство»* определяется нацеленностью этого предмета на развитие способностей и творческого потенциала слабослышащего и позднооглохшего ребёнка, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. У обучающихся развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными

предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

Универсальные учебные действия при освоении предмета «*Изобразительное искусство*»:

- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);
- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно эстетическим содержанием;
- умение организовывать самостоятельную художественно творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способность оценивать результаты художественно творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Важнейшей особенностью учебного предмета «*Технология*» в начальной школе является то, что он строится на уникальной психологической и дидактической базе — предметно практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения).

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Поэтому он является опорным для формирования системы универсальных учебных действий для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Учебный предмет «Физическая культура» обеспечивает формирование личностных универсальных действий: основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и фи-

зические ресурсы, стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

## **2.2. ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ**

Программы отдельных учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Программы отдельных учебных предметов разработаны на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей и программы формирования универсальных учебных действий.

Программа учебного предмета (курса) содержит:

- пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета (курса);
- общую характеристику учебного предмета (курса);
- описание места учебного предмета (курса) в учебном плане;

- описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета (курса);
- содержание учебного предмета (курса);

## **ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЛОЛОГИЯ»**

### **Учебные предметы**

Русский язык («Обучение грамоте», «Формирование грамматического строя речи», «Грамматика»), Литературное чтение, Развитие речи, Предметно-практическое обучение.

## **РУССКИЙ ЯЗЫК (ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ И ПИСЬМО)**

### **1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

#### **Пояснительная записка**

Внедрением в курс русского языка является обучение грамоте – интегрированный курс, приобщающий слабослышащих и позднооглохших обучающихся к учебной деятельности и подготавливающий их к разделному изучению русского языка и литературного чтения. Обучение грамоте направлено на формирование навыков чтения и письма, развития речевых умений, обогащения и активизацию словаря.

Задачи русского языка решаются на уроках обучения грамоте и письма. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению.

Основной задачей обучения грамоте в подготовительном классе является развитие у обучающихся навыков разговорной речи и подготовка их к систематическому обучению грамоте в 1 классе. В решении этой задачи особое место занимает первоначальное овладение звукобуквенной системой языка, знакомство с печатными буквами, с помощью которых обозначаются звуки. Постепенное овладение навыками звукопроизнесения в последовательности, установление связи между звуком и буквой – это одна сторона обучения грамоте. Другая сторона – звукобуквенный анализ слова, выделение в словах отдельных звуков, установление количества звуков в слове, их последовательности.

Для активизации навыков устной речи, обогащения словарного запаса детям предлагаются таблички со словесным обозначением названий предметов, действий, признаков.

По мере овладения буквами дети учатся вставлять усвоенную букву в слово, используя образец; составлять из знакомых букв слово по образцу и читать его. В дальнейшем производится элементарный звукобуквенный анализ слова с использованием разрезной азбуки. Отставание в усвоении произносительных навыков не должно служить препятствием в накоплении словаря.

Наряду с постепенным овладением навыком аналитического чтения печатного текста, обучающиеся подготавливаются к усвоению навыка письма. В подготовительном классе обучающиеся вырабатывают



правильную осанку, умение держать карандаш и ручку при письме и рисовании. Они упражняются в развитии глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев, в обводке и штриховке контуров, в соединении линий и фигур, в рисовании и раскрашивании узоров непрерывном движении руки.

#### МЕСТО КУРСА ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

На изучение предмета в 1 дополнительном классе отводится 198 часов по 6 часов в неделю (33 учебные недели)

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- Принятие и освоение социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Владение речевыми навыками (понимание значений слов и их употребление, обогащение словарного запаса, развитие навыков связной речи).

Метапредметные результаты:

- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Активное использование речевых средств и средств информационно-коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих.
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с предметными моделями).

Предметные результаты:

- Знание основных речевых форм и правил их применения.
- Умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой)

- Владение основными закономерностями языка, словообразовательными моделями (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся)
- Владение структурой простого предложения и наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения.
- Владение звуко-буквенным анализом слов, составление слов из разрезной азбуки, узнавание и называние букв.
- Формирование активного словаря.
- Владение умением составлять фигуры по образцу и обводить по трафарету, закрашивать и заштриховывать простые фигуры.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Русский язык (обучение грамоте)

Изучение звуков и печатных букв в последовательности, указанной в программе по обучению произношению.

Звуко-буквенный анализ слова. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), установление количества звуков в слове, их последовательности, выделение ударных слогов.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком и буквой.

Узнавание и называние букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова)

Составление из букв разрезной азбуки и подписей к картинкам, изображающим предметы и действия.

Подготовка к обучению письму. Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям горизонтально и вертикально. Составление и рисование узора по данному учителем образцу.

#### Добукварный период

«Азбука» — первая учебная книга. Учитель и ученики. Игрушки и учебные вещи. Я и моя семья. Овощи и фрукты. Домашние и дикие животные.

#### Букварный период

Звук а и буква А, а. Звук у и буква У, у. Звук п и буква П, п. Звук б и буква Б, б. Звуки п, б и буквы Б, б, П, п. Звук м и буква М, м. Звук о и буквы О, о. Звук в и буквы В, в. Звук т и буквы Т, т. Звук д и буква Д, д. Звук н, буква Н, н. Звук и, буква И, и. Звук л, буква Л, л. Звук й, буква Й, й. Звук э, буква Э, э. Звук р, буква Р, р. Звук е, буква Е, е. Звук к, буква К, к. Звук г, буква Г, г. Звук с, буква С, с. Звука з, буква З, з. Звук ш, буква Ш, ш. Звук ж, буква Ж, ж. Звуки ж, ш, буквы Ж, ж, Ш, ш. Звук з, буква З, з. Звук с, буква С, с. Звук ы, буква ы. Звук ф, буква Ф, ф. Звук я, буквы Я, я. Звук ё, буквы Ё, ё. Звук я, буквы Я, я. Звук Ю, буквы Ю, ю. Звук х, буквы Х, х. Звук ц, буквы Ц, ц. Звук щ, буквы Щ, щ. Буквы ь - ь

## Послебукварный период

Чтение слогов и слов с изученными буквами

Составление рассказа по серии картинок. Чтение коротких текстов.

Соотнесение картинок и предложений.

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими предмет и действие.

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими переходность действия.

Понятие «один» - «много»

Составление рассказа по картинке.

Письмо больших и малых прямых линий с закруглением

Письмо элементов букв

Письмо изученных букв

Письмо слогов, слов, фраз.

## Русский язык (письмо)

Правильное расположение учебных принадлежностей при письме.

Обведение карандашом на бумаге фигур по трафаретам, их закрашка и штриховка

Рисование бордюров

Рабочая строка. Письмо больших и малых прямых линий

Письмо больших и малых прямых линий с закруглением

Письмо овалов больших и маленьких, их чередование.

Письмо коротких наклонных линий

Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.

Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.

Буквы А, а. Письмо элементов букв

Буквы У, у. Письмо элементов букв

Буквы П, п. Письмо элементов букв

Буквы Б, б. Письмо элементов букв

Буквы М, м. Письмо элементов букв

Буквы О, о. Письмо элементов букв

Буквы В, в. Письмо элементов букв

Буквы Т, т. Письмо элементов букв

Буквы Д, д. Письмо элементов букв

Буквы Н, н. Письмо элементов букв

Буквы И, и. Письмо элементов букв

Буквы Л, л. Письмо элементов букв

Буквы Й, й. Письмо элементов букв

Буквы Э, э. Письмо элементов букв

Буквы Р, р. Письмо элементов букв

Буквы Е, е. Письмо элементов букв

Буквы К, к. Письмо элементов букв

Буквы Г, г. Письмо элементов букв

Буквы К, к, Г, г. Письмо элементов букв

Буквы С, с. Письмо элементов букв  
Буквы З, з. Письмо элементов букв  
Буквы С, с, З, з Письмо элементов букв  
Буквы Ш, ш. Письмо элементов букв  
Буквы Ж, ж. Письмо элементов букв  
Буквы Ж, ж. Письмо элементов букв  
Буквы Ж, ж, Ш, ш Письмо элементов букв  
Буква ы. Письмо элементов букв  
Буквы Ф, ф. Письмо элементов букв  
Буквы я, Я. Письмо элементов букв  
Буквы Ё, ё. Письмо элементов букв  
Буквы Ё, ё; Я, я. Письмо элементов букв  
Буквы Я, я; Ё, ё; Ю, ю. Письмо элементов букв  
Буквы Х, х. Письмо элементов букв  
Буквы Ц, ц. Письмо элементов букв  
Буквы Щ, щ. Письмо элементов букв  
Буквы ь - ь . Письмо элементов букв  
Письмо элементов букв

## **УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»**

### **Пояснительная записка**

Цель: развитие диалогической и формирование самостоятельной связной речи и повышение уровня общего развития обучающихся, реализуемых в сочетании с формированием грамматического строя речи.

Особенности общего и речевого развития слабослышащих детей определяют следующие специфические задачи уроков развития речи:

- накопление словаря и овладение первоначальными навыками и умениями связного высказывания в условиях речевого общения;
- знакомство с грамматическими значениями слов и видами грамматической связи слов в предложении;
- овладение навыками и умениями оформлять свои мысли в связные высказывания.

Большое значение для овладения языком имеет накопление словарного фонда. Содержание усваиваемой лексики связано с учебно-игровой деятельностью, с выполнением правил самообслуживания, личной гигиены, режима дня. Кроме того, предлагаются слова, обозначающие определённые группы предметов (овощи, фрукты, семья, мебель, обувь, одежда, продукты питания и др), что позволяет формировать у детей словесно-наглядные обобщения.

Усвоение лексико- грамматического материала начинается с организации такого речевого общения, при котором пониманию данного материала предшествует его использование. Наряду с ознакомлением со значением слова проводится работа над усвоением его звуко - буквенного состава. Выделяя схожие и различные свойства видовых понятий одной

родовой группы, учащиеся знакомятся с операцией сравнения, необходимой для развития мышления, для усвоения прочных и глубоких знаний.

В течение первого дополнительного класса учитель должен суметь организовать учебную деятельность детей, ознакомить учащихся со школьными и интернатными помещениями, воспитывать навыки правильной посадки за партой, умение приветствовать учителя, содержать в порядке учебное место и пользоваться школьными принадлежностями.

#### МЕСТО КУРСА РАЗВИТИЕ РЕЧИ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

На изучение предмета в 1-м дополнительном классе отводится 132 ч (33 учебные недели) 4 раза в неделю.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- формирование мотивации к обучению;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- развитие положительных свойств и качеств личности

Метапредметные результаты:

- умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации
- умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- соотнесение своих действий и их результатов с заданными образцами, принятие оценки деятельности, оценивание ее с учетом предложенных критериев, корректирование своей деятельности с учетом выявленных недочетов
- ориентация в пространстве класса (зала, учебного помещения)
- адекватное использование ритуалов школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- работа с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место
- активное участие в деятельности, контроль и оценивание своих действий и действий одноклассников
- соотнесение своих действий и их результатов с заданными образцами, принятие оценки деятельности, оценивание ее с учетом предложенных критериев, корректирование своей деятельности с учетом выявленных недочетов

Предметные результаты:

- умение понимать и правильно выполнять поручения, отвечать на вопросы;
- использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения;

- формирование активного словаря;
- умение называть и показывать предмет на картинке – использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Развитие практических речевых навыков.**

Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса. Ответы на вопросы: Какое сегодня (было вчера, будет завтра) число? Какой сегодня (был вчера, будет завтра) день? Кто сегодня (был вчера, будет завтра) дежурный? Какая сегодня (была вчера) погода? Обращение к товарищу с просьбой показать и назвать предмет, действие. Употребление в диалогической речи слов, обозначающих предмет и действие (состояние) (Кто стоит? – Вова. Что делает Вова – Рисует. Что лежит? – Книга). Употребление в диалогической речи вопросительных предложений: Кто это? Что это? Что делает? Куда? Употребление в описательно-повествовательной речи слов, отвечающих на вопросы кто? что? что делает? Понимание и выполнение поручений с указанием действия и предмета (Возьми ручку. Положи карандаш. Возьми мыло и полотенце). Употребление их в диалогической речи. Понимание и употребление слов, обозначающих движение и состояние предмета. Употребление в описательно-повествовательной речи предложений со словосочетаниями что делает? + что? (кого?). Называние предмета и соотнесение его с картинкой или натуральным объектом. Понимание и выполнение поручений, содержащих указания на признак предмета; употребление в речи слов, обозначающих цвет и размер предмета. Понимание и выполнение поручений с указанием направления (включение в словосочетаний с предлогами в, на, под, над, около). Обращение к товарищу с соответствующим поручением. Понимание и употребление в диалогической речи слов, обозначающих качество или степень действия. Составление простых нераспространённых и распространённых предложений (4-5 предложений на материале сюжетных картинок; 2- 3 предложения, объединённых общей темой; короткого связного рассказа из 2-4 предложений по демонстрации действия или сюжетным картинкам).

### **Формирование словесных обобщений.**

Сравнение и группировка предметов и картинок по вопросам учителя. Понятия «одинаковые предметы» и «разные предметы». Называние и показ отдельных предметов в каждой группе (продукты питания, посуда, овощи и т.д.). Знание назначения каждого предмета в группе предметов. Знание правил использования этих предметов в жизни человека. Сравнение предметов внутри одной группы с помощью вопросов под руководством педагога. Выделение общих свойств предметов одной группы (цвет, форма, величина, назначение), а также свойств, характерных для каждого отдельного предмета данной группы. Распределение слов по группам (мебель, учебные вещи, животные, одежда, семья, посуда); обобщающие слова. Группировка картинок с изображением предметов по вопросам кто? что? что делает? что

делают? Распределение по группам существительных единственного и множественного числа (по опорным картинкам и вопросам кто? что?). Практическое овладение значением одушевленности и неодушевленности; распределение слов, обозначающих предметы, по группам в соответствии с вопросами кто? что? Практическое овладение родовыми признаками существительных (словосочетания существительных с числительными: один, одна, одно; с глаголами прошедшего времени: карандаш упал, собака лаяла; с прилагательными: красный мяч, красное яблоко). Практическое овладение значением единственного и множественного числа (флаг-флаги; флаг висит – флаги – висят).

**Тематика.** В классе (Учебные вещи. Предметы школьной мебели). Овощи. Фрукты. В столовой (Мебель. Посуда. Продукты питания). В кухне (Кухонное оборудование. Мебель. Посуда). В спальне (Мебель. Постельное белье). Одежда и обувь. Семья. Игры детей. Игрушки. Зимние забавы. День школьника. Магазин. В саду и на огороде. Животные домашние и дикие и др.

## **УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ»**

### **Пояснительная записка**

Учебный предмет «Предметно-практическое обучение» в первом дополнительном классе для слабослышащих учеников играет особую роль. Предметно – практическая деятельность рассматривается в сурдопедагогике как средство коррекции и компенсации всех сторон психики слабослышащего и позднооглохшего школьника.

В ППО все элементы учебной деятельности (мотивация, ориентировка в задании, постановка задачи, планирование, отбор материала и инструментов, преобразование, решение возникающих задач в контексте практической ситуации, достижение результата, контроль и оценка результатов деятельности и т. д.) предстают в наглядном материальном или материализованном виде и тем самым становятся понятными для детей, имеющих нарушение слуха.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета ППО естественным путем создает базу в виде житейских понятий для других предметов, с одной стороны, и интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, развитие речи, чтение), с другой, и таким образом, позволяет реализовать их в деятельности ученика.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у глухих школьников таких социально значимых компетенций как: умение работать в коллективе; осуществлять преобразовательную, творческую деятельность, что создает предпосылки для их более успешной социализации и интеграции в социуме.

Реализация моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Предметно-практическое обучение включает три вида практической деятельности: лепку, аппликацию и рисование. Эти виды деятельности должны чередоваться в определённой последовательности, при которой дети сначала знакомятся с объёмными предметами (лепка), а потом изображают эти же предметы на плоскости (аппликация), а затем воспроизводят их в рисунке (рисование).

Предметно-практическая деятельность является условием формирования основ речевой деятельности. Во время работы дети учатся спрашивать о помощи, оценивать работу друг друга. Ситуативность предметно-практической деятельности обеспечивает более активное овладение детьми речевыми навыками.

В качестве объектов для предметно-практической деятельности предлагаются в основном предметы, встречающиеся в повседневном обиходе детей: овощи, фрукты, посуда, игрушки, животные и т.д. Все эти предметы могут быть воссозданы в лепке, аппликации, рисовании. Перехода от объёмного изображения к плоскостному и даже к схематическому (в некоторых видах рисования), дети привыкают к той условности изображения, которая присутствует во всех видах изобразительной деятельности. Кроме того, в этом чередовании видов деятельности предполагается овладение разнообразными ручными умениями. Каждый из объектов встречается детям во всех видах деятельности, что создает возможность для более точного, полного, осознанного овладения значением слова, обозначающего данный объект и действия, связанные с ним.

Макеты и аппликации следует использовать и на других уроках (развитие речи, ознакомления с окружающим миром).

Важно, чтобы на уроках предметно-практического обучения осуществлялась коррекционная работа не только в отношении развития речи, но и в отношении формирования ручных умений. С этой целью возможно включение и других заданий, не предусмотренных программой, корригирующих мелкую моторику у детей (лепка букв. Сгибание букв из проволоки, вырезание по шаблону).

В каждом отдельном виде деятельности используются разные действия. Лепить можно по образцу, по подражанию, с натуры, по представлению. При этом лепка предполагает умение разминать пластилин, придавать ему разную форму. Аппликации могут выполняться следующими способами: в одних случаях подбирают готовые картинки и располагают их должным образом, в других – это картинки вырезают самостоятельно, в третьих – их рисуют, вырезают и наклеивают. При рисовании используют как лёгкие способы (обводка по контуру, по шаблону, по трафарету), так и более сложные (рисование с картинки, с натуры, по представлению).

Рисуя или моделируя определённые предметы, дети трудятся целенаправленно, сознательно, заинтересованно, общаются к коллективному труду. В условиях предметно-практической деятельности



создаются большие возможности не только для приобретения определённых трудовых навыков, но и для получения знаний об используемых в ней предметах, для развития у детей умения ориентироваться в пространстве и во времени и, главное, дети получают возможность обогащать свой словарь, учатся пользоваться связной речью, составлять вопросы и отвечать на них. Таким образом реализуется ведущий принцип обучения слабослышащих детей языку – принцип коммуникации.

Работа на уроках ведётся на слуховой и слухо-зрительной основе с использованием при необходимости тактильной речи и обязательным проведением словарной работы, при постоянном контроле за речью, за соблюдением ее звуковой стороны на уровне произносительных возможностей каждого каждого ученика

#### МЕСТО КУРСА ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

На изучение предмета в 1-м дополнительном классе отводится 33 часа, 1 час в неделю (33 учебные недели)

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли;
- формирование любознательности, активности;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- принятие и освоение первоклассникам социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- овладение речевыми навыками (понимание значений слов и их употребление, обогащение словарного запаса, развитие навыков связной речи).

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств их осуществления;

- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности. активное использование речевых средств и средств информационно-коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с предметными моделями).

Предметные результаты:

- выполнение инструкции при решении учебных задач;
- осуществление организации и планирования собственной трудовой деятельности, контроля за ее ходом и результатами;
- определение материалов, инструментов, учебных принадлежностей, необходимых для достижения цели; определять последовательность действий, операций; контролировать ход деятельности; сопоставлять результаты с образцом, содержанием задания;
- коллективное составление плана предметно-практической деятельности, пользование им при изготовлении изделий, при отчете о деятельности;
- участие в коллективной деятельности: принимать задания учителя, руководителя группы детей, выполнять их требования, сообщать об окончании работы, уточнять непонятное задание, владеть способами, приемами оказания помощи товарищу;
- использование при общении различных видов речевой деятельности;
- изготовление изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу чертежу; выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;
- осуществление декоративное оформление и отделку изделий;
- соблюдение правил личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий;

- создание различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществление сотрудничества в процессе совместной работы.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета ППО имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью. Практическая деятельность рассматривается как средство развития коммуникативных компетенций, познавательной деятельности, активизации речевого развития, формирования «житейских» понятий как базы для формирования знаний по общеобразовательным предметам, социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных (метапредметных) учебных действий.

### Основные содержательные линии

**Речевая деятельность.** Потребность в речи. Словесная речь как средство общения. Развитие устной и письменной, диалогической и монологической речи. Формирование разных видов речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Соотнесение предметных действий с речевыми. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых моделей высказываний. Речевое поведение. Ситуативное и внеситуативное общение. Использование деловой и эмоционально-оценочной лексики. Вариативность высказываний. Перенос знакомого материала на новые условия. Практическое овладение структурой языка: фонетикой, лексикой, морфологией, синтаксисом.

### Виды трудовой деятельности.

**Лепка.** Размять пластилин. Придать материалу нужную форму (шара, овала, колбаски). Отрывать часть пластилина, делить пластилин на кусочки требуемой величины. Лепить изделия разной формы.

**Аппликация.** Обводить заготовки и шаблоны. Вырезать заготовки и шаблоны по контуру. Вырезать изделия разной формы. Подобрать нужный цвет бумаги. Наклеивать на лист альбома.

**Рисование.** Воспроизводить контур предмета по шаблону и без него. Штриховать и закрашивать в одном направлении линиями одной толщины. Штриховать в разных направлениях линиями разной толщины. Выполнять сюжетные рисунки на заданную тему.

**Тематика и объекты деятельности.** Шар, яблоко, груша, огурец, морковь, гриб, помидор, матрёшка, кубик, мяч, машина, овощи, фрукты, игрушки, утка, лиса, гусь, стакан, чашка, стол, стул, кровать, посуда, мебель, самолёт, трамвай. Новогодняя ёлка. Зимние забавы. Зимний пейзаж. Весна. Весной в парке. Теремок. Репка. Ромашка, роза, мак, листья. Цветы. Цветы в вазе.

# **РУССКИЙ ЯЗЫК (ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ, ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ).**

## **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ 1 КЛАСС**

### **Пояснительная записка**

Цели предмета: формирование элементарных навыков чтения и письма; ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления; формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма.

Задачи: формирование умений правильно писать и читать, совершенствование навыка глобального чтения; подготовка базы для успешного овладения правописанием; участвовать в диалоге; воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, пробуждение познавательного интереса к языку, стремление совершенствовать свою речь, развитие речи, мышления, воображения школьников;

Коррекционная направленность обучения слабослышащих детей (в первую очередь детей с глубоким речевым недоразвитием) обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса.

1. Ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности слабослышащего ребенка, коррекцию и воссоздание наиболее важных психических функций, их качеств и свойств.

2. Преодоление речевого недоразвития посредством специального обучения языку (накопление словарного запаса, использование в речи математической терминологии).

3. Максимально расширение речевой практики, использование языкового материала в речи, в разных видах общения.

4. Использование и коррекция в учебно-воспитательном процессе самостоятельно приобретенных учащимися речевых навыков, дальнейшее их развитие и обогащение.

5. Стимулирование различными средствами, методами и формами работы активного поведения учащихся, их собственной самостоятельной практической и умственной деятельности.

6. Учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, их природных задатков и способностей.

7. Обеспечение сенсорной базы учебного процесса как фактора, определяющего не только успешное формирование речи - главного звена учебного процесса, но и развитие, совершенствование деятельности всех анализаторов.

8. Органическое единство в решении двух групп задач учебно-воспитательного процесса:

- задач пропедевтического характера, решение которых способствует развитию детей, готовит их к сознательному овладению системой школьных знаний и навыков;
- общих задач учебного процесса.

9. Привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений, понятий и требующих использования словесных способов обозначения.

В структуре обучения чтению и письму традиционно являются три этапа:

- подготовительный (добукварный);
- основной (букварный): изучение согласных звуков и обозначающих их букв, букв е, ё, ю, я, имеющих двойную функцию, а также букв ь и ы;
- повторительно - обобщающий (послебукварный) – закрепляющий полученные лингвистические сведения и навыки чтения и письма.

Основное назначение «Азбуки» - обучение слабослышащих первоклассников 2-ого отделения умению читать и писать, овладение ими звуко-буквенным анализом и синтезом, а также накопление словарного запаса. Последовательность введения букв принята в соответствии с программой по произношению. Введение глобального чтения позволяет еще до овладения аналитико - синтетическим способом чтения расширить область буквенного анализа и синтеза, совершенствовать навык чтения целыми словами, активизировать накапливаемый на уроках словарь.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

На изучение предмета «Русский язык» (Обучение грамоте) отводится в 1 классе - 144 часа (33 учебные недели; первое полугодие - 6 часов в неделю).

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- Формирование речевых навыков (понимание значений слов и их употребление, обогащение словарного запаса, развитие навыков связной речи).
- Развитие связной устной речи слабослышащих учащихся.
- Принятие и освоение первоклассникам социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

– Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

– Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств их осуществления.

– Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

– Использование речевых средств и средств информационно-коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

– Формирование навыка осмысленного чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; способностью осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

– Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

– Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

– Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

– Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

– Соблюдение правильного ударения в словах и пауз между предложениями.

– Формирование навыка чтения с правильным сочетанием звуков в словах, без искажения и пропуска звуков.

– Знание основных речевых форм и правил их применения.

– Умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой).

– Формирование навыка строить простые предложения и наиболее употребительные сложные предложения, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения.

– Владение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при списывании.

Обучение чтению слов и коротких предложений с печатного или рукописного шрифта.

Чтение с правильным сочетанием звуков в словах, без искажения и пропуска звуков.

Соблюдение правильно ударения в словах и пауз между предложениями. Соблюдение правил орфоэпии. Ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту.

Внеклассное чтение. Слушание и самостоятельное чтение доступных по содержанию, небольших по объёму (с повторами) рассказов и сказок.

Развитие умения ответить на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту.

Знание названия читаемого текста.

Знакомство с основными правилами гигиены чтения и правильного обращения с книгой.

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки (печатного и рукописного шрифтов): сначала одно- и двусложные слова, а затем, по мере овладения этим навыком, слова любой сложности.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Выработка правильной осанки, умение наклонно расположить тетрадь на парте и правильно держать карандаш и авторучку при рисовании и письме.

Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мышц пальцев; обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв, основными типами их соединения. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах. Правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного шрифта, а затем с печатного). Проверка написанного при помощи сличения с текстом – образцом и слогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных. Знакомство с правилами гигиены письма.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном прочтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Обучение грамоте	Письмо
Добукварный период	
1. Речь устная и письменная 2. Школа. Речь устная и письменная 3. Я. Предложение. 4. Семья. Предложение. 5. Игрушки. Предложение. 6. День рождения. Слово. 7. Квартира. Мебель. Слово. 8.	Пропись — первая учебная тетрадь. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Письмо овалов и полуовалов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных



<p>Посуда. Слово.9. Город. Улица. Транспорт. Деление слов на слоги. 10.Времена года. Деление слов на слоги. 11. Овощи, Фрукты.12. Ударение. Ударный слог.13. Домашние и дикие животные.Ударение. Ударный слог.14. Звуки речи (гласные и согласные)</p>	<p>рисунков. Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Письмо длинных прямых наклонных линий. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. 8.Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.</p>
<p>Букварный период</p>	

Звук /а/. Буквы А, а. Звук /у/. Буквы У, у Звуки /а/, /у/. Буквы А, а, У, у	Строчная и заглавная буквы <i>А, а</i> . Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> . Строчная и заглавная буквы <i>А, а, У, у</i> .
Звук /п/. Буквы П, п. Звук /б/. Буквы Б, б. Звук /м/. Буквы М, м Звук /о/. Буквы О, о Звук /в/. Буквы В, в Звук /т/. Буквы Т, т. Звук /д/. Буква Д, д Звук /н/. Буква Н, н Звук /и/. Буква И, и Звук /л/. Буква Л, л Звук /й/. Буква Й, й Звук /э/. Буква Э, э Звук /р/. Буква Р, Звук /е/. Буква Е, е Звук /к/. Буква К, к Звук /г/. Буква Г, г Звуки /к/, /г/. Буквы К, к, Г, г.	Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> . Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> . Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> . Строчная и заглавная буквы <i>В, в</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> . Строчная и заглавная буквы <i>и, И</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Э, э</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Р, р</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i> . Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> . Строчные и заглавные буквы <i>К, к, Г, г</i> .
Звук /с/. Буквы С, с. Звук /з/. Буквы З, з Звуки /з/, /с/. Буквы З, з; С, с. Звук /ш/. Буквы Ш, ш. Звук /ж/. Буквы Ж, ж. Звуки /ж/, /ш/. Буквы Ж, ж; Ш, ш.	Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> . Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> . Строчная и заглавная буквы <i>З, з, С, с</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж, Ш, ш</i> .
Звуки /с/, /з/, /ш/, /ж/. Буквы С, с, З, з, Ш, ш, Ж, ж. Звук /ы/. Буква ы. Звук /ф/. Буквы Ф, ф. Звуки /в/, /ф/. Буквы В, в, Ф, ф.	Строчная и заглавная буквы <i>С, с, З, з, Ж, ж, Ш, ш</i> . Строчная буква <i>ы</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Ф, ф</i> . Строчная и заглавная буквы <i>В, в, Ф, ф</i> .
Буквы Я, я. Буквы Ё, ё. Буквы Ю, ю. Буква Ъ. Звук /х/. Буквы Х, х. Звук /ч'/. Буквы Ч, ч. Звук /ц/. Буквы Ц, ц. Звуки /с/, /ц/. Буквы С, с, Ц, ц.	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Ё, ё</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> . Строчная буква <i>ь</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Ч, ч</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц</i> . Строчная и заглавная буквы <i>С, с, Ц, ц</i> .

Звук / щ'/. Буквы Щ, щ. Звуки /ч'/, /щ'/. Буквы Ч, ч, Щ, щ.  Буква ъ. Мягкий и твёрдый знаки. Алфавит. Закрепление.	Строчная и заглавная буквы Щ, щ Строчная и заглавная буквы Ч, ч, Щ, щ Строчная буква Ъ Строчные буквы Ь, Ъ Закрепление написания изученных букв
Послебукварный период	
Рассказы, стихотворения, сказки из "Азбуки"	Закрепление написания изученных букв

## РУССКИЙ ЯЗЫК (ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ)

### Пояснительная записка

**Цели:** практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения, составление предложений со словосочетаниями; формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показатель общей культуры человека

**Задачи:** развитие практических речевых навыков построения предложений и правильного грамматического оформления речевых единиц; овладение формированием первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета; владение умением проверять написанное; формирование умения устно составлять предложения, объединенных общей темой соблюдая в речи грамматические закономерности; установление по вопросам связь между словами в предложении; выделение по вопросам слова из предложения; различение слова по вопросам.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностные результаты:**

—Принятие и освоение первоклассникам социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

—Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

—Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

—Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

—Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

—Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

—Формирование речевых навыков (понимание значений слов и их употребление, обогащение словарного запаса, развитие навыков связной речи).

—Формирование языковых закономерностей, их использование в связной речи.

—Развитие связной устной и письменной речи слабослышащих учащихся.

Метапредметные результаты:

—Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

—Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

—Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых предметов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

—Использование речевых средств в соответствии с речевыми возможностями учащегося.

—Использование различных способов передачи информации.

—Формирование навыка осмысленного чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;

—Формирование способности осознанно строить речевое высказывание в соответствии с речевыми возможностями учащегося.

—Формирование навыков анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам.

—Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

—Формирование начальных сведений и основных грамматических закономерностей языка.

Предметные результаты:

—Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи.

—Формирование первоначальных представлений о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

—Формирование умения проверять написанное.

—Формирование умения устно составлять предложения, объединенных общей темой соблюдая в речи грамматические закономерности.

—Устанавливать по вопросам связь между словами в предложении.

—Выделять по вопросам слова из предложения.

—Различать слова по вопросам.

—Формирование умения и навыка с помощью вопросов учителя делать сообщения о погоде, календарных данных, распорядке учебного дня и др.

#### МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 1 классе на формирование грамматического строя речи отводится 54 часа, по 3 часа в неделю со второго полугодия.

#### ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### I. ПРАКТИЧЕСКОЕ ОВЛАДЕНИЕ ОСНОВНЫМИ ГРАММАТИЧЕСКИМИ ЗАКОНОМЕРНОСТЯМИ ЯЗЫКА

Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении.

**Практические грамматические обобщения.** Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы и действия, их группировка по вопросам кто?, что?, что делает?. Определение рода существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными один, одна, одно.

Различение единственного и множественного числа по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол».

#### II СВЕДЕНИЯ ПО ГРАММАТИКЕ И ПРАВОПИСАНИЮ

**Навыки правописания.** Обобщение, систематизация, закрепление умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Деление слов на слоги, перенос слов по слогам. Большая буква в начале предложения. Точка в конце предложения. Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, в кличках животных. Раздельное написание со словами предлогов в, на, около, под, над.

**Чистописание.** Совершенствование навыков письма. Соблюдение учащимися основных гигиенических требований к письму. Закрепление

графически правильных начертаний букв и способов соединения их в слове. Упражнения в связном, ритмичном написании букв, слогов, слов и небольших предложений. Совершенствование умений правильно (без пропусков, перестановок и искажений слогов и букв) списывать небольшие тексты с доски и учебника.

### III четверть

Большая буква в начале предложения.

Выделение грамматических признаков рода существительных в словосочетаниях «числительное + существительное».

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими предмет и действие.

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими предмет и действие (состояние).

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими переходность действия.

Деление слов на слоги.

Перенос слов по слогам.

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими признак действия.

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими направленность действия.

Списывание с печатного текста.

### IV четверть

Составление предложений, обозначающих переходность действия

Раздельное написание со словами предлогов «в, на, около, под, над».

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими направленность действия.

Большая буква в именах, фамилиях, отчествах людей.

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.

Чему мы научились за год. Обобщение пройденного материала

## УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

### Пояснительная записка

Цели предмета: формирование лексической базы речи слабослышащих детей.

Затруднения в общении слабослышащего ребёнка и обусловленные ими особенности речевого развития определяют важнейшие задачи этого учебного предмета:

-формирование и обогащение словаря;

-знакомство со способами отражения в языке связей между предметами и явлениями;

-овладение навыками и умениями оформлять свои мысли в связной речи. Все эти стороны речевой деятельности формируются в единстве и тесной взаимосвязи на основе развития и совершенствования двух форм речи – устной и письменной. Уроки развития речи тесно связаны с другими разделами работы над языком. Они подготавливают определенный лексический материал для формирования грамматического строя речи, знакомят учащихся со значением словосочетаний, грамматическая структура которых потом усваивается ими практически. На уроках развития речи учащиеся в устной и письменной форме закрепляют, уточняют те навыки построения предложений, которые они приобрели, практически овладевая грамматическим строем языка. Решение этих задач во II отделении предусматривает формирование и обогащение словарного запаса, работа над пониманием и употреблением в речи предложений различных структур, обучение построению связных речевых высказываний с соблюдением лексической, грамматической и композиционной правильности.

#### МЕСТО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 1 классе на изучение предмета предусматривается 132 часа (33 учебные недели по 4 часа в неделю).

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- принятие и освоение первоклассникам социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- овладение речевыми навыками (понимание значений слов и их употребление, обогащение словарного запаса, развитие навыков связной речи).
- развитие связной устной речи слабослышащих учащихся.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств их осуществления.
- формировать умения и навыков решать проблемы творческого и поискового характера.
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей (создавать отчет по предложенному учителем плану о проделанной работе).
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
- активное использование речевых средств в соответствии с речевыми возможностями обучающегося.
- овладение навыками осмысленного чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; способностью осознанно строить речевое высказывание в соответствии с речевыми возможностями учащегося.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам.
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с разделами курса «развитие речи».
- овладение базовыми предметными и метапредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:



- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- формирование умения проверять написанное.
- формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- формировать умения устно составлять 2-4 предложения, объединенных общей темой.
- формировать умения и навыки с помощью вопросов учителя делать сообщения о погоде, календарных данных, распорядке учебного дня и др.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 КЛАСС

Времена года.

Класс. Учебные вещи. Школа.

В лесу. В парке.

Семья. Члены семьи.

Город, в котором я живу. Наш город. Родина.

Игрушки. Игры детей.

Продукты. Пища. Посуда. На кухне.

Одежда. Обувь. Головные уборы.

Фрукты. Овощи. Ягоды. В магазине.

Утром. Днём. Вечером. Ночью.

Транспорт. Улица.

Спальня. Умывальня. Режим дня.

Дикие и домашние животные. Кто где живет?

Праздники (День учителя. Новый год. 8 Марта. 23 Февраля. 1 мая, День победы)

Величина, размер, цвет, форма предмета.

Группы: один, одна, одно, много.

Ответы на вопросы:

КАК? ЧТО ДЕЛАЕТ? ЧТО ДЕЛАЮТ? КТО? ЧТО? КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ? КАКИЕ? ГДЕ? КУДА?

Составление предложений по картинке, по серии картинок, заданной теме, по вопросам.

**РУССКИЙ ЯЗЫК**  
**(ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ,**  
**ГРАММАТИКА)**

2, 3, 4ПГО, 4ВГО КЛАССЫ

**Пояснительная записка**

Основные задачи реализации содержания:

- формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой;
- развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму;
- развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц. Осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
- развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения задач, связанных с реализацией социально – бытовых, общих и особых образовательных потребностей;
- формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом;
- формирование интереса к чтению;
- развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка;
- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации;
- формирование у обучающихся «житейских» понятий, развитие их мышления, развитие устной и письменной речи в условиях предметно – практической деятельности, формирование умения работать в коллективе.
- создание основы для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

**МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение учебного курса «Русский язык» отводится во 2, 3, 4пго, 4вго классах – 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели)

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты:

- совершенствование речевых навыков (обогащение словарного запаса, развитие навыков связной речи).
- принятие и освоение социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- практическое овладение языковыми закономерностями, их использование в связной речи.

#### Метапредметные результаты:

- практическое овладение языковыми закономерностями, их использование в связной речи;
- развитие связной устной и письменной речи слабослышащих учащихся;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресатами ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета.

Предметные результаты:

- формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- владение умением проверять написанное.
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- формировать умения устно составлять предложения, объединенных общей темой соблюдая в речи грамматические закономерности.
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении.
- различать слова по вопросам и выделять их из предложения.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### *Виды речевой деятельности*

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в

тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (рассказов) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

## **ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

### **I. Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка**

**Практические грамматические обобщения.** Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении, выделение из предложений словосочетаний.

Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы, действия, и признаки, их группировка по вопросам *кто?, что?, что делает?, какой (-ая, -ое, -ие)? как? где?* Определение рода существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными *один, одна, одно*. Различение единственного и множественного числа. Различение временных форм глагола по вопросам *что делает? что делал? что будет делать?*, обозначая их соответствующими терминами «настоящее время», «прошедшее время», «будущее время».

Правильная постановка вопросов к словам и определение по ним слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета. Определение рода имен существительных по окончаниям начальной формы, обозначая терминами «мужской род», «средний род», «женский род». Определение числа существительных, глагола, прилагательных по окончаниям в сочетаниях.

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими: предмет и действие; предмет и состояние предмета; пространственные отношения; временные отношения; признаки действия; переходность действия; направленность действия на предмет; косвенный объект; отсутствие или отрицание.

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: *пере-*; *на-*; *вз-* (*вс-*); *с-* (*со-*); *раз-* (*рас-*). Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами: *-енок*; *онок*; *-ик*, *-чик*, *-очк*, *-ечк*, *-ник*, *-чик*, *ниц*, *-ист*, *-тель*, *-арь*. Различение слов по вопросам *какой? какое? какая? какие?* Подведение к понятиям «предмет», «действие», «признак», а затем к более общему понятию «части речи». Ознакомление с терминами «существительное», «глагол», «прилагательное». Наблюдения над изменением глаголов по временам, усвоение понятие «спряжение». Наблюдение над изменением грамматической формы существительных в составе предложения в зависимости от изменения значений. Усвоение понятия «склонение». Ознакомление с типами склонения имен существительных. Постепенное введение терминов «имя существительное», «имя прилагательное», «местоимение», «глагол», «предлог».

Овладение структурой простого предложения по вопросам *Кто? Что делает?* Овладение сложными синтаксическими структурами: наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения. Владение самостоятельной грамотной речью в пределах изученного материала.

## **II. Сведения по грамматике и правописанию**

**Фонетика и орфоэпия.** Гласные и согласные, мягкие и твердые звуки. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Перенос слов по слогам, перенос слова с буквами *й*, *ь*. Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов.

Слоговой и звуко-буквенный анализ слов, его роль в формировании навыка письма без пропусков, замены, искажений, перестановок. Обозначение мягкости согласных звуков буквами *е*, *ё*, *ю*, *я*. Различий *и*, *й*. Правописание *жи*, *ши*, *ча*, *ща*, *чу*, *щу*, *чк*, *чн*. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных в конце и в середине слова между согласными. Ударение. Различение ударных и безударных слогов. Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов. Выделение ударных и безударных слогов в слове. Правописание безударных гласных в словах и формах слов (*водой* — *под воду*). Двойные согласные в простейших словах. Разделительный мягкий знак (*ь*). Правописание глухих и звонких согласных в корнях слов. Мягкий знак (*ь*) как показатель мягкости согласных. разделительный мягкий знак. двойные согласные. Разделительные знаки (буквы *ъ*, *ь*), двойные согласные в

простейших словах. Раздельное написание со словами предлогов *с(со), из, к, от*.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Алфавит. Знание алфавита. Умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве. Умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (знакомство). Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, названиях городов, деревень, рек.

**Состав слова (морфемика).** Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Двойные согласные, дальнейшее развитие умения разбирать слово по составу, подбирать однокоренные слова и писать гласные в корне, приставках (кроме приставок на *з-* и *с-*, *пре-* и *при-*). Корень, однокоренные слова. Общее понятие о корне слова. Однокоренные слова. Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес — лесник — лесной). Окончание. Правописание безударных гласных, проверяемых и не проверяемых ударением, в корне слова. Правописание парных звонких и глухих, непроизносимых согласных в корне слова. Упражнения в правильном пользовании школьным орфографическим словарем. Приставка. Правописание гласных и согласных в приставках *в-, о-, об-, до-, за-, на-, над-, с-, от-, под-* и в соответствующих предлогах. Умение отличать приставку от предлога. Разделительный мягкий знак (*ь*). Суффикс. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами. Умение находить суффикс в простых по составу словах. Предлог. Раздельное написание со словами наиболее распространенных предлогов (*в, из, к, на, от, по, с, у*).

**Морфология.** Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Имя существительное. Его значение, вопросы. Род существительных: мужской, женский, средний. Изменение имен существительных по числам. Мягкий знак (*ь*) после шипящих в конце слова у существительных женского рода и его отсутствие у существительных мужского рода (*рожь — нож, ночь — мяч, вещь — плащ, мышь — камыш*). Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение); 1, 2, 3-е склонение. Умение различать падежи. Правописание безударных окончаний существительных 1, 2, 3-го склонения в единственном числе (кроме существительных на *-мя, -ий, -ин, -ин*). Склонение имен существительных во множественном числе. Умение

правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах.

Имя прилагательное. Его значение, вопросы. Изменение имен прилагательных по падежам, родам, числам в сочетании с существительными (кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ье, -ов, -ин*). Правописание окончаний *-ий, -ий, -ая, -ля, -ое, -ее, -ые, -ин*. Правописание безударных окончаний имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на *шипящие и ц*).

Местоимение. Местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Правильное употребление местоимений в речи (*меня, мною, у него, с ней, о нем*).

Глагол. Его значение, вопросы. Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. *Не* с глаголами. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Правописание безударных личных окончаний глаголов. Правописание глаголов во 2-м лице единственного числа (*-ешь*). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Знакомство с глаголами на *-ся(-сь)* и правописание *-шья, -тья, -сья*.

**Лексика.** Слова, обозначающие предметы и отвечающие на вопросы *кто? что?* Слова, обозначающие признаки предметов и отвечающие на вопросы *какой? какая? какое? какие?* Слова, обозначающие действия предметов и отвечающие на вопросы *что делает? что делал? что сделает? что сделал?* Умение ставить вопросы к словам. Подбор однокоренных слов, относящихся к различным частям речи. Слова, близкие и противоположные по значению (имена существительные, имена прилагательные, глаголы). Выбор точного и образного слова для выражения мысли. Умение пользоваться в речи словами, близкими по значению. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

**Синтаксис.** Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение. Предложения повествовательные, вопросительные, восклицательные выделить голосом важные по смыслу слова в предложении. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды).

Предложения с однородными членами с союзами и (без перечисления), *а, но* и без союзов; интонация перечисления, занятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами. Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами *и, а, но*.



Членение речи на предложения. Выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком и о чем говорится, что говорится. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Связь слов в предложении (по вопросам). Наблюдение за значением предложений, употребление в конце предложений точки, вопросительного, восклицательного знаков. Составление предложений (устно). Запись простых предложений, предварительно проанализированных в классе.

## 2 КЛАСС

### **I. Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка**

*Составление предложений.* Установление по вопросам связи между словами в предложении.

*Практические грамматические обобщения.* Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы и действия, признаки предметов и действий; их группировка по вопросам *кто?, что?, что делает?, какой (-ая, -ое, -ие)?, как? где?*

Определение рода существительных по окончаниям начальной формы.

Различение единственного и множественного числа по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол», «прилагательное + существительное»

Различие временных форм глагола по вопросам: что делает? что делал? что будет делать?

Согласование прилагательного с существительным в начальной и косвенной формах.

#### **I четверть**

1. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

- временные отношения («существительное + глагол наст. вр., прошедшего времени» *мальчик читает, девочка читала*);

- временные отношения («наречие + глагол наст. вр., прошедшего времени» *сейчас рисует, вчера рисовала*);

- временные отношения («местоимения 1-го, 2-ого лица ед.ч. и мн.ч. + глагол наст. вр., прошедшего времени» *я пишу, вы читали*);

2. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

- орудие или средство действия («глагол + существительное»: *рисует карандашом*);

- признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу («прилагательное + существительное в им. пад. ед. ч. и мн. ч.»: *синяя кружка*);

- пространственные отношения («глагол + из + существительное»: *достал из сумки*).

#### **II четверть**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- принадлежность («прилагательное + существительное»: бабушкин платок);
- пространственные отношения («глагол + с(со) + существительное»: снял со стены);
- переходность действия на действующее лицо («существительное + глагол неперех., переход.»: бабушка одевается, бабушка надевает);
- количественные отношения («числительное + существительное»: пять тетрадей).

### III четверть

1. Составление предложений со словосочетаниями «прилагательное + существительное», обозначающими:

- переходность действия на предмет (читает интересную книгу);
- направленность действия на предмет (помогает старой женщине);
- орудийность действия (раскрашивает зеленым карандашом).

2. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- временные отношения («существительное + глагол наст. вр., прош. вр., буд. вр.»);
- признаки предметов по счету («числительное + существительное»: третий дом).

### IV четверть

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- временные отношения («местоимения 1, 2, 3-го лица ед. ч. и мн. ч. + глагол наст. вр., буд. вр.»);
- пространственные отношения («глагол + к, от + существительное»: летит к лесу, отплыл от берега);
- принадлежность («местоимение притяж. + существительное»: мой (твой, наш, ваш) карандаш);
- признаки действия («глагол + наречие места (времени, образа действия)»: бежит направо).

## II. Сведения по грамматике и правописанию

*Навыки правописания.* Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, в названиях городов, деревень, рек.

Алфавит. Знание алфавита. Умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве. Умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (знакомство).

Разделительные знаки (буквы ъ, ь), двойные согласные в простейших словах.

Раздельное написание со словами предлогов *с(со), из, к, от.*

*Чистописание.* Закрепление гигиенических навыков письма, правильной посадки, положения тетради, ручки и др.

Письмо наиболее простой по форме группы букв с часто повторяющимися элементами движений типа *и, щ, л, м, г, п, т, И, Щ, А, М* и т. п.

Письмо строчных и заглавных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) *ц, щ, р, у, ч*; 2) *и, ы, ь, с, е, ё, в*; 3) *о, а, ф, б, д, я*; 4) *э, х, ж, з, к*; 5) *ц, щ, а, ч, у, н, к*; 6) *О, С, Ю, Е, Я*; 7) *Э, Ж, Х, В*; 8) *Г, Ц, Т, Р, Б, Д.*

Упражнения в безотрывных соединениях букв типа *иш, ту, ил, ем, ря, щи, ум, ди* и т. п.

### 3 КЛАСС

## II. Сведения по грамматике и правописанию

### Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и].

Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и Ъ.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова.

Признаки однокоренных (родственных) слов.

Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение).

Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка.

Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак; сочетания чт, щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия; раздельное написание предлогов с именами существительными.

4 ПГО КЛАСС

## **II. Сведения по грамматике и правописанию**

## **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

## **Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

## **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

## **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

## **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи.

Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи.

Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте. Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время

глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение: разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения); безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); раздельное написание частицы не с глаголами.

## **4 ВГО КЛАСС**

## **II. Сведения по грамматике и правописанию**

### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

### **Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов. Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

## **УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»**

2, 3, 4ПГО, 4ВГО КЛАССЫ

### **Пояснительная записка**

Затруднения в общении слабослышащего и позднооглохшего обучающегося и обусловленные ими особенности речевого развития определяют задачи уроков развития речи:

- развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму;
- формирование и обогащение словаря, умения оформлять свои мысли в связной речи, знакомство со способами отражения в языке связей между предметами и явлениями;
- развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц. Осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
- развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения задач, связанных с реализацией социально – бытовых, общих и особых образовательных потребностей;
- формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом;
- развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка;
- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации;
- формирование у обучающихся «житейских» понятий, развитие их мышления, развитие устной и письменной речи в условиях предметно – практической деятельности, формирование умения работать в коллективе.

Работа на уроке развития речи строится на основе определенной темы. Темы должны быть близки учащимся по жизненному опыту, должны отражать события и явления окружающей жизни, отвечать интересам детей. В содержательном плане они соответственно связаны с тематическим планированием разделов «Окружающий мир» и «Чтение».



На уроках развития речи учащиеся овладевают не только словами с конкретным значением, но и также знакомятся с многозначными и обобщающими словами, словами, близкими и противоположными по значению (синонимами и антонимами), словами с переносным значением и эмоционально-экспрессивной окраской. При этом термины учащимся не сообщаются. Отбор конкретных слов также необходимо непосредственно связывать с темой урока, вводя их в тематический словарь. Словарная работа включает в себя объяснение и уточнение значений слов. Проводя работу по уточнению лексического значения слов, необходимо учить детей практически определять морфемный состав не только новых слов, сообщаемых на уроке, но и приобретённых самостоятельно. На уроках развития речи обращается внимание на практическое знакомство со значением предлогов, союзов, наречий и других служебных и знаменательных частей речи. Основной единицей речи в процессе обучения должно быть связное высказывание. Большое место на уроках развития речи занимают речевые упражнения (словарные, синтаксические, композиционные). Преобладающими видами таких упражнений являются устные и письменные рассказы по картинке или иллюстрации и на основе личного опыта, изложения, сочинения по теме. В обучении включаются разные формы (монологическая и диалогическая), виды (устная и письменная) и типы речи (описательная, повествовательная, с элементами рассуждения). Необходимо требовать от детей полных и кратких ответов. Основными видами работы по развитию письменной речи являются изложение и сочинение. Выбор тем для изложений и сочинений определяется главным образом их воспитательной значимостью, опытом и интересами учащихся. При этом учитывается доступность содержания и языкового оформления. Работа над речью требует внимания к правильной, последовательной передаче временных и причинно-следственных отношений, к чёткому композиционно-смысловому построению высказывания и к выражению связи между отдельными предложениями и частями текста. С этой целью необходимо формировать у учащихся умение составлять планы устных и письменных высказываний, говорить и писать по собственному плану.

В программе по развитию речи выделены два раздела:

- обогащение словаря
- развитие связной речи

### МЕТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета «Развитие речи» отводится во 2, 3, 4вго классах - 102 часа (34 учебные недели по 3 часа в неделю); в 4пго классе – 68 часов (34 учебные недели по 2 часа в неделю).

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Личностные результаты*

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- принятие и освоение учащимися социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

#### *Метапредметные результаты*

- участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т.д.);
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- понимать зависимость характера речи (отбора содержания и его организации, выбора языковых средств) от задачи ситуации общения (сообщить, объяснить что-то или словами нарисовать увиденное, показать действия или признаки; поздравить кого-то или научить чему-то; в устной или письменной форме; адресат взрослый или сверстник и т.д.);
- выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка, заботясь о ясности, точности выражения мысли;
- осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; стараться проявлять терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения;
- вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, распределять роли (договариваться), оказывать взаимопомощь,
- осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;
- воспроизводить информацию, доносить её до других;
- создавать небольшие монологические высказывания с ориентацией на партнёра, с учётом ситуации общения и конкретных речевых задач, выбирая для них соответствующие языковые средства;
- начинать диалог, беседу, завершать их, соблюдая правила вежливости;

- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- инициировать совместную деятельность, распределять роли, договариваться с партнёрами о способах решения возникающих проблем;
- создавать высказывания разных видов (в устной и письменной форме) для решения различных коммуникативных задач, адекватно строить их и использовать в них разнообразные средства языка;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «развитие речи»

*Предметные результаты.*

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- владение умением проверять написанное.
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- формировать умения устно составлять 6-8 предложений, объединённых общей темой.
- формировать умения и навыки с помощью вопросов учителя делать сообщения о погоде, календарных данных, расписании учебного дня и др.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2 КЛАСС

**Обогащение словаря.** Слова, обозначающие виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии. Слова, обозначающие детенышей животных. Слова, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

**Развитие связной речи.** Понимание и употребление побудительных, повествовательных и вопросительных предложений. Распространение простых предложений за счет уточнения места, времени и обстоятельств

действия, признаков предметов и др. Понимание и употребление сложных предложений с союзами *и, а, но*.

Диалоги в вопросно-ответной форме с использованием тематического словаря. Составление и запись предложений на определенную тему (о маме, о школе, о детях и т. п.), по сюжетной картинке, серии картинок с предварительной коллективной подготовкой.

Составление устных рассказов по сюжетным картинкам, по личным наблюдениям детей (с помощью учителя).

Определение темы текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей.

### **Примерный перечень тем**

Времена года. Класс. Учебные вещи. Школа. Семья. В городе. Наш город. Родина. Игрушки. Игры детей. Продукты. Посуда. На кухне. Одежда. Обувь. Фрукты. Овощи. В магазине. Транспорт. 1Спальня. Умывальня. Режим дня. Дикая и домашние животные. Кто где живет? Праздники (День учителя. Новый год. 8 Марта. 23 Февраля. 9 Мая) Величина, цвет, форма предмета. Группы: один, одна, одно. Ответы на вопросы: как? что делает? что делают? кто? что? какой? какая? какое? какие? Составление предложений по картинке, заданной теме, по вопросам.

### **3 КЛАСС**

#### **Обогащение словаря.**

Значение слов с общим корнем (слова обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие, действия, различающиеся по завершенности и др.). Слова с эмоционально – экспрессивной окраской. Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цвета.

#### **Развитие связной речи.**

Понимание и употребление речи предложений с однородными членами и обобщающими словами, сложных предложений с придаточными причины и цели.

Коллективное составление рассказа (сочинения) повествовательного характера о труде, играх, об учебе, увлечениях детей и т.п. на основе готового плана (в форме вопросов, повествовательных предложений).

Введение в рассказы элементов описания.

Выражение связи между частями текста и предложениями в каждой части текста с помощью слов *вдруг, потом, однажды, вокруг* и т.п., местоимений, союзов и др.

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя текста по вопросам.

Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления.

### **Примерный перечень тем**

Быстро лето пролетело.

Настали дни осенние.

На земле, в небесах и на море (о видах транспорта, о транспортных профессиях)

Что такое хорошо (о добром отношении к людям, о вежливости)

Я люблю зиму.  
О разных странах на Земле.  
Своими руками (о занятиях в кружках).  
Весна идёт.  
Милая мама моя.  
Мы читаем (о круге детского чтения; о том, как пользуются библиотекой).  
Что такое? Кто такой?  
Впереди лето.

#### 4 ПГО КЛАСС

**Обогащение словаря.** Слова, характеризующие предмет по материалу, веществу, по принадлежности лицу или животному, по отношению к месту или группе лиц, выражающие отношение к происходящему.

**Развитие связной речи.** Понимание и употребление в речи предложений с прямой речью, сложных предложений с придаточными времени, места и определительными.

Составление устных и письменных рассказов (сочинений) по картинке или серии картинок на темы, близкие учащимся по их жизненному опыту, а так же на основе наблюдений за природой, экскурсий и т.п. с предварительной коллективной подготовкой.

Составление плана сюжетного рассказа (сочинения) в форме вопросов и в форме повествовательных предложений (под руководством учителя).

Определение темы составляемого рассказа, его озаглавливание.

Изложение текста повествовательного характера по готовому или коллективно составленному плану.

Написание короткого письма о своих делах.

**Примерный перечень тем:**

Попрощаемся с тёплым летом.

Снова осень стоит у двора.

Наши добрые дела.

О чём рассказывают нам картины?

О профессиях.

Хочу всё знать.

Белый снег, пушистый...

Мы любим сказки.

Весна идёт.

Подарок маме.

Мы занимаемся спортом.

Наши развлечения.

Скоро летние каникулы.

#### 4ВГО КЛАСС

**Обогащение словаря.** Слова, выражающие морально – этическую оценку, нравственные понятия и чувства. Слова с переносным значением. Образные выражения.

**Развитие связной речи.** Понимание и употребление в речи сложных предложений с придаточными изъяснительными и условия.

Работа над композиционным построением текста составляемого рассказа (начало, середина, конец), над особенностями построения устного ответа по учебному материалу (стиль учебно – деловой речи).

Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и сериям картинок.

Изложение текста (подробное и сжатое) по плану.

**Примерный перечень тем:**

Звенит звонок весёлый.

Вспомним летние каникулы.

Осень – дни ненастные, листья жёлто – красные.

Школьная жизнь.

Моя Родина, мой родной город, моя семья.

Кем быть?

Вот пришли морозы, и зима настала...

Знаешь ли ты?

Мы любим музеи, театры, кино.

Животные – наши друзья.

Весна, весна на улице...

Мы отправляемся путешествовать.

Что такое лето?

## **УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

### **Пояснительная записка**

Чтение, являясь одним из ведущих видов речевой и мыслительной деятельности, выступает в начальных классах в качестве важнейшего учебного предмета, который закладывает мировоззренческие основы развивающейся личности школьника на основе приобретённых знаний о жизни природы и общества, первых сведений из истории Родины, нравственных понятий, норм поведения и общения.

Задачи:

- развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму;
- развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц. Осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
- развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения задач, связанных с реализацией социально – бытовых, общих и особых образовательных потребностей;
- формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом;
- формирование интереса к чтению;
- развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка;

- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации;

На уроках по чтению педагогом реализуются такие **виды речевой и читательской деятельности:**

### **I. Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, вы-



ражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научнопопулярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебных и научнопопулярных текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинноследственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

## **II. Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**III. Круг детского чтения** Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научнопопулярная, справочноэнциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору). Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках

**IV. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)** Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с

помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка, рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**V. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)** Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта, создание диафильмов и мультфильмов на основе прочитанных художественных произведений.

#### МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета «Литературное чтение» отводится во 2, 3, 4по, 4 вго 136 часов в год ( 34 учебные недели по 4 часа в неделю).

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою родину, её историю, российский народ через чтение и осмысление художественных текстов;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

#### Метапредметные результаты:

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов;
- умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррек-

тивы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Предметные результаты:

- определять названия и авторов изученных произведений;
- читать правильно, сознательно, достаточно бегло, целыми словами;
- находить интонацию (темп, логическое ударение, паузу, тон чтения), соответствующую содержанию читаемого текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц;
- выделение при чтении важных по смыслу слов.
- самостоятельно находить произведение по его названию в содержании, отыскивать в учебной книге произведения, близкие по тематике;
- устанавливать последовательность действий в произведении и осмысливать взаимосвязи описываемых в нём событий;
- готовить подробный, выборочный пересказ прочитанного с использованием приёмов устного рисования и иллюстраций (с опорой на речевой материал);
- составлять план прочитанного и делать краткий пересказ его содержания с помощью учителя.
- делить текст на части по вопросам.
- определять (с помощью учителя) основную мысль прочитанного.
- выбирать из текста (с помощью учителя) слова и предложения, характеризующие события, действующих лиц, картины природы.
- уметь поставить вопросы к отдельным предложениям из текста
- понимать эмоционально-нравственных переживания героев произведений;

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 2 КЛАСС

### **Тема «Здравствуй, школа!»**

С.Я. Маршак «Первый день календаря». В.А. Осеева «Бабушка и внучка». В.В. Голявкин «Как я под партой сидел». С.А. Баруздин «Как Алешке учиться надоело» и др. Задания по теме «Здравствуй, школа!»

### **Тема «Осень пришла»**

А.А. Прокофьев «Опенок», «Егор и мухомор», «Боровик». Я.М. Тайц «По грибы».

М.М. Пришвин «Недосмотренные грибы». «Грибы тоже ходят». И.С. Соколов-Микитов «Журавли», «Ёж», «Белки». А.Н. Плещеев «Осень наступила», «Скучная картина».

А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало». Задания по теме «Осень пришла»

### **Тема «О братьях наших меньших»**

Л.Н. Толстой «Умная галка», «Две козы». К.Д. Ушинский «Бишка», «Кот Васька».

Н.И. Сладков «Волчата», «Лисята». В.В.Бианки «Лис и мышонок», «Ёж – спасатель» и др. Задания по теме «О братьях наших меньших»

**Тема «Что такое хорошо и что такое плохо»**

С.Л. Прокофьев «Когда можно плакать?», «Маша и Ойка», «Сказка про честные ушки»

В.А. Осеева «Три товарища», «Хорошее». А.Л.Барто «Катя». Н.Н.Носов «Заплатка» и др. Задания по теме «Что такое хорошо и что такое плохо»

**Тема «Зимушка - зима»**

Н.Н.Носов «На горке». И.С. Соколов-Микитов «Узоры на снегу», «Зима в лесу»

А.С. Пушкин «Зимнее утро», К.Д. Ушинский «Дети Деда Мороза», «Мороз не страшен» и др. Задания по теме «Зимушка - зима»

**Тема «Учимся трудиться»**

Е.А.Пермяк «Про Петю и дедушку», «Смородинка», «Как Маша стала большой». Л.Н. Толстой «Старик и яблоня». Б.В. Заходер «Строители» и др. Задания по теме «Учимся трудиться»

**Тема «Весна идет»**

Э.Ю. Шим «Чем пахнет весна», «Солнечные капли». Н.И. Сладкову «Весенний разговор», «Скворей – молодец», «Медвежата». Ф.И. Тютчев «Зима недаром злиться». В.В. Бианки «Муравейник зашевелился». Л.Н.Толстой «Лучше всех» и др. Задания по теме «Весна идет»

**Тема «Родина любимая»**

Ю.Я. Яковлев «Наша Родина», «Волга». Л.А. Кассиль «Сестра». С.В. Михалков «Быль для детей». А.В Митяев «Дедушкин орден» и др. Задания по теме «Родина любимая»

**Тема «Скоро лето»**

И.С. Соколов – Микитов «Лето в лесу». Е.А. Благинина «Яблонька». К.Д. Ушинский «Утренние лучи». М.М. Зоценко «Умная кура» и др. Задания по теме «Скоро лето»

**Тема «Волшебные странички»**

Устное народное творчество

Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко». «Лисичка со скалочкой»

Русские народные песни «Берёза». «Я с горы на гору шла».

Сказки зарубежных читателей

Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Бр. Гримм «Маленькие человечки» и др. Задания по теме «Волшебные странички»

**3 КЛАСС**

**Тема «Летние каникулы»**

В. Берестов «Июнь». И. С. Соколов – Микитов «Лето в лесу». Н. Калининой «Как ребята переходили улицу». В. Катаев «Грибы». Н.Н Носов. Рассказ «Во дворе» и др. Задания по теме «Летние каникулы»

### **Тема «Осень»**

И.С. Соколов – Микитову «Пролетело жаркое лето». А. Рылов «Ранняя осень». «Поздняя осень». М. Пришвин «Старый гриб». А. Толстой «Осень». В. Сухомлинский «Хочу сказать свое слово». Э. Ю. Шим «Овощи». «Тяжкий труд» и др. Задания по теме «Осень»

### **Тема «Что такое хорошо и что такое плохо»**

В. Берестов «Читалочка». И. Гринберг «Помощник» С. Я. Маршак «Школьник на память». В.А. Осеевой «Плохо». «Печенье». В. Галявкин «Пароход и лошадь».

Е.Пермяку «Самое страшное». «Ах!» Р. Качанов «Про Машу». Ю. Фединин «Кукла»

Задания по теме «Что такое хорошо и что такое плохо».

### **Тема «Зима»**

М. Пляцковский «Какая бывает зима». Е. Пермяк «Знакомые следы». А. Пушкин «Зимний вечер» В. Бианки «Как звери готовятся к зиме». «В берлоге». «Что делали рыбы зимой». А. Рылов «Зима». Г. Скребицкий и В. Чаплина «Чем дятел кормиться».

Г. Скребицкий «Снеговик» и др. Задания по теме «Зима».

### **Наш край**

Ю. Яковлев «О нашей Родине». П. Воронько «Лучше нет родного края». Б. Житков «Красная площадь». А. Пришелец. «Наш край» и др. Задания по теме «Наш край»

### **Тема «8 Марта – мамин праздник»**

Г. Браиловская «Одна земляничка». Е. Колесникова «Я стишок придумал сам».

О. Буцень. «Мамины помощницы». «Чистюля». К. Ушинскому «Какие у мамы глаза».

Р. Рождественский «Моя бабушка» и др. Задания по теме «8 Марта – мамин праздник»

### **Тема «Весна»**

А. Блок «Леса вдали виднее». А. Рылов «Весна на реке». А. Седугин «Луковка».

И. Соколов – Микитов «Все ярче и ярче светит солнце». Г. Скребицкий «Скворушка».

А. Пушкин «Утро» и др. Задания по теме «Весна»

### **Тема «День Победы»**

С. Алексееву «Парад Победы». С. Баруздин «Слава». А. Митяев «День Победы».

Л. Кассиль «Какое слово написали летчики» и др. Задания по теме «День Победы».

### **Тема «Животные»**

Г. Сапгир «Просто яблоко висело». Б. Емельянов «Шарик». М. Зощенко «Умная белка»

Е. Чарушин «Морж». В. Бианки «Еж - спасатель». К. Ушинский «Лиса Патрикеевна».

В. Сутеев «Капризная кошка» и др. Задания по теме «Животные».

#### 4ПГО КЛАСС

#### **Тема «Картины природы и занятия людей летом»**

И. Суриков «Ярко светит солнце». По В. Бианки «Сельский календарь». К. Ушинский «Утренние лучи». И Соколов – Микитов «Лето в лесу», «Летом». Е Чарушин «Как Томка научился плавать». Я.Тайц «По грибы». Задания по теме «Картины природы и занятия людей летом».

#### **Тема «Картины природы и занятия людей осенью»**

Н. Сладков «И грустно и радостно», «Почему ноябрь пегий». М. Басина «Удивительная верёвка». В. Жуковский «Осень». Е. Пермяк «Пичугин мост». И. Соколов-Микитов «Осень», «Ёж». Г. Цыферов «Ёжик». А. Блок «Зайчик». М.Пришвин «Силач».

Н. Надеждина «Звери готовятся к зиме». Г. Скребицкий «Воришка» и др. Задания по теме «Картины природы и занятия людей осенью».

#### **Тема «Картины природы и занятия людей зимой»**

А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя ...». Г. Глушнев «Трое». И.Соколов – Микитов «В берлоге», «Зимняя ночь». Н.Сладков «Барсук и медведь». И. Суриков «Детство». К. Ушинский «Проказы старухи зимы». М. Пришвин «Беличья память». А. Граф «Наш тополь». тГ. Скребицкий «Необычная ёлка», «На лесной полянке зимой». В. Даль «Старик- годовик». А. Яшин «Покормите птиц». Г. Скребицкий, В. Чаплина « Как заяц зимой живет». В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза». А. Рождественская «Покружилась звездочка... » и др.

Задания по теме «Картины природы и занятия людей зимой».

#### **Тема «8 марта»**

З. Воскресенская «Мама». Н. Бромлей «Главное слово». В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом». А.Седугин «Тихо-тихо», «Про умную собаку». А. Седугин В. Донников «Выдумщики». В. Сухомлинский «Чёрные руки». Л. Квитко «Лемеле хозяйничает» и др. Задания по теме «8 марта»

#### **Тема «Картины природы и занятия людей весной».**

В.Жуковский «Жаворонок». Г. Скребицкий «Художник-весна», «Ледоход» И. Соколов-Микитов «Весна», « Весной в лесу». А. Плещеев «Первые весенние цветы». Н.Сладков «Медведь и солнце». Пословицы и поговорки. К. Ушинский «Ласточка» и др. Задания по теме «Картины природы и занятия людей весной»

#### **Тема «Наш край»**

К. Ушинский «Наша Родина». А.Кушнер «Белая ночь». С. Баруздин «Главный город».

А. Некрасов «Полярный день». М. Аджиев «Про самое красивое озеро на свете», « Про самые маленькие берёзки и самые большие грибы», «Про

комариное царство-государство». Л. Крючкова «На северный полюс». Л. Крючкова, Н. Мощинская «Хозяин Арктики». Задания по теме «Наш край»

### **Тема «Наши космонавты»**

А. Хайт Стихотворение «По порядку все планеты».

По В. Бороздину «Тренировки», «Поехали», «Что видно из окошка?». С.

Степанов «Юрий Гагарин». «Наши космонавты и др. Задания по теме

«Наши космонавты»

### **Тема «Сказки»**

Русская народная сказка «Лиса и рак», «Мужик и медведь», «Маша и медведь», «Ёж». М. Пляцковский «Урок дружбы». А. Толстой «Ворон и лисица» и др. Задания по теме «Сказки»

### **Тема «Все работы хороши – выбирай на вкус»**

Ю. Тувим «Всё для всех». П. Коростелев «Кривая указка». В. Осеева «Строитель»

А. Маркуше «Маляр». Пословицы и поговорки. В. Степанов «Крановщик», «Космонавт». Л. Куклин «Лесник» и др. Задания по теме «Все работы хороши – выбирай на вкус»

### **Тема «Это интересно»**

По А. Дитрих, Г. Юрмину, Р. Кошурниковой «Кто живет на дереве, кто – под деревом», «Почему кошка так часто умывается?» По В.Флинту «Пестрый дятел». И. Мазнин

«В старом замке», «Почему киты молчат». По С. Баруздину «Крот» и др. Задания по теме «Это интересно»

## **4ВГО КЛАСС**

### **1 раздел «Произведения русских и зарубежных писателей»**

Биография писателей. А.С. Пушкин «Зимнее утро», «Уж небо осенью дышало»

И.С.Тургенев «Голуби». «Два богача»

Н.А. Некрасов «Дед Мазай и зайцы»

К.Д. Ушинский «Гадюка»

Л.Н. Толстой «Акула», «Прыжок»

А.П. Чехов «Ванька», «Белолобый»

А.Н. Толстой Русская народная сказка «Лиса и журавль», «Лев, щука и человек»

К.Г.

Паустовский «Несколько слов о приметах», «Подарок» «Стальное колечко»

Шарль Перро «Кот в сапогах»

Э.С. Томпсон «Чинк»

Обобщающий урок по жизни и произведениям писателя

### **2 раздел «Тематическое чтение»**

М. Исаковский «Ветер»

И. А.Бунин «Лапти»

А. Дорохов «Улица»

Г. Юрмин «Когда возникли дорожные знаки»

Русская народная сказка «Каша из топора»

Н. Сладков «Многоцветная земля»



Г. Снегирев «Пингвиний пляж»  
В. Бианки «Весна на Северном полюсе», «Засони»  
Р. Бертолино «Рамиро и Радичета»  
Н. Носов «Живая шляпа»

### **3 раздел «Произведения для самостоятельного чтения»**

И.С. Тургенев «Воробей»  
Н.А. Некрасов «Крестьянские дети»  
К.Д. Ушинский «Умей обождать»  
Л.Н. Толстой «Подкидыш»  
А.П. Чехов «Беглец»  
А.Н. Толстой «Кот – сметанный рот»  
К.Г. Паустовский «Мой дом»  
Шарль Перо «Золушка»  
Э.С. Томпсон «Медвежья семейка»

## **ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА» УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «МАТЕМАТИКА»**

### **Пояснительная записка**

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приемов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определенные обобщенные знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Основные задачи реализации содержания:

- развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности;

- формирование начальных математических знаний (понятие числа, вычисления, решение простых арифметических задач и другие); развитие математических способностей;
- выполнение устно и письменно математических действий с числами и числовыми выражениями, исследование, распознавание и изображение геометрических фигур;
- формирование и закрепление в речи абстрактных, отвлеченных, обобщающих понятий;
- развитие процессов символизации, понимания и употребления сложных логико-грамматических конструкций;
- развитие способности пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту бытовых задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другие в различных видах практической деятельности).
- развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Основу начального курса математики должны составить четкие представления о натуральном числе и нуле, о четырех арифметических действиях с целыми неотрицательными числами и важнейших их свойствах и основанное на этих знаниях осознанное и прочное усвоение приёмов устных и письменных вычислений.

Вычислительные навыки в табличных случаях должны быть доведены до автоматизма. Это одна из центральных задач курса математики в начальной школе.

Обучение начальной математике проходит в тесной неразрывной связи с воспитанием и развитием учащихся. Занятия математикой должны способствовать формированию у детей основ научного мировоззрения, развивать познавательные способности и «воспитывать добросовестное отношение к учению и общественно полезному труду, любовь к Родине».

Программа предусматривает усвоение математических понятий на конкретном жизненном материале, а это дает возможность показать детям, что все те понятия и правила, с которыми они знакомятся на уроках, служат практике, родились из потребностей жизни. Это кладет начало правильному пониманию связи между наукой и практикой.

Первоначальное ознакомление детей с разного рода зависимостями является важной основой для обучения в последующем умению раскрывать причинные связи между явлениями окружающей действительности. На основе собственных практических действий учащиеся должны познакомиться с некоторыми закономерностями, научиться применять приобретенные знания при решении практических вопросов.

Программа по математике открывает большие возможности для того, чтобы вооружить детей знаниями, умениями и навыками, необходимыми для самостоятельного решения новых вопросов, новых учебных и практических

задач, воспитания у них самостоятельности и инициативы, привычки и любви к труду, чувства ответственности, настойчивости в преодолении трудностей.

Необходимо обучать младших школьников на уроках математики приемам самостоятельной работы, самостоятельного пополнения и совершенствования знаний.

Математика способствует развитию у детей мышления, памяти, внимания, творческого воображения, наблюдательности. Математика дает реальные предпосылки для развития логического мышления учеников, для обучения их умению кратко, точно, ясно и правильно излагать свои мысли.

Формирование понятий о натуральном числе и арифметических действиях предусматривает постепенное расширение области рассматриваемых чисел: Подготовительный класс - «Числа от 1 до 5», I класс — «Числа от 1 до 20», II класс — «Числа от 1 до 100», III, IV ПГО класс — «Числа от 1 до 1000», IV ВГО класс — «Числа от 1 до 1 000 000».

В целях создания условий для развития у детей способности к обобщению и абстракции, необходимых для дальнейшего обучения математике, в курсе предполагается проведение систематических наблюдений и формирование на этой базе доступных обобщений. Формируются такие понятия, как «числовое выражение», «числовое равенство и неравенство». Начиная с III класса вводятся элементы буквенной символики (на примере простейших выражений вида:  $a+b$ ,  $a-b$ ,  $a \cdot b$ ,  $a:b$ ,  $a+3$ ,  $b-4$ ,  $a \cdot 5$ ,  $b:2$  и простейшие уравнения (вида  $x+2=10$ ,  $5+x=10$ ,  $x-3=6$ ,  $8-x=2$ ,  $x \cdot 2=12$ ,  $20:x=5$ ,  $x:3=14$ ,  $6 \cdot x=18$ , решаемые методом подбора и на основе взаимосвязи между компонентами и результатами действий). В последующих концентриках «тысяча», «миллион» по мере расширения области изучаемых чисел обучающиеся тренируются в применении полученных умений решения уравнений на новом числовом материале.

Развитие пространственных представлений (о форме, размере, взаимном расположении предметов) идет в связи с изучением чисел и арифметических действий; отрезки, треугольники и т. д. служат счетным материалом, а затем используются в качестве конкретной иллюстрации рассматриваемых арифметических задач. Например, в I классе связь с арифметикой проявляется в упражнениях, требующих счета.

Наглядный образ разбитого на равные клетки прямоугольника используется для иллюстрации переместительного свойства умножения; с помощью отрезков иллюстрируются задачи на увеличение (уменьшение) данного числа, на сравнение чисел и др.

В ходе практических работ у детей формируются умения измерять и чертить отрезки с помощью линейки и угольника, находить сумму длин сторон и площади прямоугольника (квадрата).

Изучение натуральных чисел и нуля строится на системе практических работ и задач, содержание которых должно быть взято из жизни, а также связано с трудом самих детей. Это значит, что формирование каждого нового

понятия всегда связывается с решением тех или иных задач, помогающих уяснить его значение, требующих его применения.

Раскрытие смысла арифметических действий связано, как правило, с решением так называемых простых задач (задач, решаемых одним арифметическим действием). Такие задачи предусмотрены программой каждого года обучения.

Система в подборе задач и расположении их во времени построена с таким расчетом, чтобы обеспечить наиболее благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также задач взаимно обратных. При этом имеется в виду, что в процессе упражнений дети все время будут встречаться с задачами различных видов. Это исключает возможность выработки штампов в решении задач; дети с самого начала будут поставлены перед необходимостью каждый раз производить анализ задачи, прежде чем выбрать то или иное действие для ее решения.

Наряду с простыми задачами, начиная со 2-го года обучения вводятся задачи составные. Такие задачи направлены главным образом на сопоставление и противопоставление различных случаев применения арифметических действий.

В III и IV классах сложность рассматриваемых задач постепенно возрастает, но решение задач в начальных классах не должно требовать выполнения более 4 действий.

При обучении математике необходимо научить всех детей самостоятельно находить путь решения предложенной задачи в соответствии с программными требованиями. Они должны постепенно овладевать простейшими общими подходами к решению задачи.

Дети должны научиться лаконично, точно и четко объяснить, что известно в решаемой задаче и что неизвестно, что следует из условия задачи, какие арифметические действия и в какой последовательности должны быть выполнены для получения ответа на вопрос задачи. Они должны научиться обосновывать выбор каждого действия и пояснять полученные результаты, составить по задаче (со всеми необходимыми пояснениями) выражение, вычислить его значение, дать (устно) полный ответ на вопрос задачи и проверить правильность решения задачи. Следует стремиться к тому, чтобы учащиеся знали о возможности различных способов решения некоторых задач и сознательно выбирали наиболее рациональный из них.

В процессе работы над задачами крайне важно упражнять детей в самостоятельном составлении задач по различным заданиям учителя. Числовой и сюжетный материал для составления задач должен браться учащимися из окружающей действительности. Составление и решение такого рода задач способствуют не только лучшему осознанию особенностей структуры и хода решения задач различных видов, но и развитию творческого воображения детей, расширению их кругозора, укреплению связи обучения с жизнью.

Для выработки твердых навыков правильных и быстрых устных вычислений необходимо на каждом уроке математики в I—IV классах выделять от 5 до 10 мин для проведения тренировочных упражнений в устных вычислениях, предусмотренных программой каждого класса. Результаты табличного сложения (вычитания) и умножения (деления) дети должны твердо знать на память.

Наряду с устными приемами вычислений в программе уделяется большое внимание обучению детей приемам письменных вычислений. Они вводятся уже со II класса при изучении сложения и вычитания чисел в пределах 100. К концу IV класса у детей должны быть сформированы навыки правильных и быстрых письменных вычислений при сложении и вычитании многозначных чисел, умножении на однозначное, двузначное и трехзначное число и делении на однозначное и двузначное число в пределах миллиона.

Большое значение придается в программе усвоению правил порядка выполнения действий. Соответствующий материал распределен в курсе равномерно с соблюдением постепенного нарастания трудностей.

В органической связи с арифметическим материалом программой предусмотрено изучение различных величин (стоимость, количество, цена; путь, время, скорость при равномерном движении и др.).

Способы измерения величин, соответствующие единицы измерения и соотношения между ними, связь между величинами изучаются на материале задач и при проведении практических работ, требующих применения указанных математических знаний.

Дети должны овладеть элементарными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для измерения величин, приобрести уверенность в использовании различных единиц измерения, прочно усвоить соотношение между рассматриваемыми единицами измерения (длины, площади, массы, времени).

Программа предусматривает, что изучение соответствующих вопросов будет проводиться в течение всех четырех лет обучения в связи с расширением области рассматриваемых чисел и введением новых единиц измерения. В IV классе должен быть подведен итог этой работы, где приводятся в систему все изученные единицы измерения величин.

В программе заложена возможность межпредметных связей изучения математики и трудового обучения, развития речи детей, и задача учителя полнее осуществлять их на уроках.

#### МЕСТО КУРСА «МАТЕМАТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

На изучение предмета в 1 дополнительном, 1 классе отводится 132 часа по 4 часа в неделю (33 учебные недели); во 2, 3, 4по, 4во классах отводится 136 часов по 4 часа в неделю (34 учебные недели).

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- самостоятельность мышления;
- умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;

- сформированность мотивации к обучению;
- способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения;
- заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний;
- готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;
- способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения;
- высказывать собственные суждения и давать им обоснование;
- владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса.

#### Метапредметные результаты:

- формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества;
- развитие представлений о математике как форме описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования;
- формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности;
- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления;
- овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера;
- умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умения и навыки анализировать и создавать отчет о проделанной работе;
- способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компью-

тера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

— овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

— готовность слушать собеседника и вести диалог;

— готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

— излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

— определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

— овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

Предметные:

☺ использование начальных математических знаний для решения практических (жизненных) задач, соответствующих уровню развития и возрастным интересам;

☺ овладение основами словесно-логического мышления, математической речи (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

☺ овладение простыми логическими операциями, пространственными представлениями, необходимыми вычислительными навыками, математической терминологией (понимать, слухо-зрительно воспринимать, воспроизводить с учетом реализации произносительных возможностей и самостоятельно использовать), необходимой для освоения содержания курса;

☺ сформированность умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать;

☺ приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

### Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

### **Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.



## Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

## Работа с информацией

Построение простейших выражений с помощью логических связей и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

## 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

### Ознакомление с соотношениями между группами предметов.

Сравнение предметов, выявление соотношений: одинаковые – разные: одинаковые по одному признаку (например, по цвету), но разные по другим признакам (например, по форме).

Классификация предметов: деление данной группы предметов на две части, в одну из которых входят предметы, обладающие указанным признаком (например, красные), в другую – все остальные предметы.

Классификация предметов по одному какому – либо признаку (например, по цвету).

Выделение из данной группы предметов части по указанному признаку (например, из группы различных по форме, цвету, размеру геометрических фигур выбрать все круги), а затем выделение из полученной группы части по новому признаку (например, из всех отобранных кругов выбрать маленькие).

Сравнение групп предметов путём отбора парами: столько же, больше, меньше (без пересчёта предметов).

Овладение учащимися понятиями много, один, большой, маленький, больше, меньше.

### Пространственные и временные представления.

Формирование пространственных представлений (вверху, внизу, слева, справа, между, первый, последний, посередине)

Формирование временных представлений (сначала, потом).

### Числа от 1 до 5. Простейшие фигуры

Величина (простейшие измерения). Денежные знаки

Название, обозначение и последовательность чисел от 1 до 5. Отсчитывание предметов по одному из большего количества.

Количественный состав чисел в пределах 5. Прямой и обратный счёт.

Групповой счёт по 2 предмета.

Решение наглядных задач на сложение и вычитание в пределах 5. Знакомство со знаками  $+$ ,  $-$ ,  $=$

Измерение длины, ширины, высоты предметов; определение объёма жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.

Круг, четырёхугольник, треугольник, овал, шар, куб. Правильное название этих фигур. Видоизменение геометрических фигур путём составления четырёхугольника из нескольких треугольников, полного круга из частей круга и др.

Денежные знаки достоинством в пределах 1-5единиц.

### **Ориентировка во времени**

Ориентировка во времени (утро, день, вечер, ночь) Названия и последовательность дней недели и времени года.

## **1КЛАСС**

### **Сравнение предметов и групп предметов**

Сравнение предметов по размеру (больше, меньше, одинаковые)

Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Временные понятия: вчера, сегодня, завтра. Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же. Название, последовательность чисел от 1 до 10 и счёт предметов.

### **Числа от 1 до 10**

Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10.

Счёт предметов (реальных предметов и их изображений, движений, звуков и т.д.) Запись чисел от 1 до 10.

Расположение предметов (перед, за, между, рядом, слева, справа). Использование полученных представлений к расположению чисел в натуральном ряду.

Сравнение чисел. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте.

Состав чисел 2-5 и 6-10. Денежные знаки достоинством в 1, 2, 5, 10 единиц. Их набор и размен.

Последовательность дней недели, их количество. Умение называть сегодняшний, вчерашний и завтрашний день недели.

### **Сложение и вычитание**

Решение простых задач на сложение и вычитание (на основе счёта предметов).

Название действий и их запись с помощью знаков  $+$ ,  $-$ . Название знаков.

Приёмы вычислений: а) при сложении – прибавление чисел по его частям, перестановка чисел; б) при вычитании – вычитание числа по его частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения.

Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания.  
2КЛАСС

**Сложение и вычитание(продолжение)**

Сложение и вычитание в пределах 10. Решение простых задач. Чтение, запись и нахождение значения числовых выражений в 1 – 2 действия (без скобок).

Число 0 и его обозначение. Сложение вида  $7 - 7$ ,  $0 + 8$

Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного.

Решение и составление простых задач на сложение и вычитание.

**Числа от 11 до 20**

Название и последовательность чисел от 11 до 20. Их чтение и запись. Сравнение чисел.

Получение числа прибавлением к предыдущему числу 1, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте.

Измерение длины. Сантиметр. Обозначение сантиметра – см. Черчение отрезка заданной длины.

Количество месяцев в году, их названия. Умение называть прошедший, настоящий и будущий месяцы года.

Решение задач на сложение и вычитание (в пределах 10)

**Табличное сложение и вычитание чисел**

Устное сложение двух однозначных чисел, сумма которых равна 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18. Сравнение чисел с помощью вычитания. Знаки  $<$ ,  $>$ . Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.

Сложение и вычитание в случаях вида  $8 + 0$ ,  $10 - 0$ . Название данных чисел и искомого при сложении и вычитании.

Нахождение неизвестного слагаемого и неизвестного уменьшаемого.

Час. Обозначение часа - ч. Определение времени по часам (без минут).

Решение простых задач на сложение и вычитание.

**Числа от 21 до 100**

Название и последовательность чисел в пределах 100. Чтение и запись чисел 21 -100. Их десятичный состав. Денежные знаки достоинством в 50 и 100единиц. Их набор и размен.

Метр. Обозначение метра – м. Соотношение метра и сантиметра. Практические работы по измерению длины в целых метрах.

Сравнение предметов: длинный - короткий, высокий - низкий, толстый - тонкий; длиннее на... - короче на ..., выше на ...- ниже на..., толще на... - тоньше на..., шире на...- уже на...

Представление о килограмме. Обозначение килограмма - кг.

Представление о литре.

Количество дней в месяце.

Умение называть сегодняшнее, вчерашнее и завтрашнее число, день недели и месяц года.

Количество минут в часе. Определение времени по часам с точностью до 5 минут.

Решение задач на сложение и вычитание (в пределах 20).

### **Сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел.**

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Проверка сложения и вычитания.

Минута. Обозначение минуты - мин. Определение времени по часам с точности до минуты.

Задачи на сложение и вычитание в пределах 100.

### **3КЛАСС**

### **Сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел(продолжение)**

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100 (повторение и закрепление). Проверка сложения и вычитания (закрепление навыка).

Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия; использование скобок.

Нахождение неизвестного вычитаемого.

Нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых и представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых.

Сутки (утро, день, вечер, ночь) Соотношение суток и часа.

Миллиметр и черчение отрезков, длина которых выражена в сантиметрах и миллиметрах.

Решение задач в 2 действия (с составлением выражения).

### **Умножение и деление**

Умножение. Название действия и его обозначения. Задачи, решаемые умножением. Название данных чисел и искомого при умножении. Умножение числа 2 и числа 3 на однозначное число. Приём перестановки множителей и его использование в вычислениях.

Умножение однозначного числа на число 2 и число 3.

Деление. Название действия и его обозначение. Задачи, решаемые делением.

Деление на 2 и на 3 и с частным, равным 2 и 3.

Практическое определение продолжительности события по времени его начала и конца (на основе работы с циферблатом и календарём).

Решение простых задач на умножение и деление.

### **4ПГО КЛАСС**

### **Умножение и деление**

Название данных чисел и искомого при делении.

Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя.

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Умножение и деление на 1. Умножение нуля, на нуль и деление нуля (невозможность деления на нуль). Умножение и деление суммы на число.

Устные приёмы внетабличного умножения и деления.

Деление с остатком.

Проверка умножения и деления.

Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2 – 3 действия (со скобками и без них).

Задачи в 2 – 3 действия на сложение, вычитание, умножение и деление.

Вычисление значений выражений вида:  $a + 3$ ,  $b - 4$ ,  $a - b$ ,  $a \cdot 4$ ,  $b : 2$ ,  $a \cdot d$ ,  $a : b$  при заданных числовых значениях входящих в них букв.

Решение уравнений вида  $X + 2 = 10$ ,  $5 + X = 8$ ,  $X - 3 = 6$ ,  $10 - X = 2$ ,  $X \cdot 2 = 12$ ,  $20 : X = 5$ ,  $X : 3 = 4$ ,  $6 \cdot X = 18$  (способом подбора и на основе взаимосвязи между данными и искомыми числами).

Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; Сравнение чисел с помощью деления.

Нахождение доли числа и числа по его доле.

Прямой угол, прямоугольник(квадрат).Нахождение суммы длин сторон многоугольника.

Практическое определение времени конца события по времени его начала и продолжительности (на основе работы с циферблатом и календарём).

Решение простых и составных задач в 1 – 2 действия на сложение и вычитание, умножение и деление.

### **Тысяча**

Устная и письменная нумерация чисел до 1000. Поместное значение цифр в записи трёхзначного числа. Представление трёхзначного числа в виде суммы сотен, десятков и единиц.

Устное сложение и вычитание, умножение и деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000.

Практическое определение времени начала события по времени его конца и продолжительности (на основе работы с циферблатом и календарём).

Повторение изученного материала

### **4ВГО КЛАСС**

### **Тысяча**

Письменное сложение и вычитание, умножение и деление трёхзначного числа на однозначное.

Километр. Обозначение километра – км. Соотношение километра и метра.

Грамм. Обозначение -г. Соотношение килограмма и грамма.

Количество месяцев и дней в году. Знание своего возраста, возраста товарища (подруги).

Решение простых и составных задач (в 1-2 действия) на сложение, вычитание, умножение. Деление.

### **Числа от 1 до 1000000. Нумерация. Величины**

Чтение и запись чисел. Класс единиц и класс тысяч.

1,2,3-й разряды в классе единиц и классе тысяч. Представление числа в виде суммы его разрядных слагаемых.

Единицы измерения длины (километр, метр, сантиметр, миллиметр), соотношения между ними.

Единицы измерения массы (тонна, центнер, килограмм, грамм), соотношения между ними.

Знание текущего года.

Единицы измерения времени (год, век, сутки, час, минута, секунда), соотношения между ними.

Обозначение буквами точек, отрезков, углов, многоугольников.

Решение задач на сложение, вычитание, умножение, деление в 2-3 действия. Решение простых задач на вычисление времени.

### **Сложение и вычитание**

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний); задачи, решаемые сложением и вычитанием; перестановка и группировка слагаемых при сложении нескольких чисел; взаимосвязь между суммой и слагаемым, между уменьшаемым, вычитаемым и разностью.

Способы проверки сложения и вычитания.

Решение уравнений вида  $x+312=654$ ,  $421+x=546$ ,  $792-x=217$ ,  $x-125=500$  и их использование при решении задач.

Сложение и вычитание с нулём.

Сложение и вычитание чисел в пределах миллиона (устно – в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменно – в остальных случаях).

Числовые выражения, содержащие сложение и вычитание в 2-3 действия (со скобками и без них), вычисление их значения.

## **ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ»**

#### **УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ**

### **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (ЧЕЛОВЕК, ПРИРОДА, ОБЩЕСТВО)**

#### **Пояснительная записка**

Основные задачи реализации содержания:

- формирование основных представлений об окружающем мире; развитие представлений о себе и круге близких людей;
- преодоление ограниченности представлений о предметах и явлениях окружающего мира посредством обогащения предметной деятельности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, организации практического ознакомления и целенаправленных наблюдений;
- воспитание у обучающихся интереса к познанию и восприятию мира природы, в том числе звуков окружающего мира;
- актуализация, расширение и интегрирование знаний об окружающем мире в условиях целенаправленного развития вербальных средств коммуникации и словесно-логического мышления обучающегося;
- развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета;

- формирование умений использовать знания об окружающем мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях;
- развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы. Формирование знаний о человеке, умений осуществлять жизнедеятельность в соответствии с принятыми в обществе нравственными нормами, представлениями о здоровом образе жизни;
- развитие представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими;
- формирование первоначальных представлений о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей;
- формирование представлений об обязанностях и правах самого ребёнка, его роли ученика и члена своей семьи, растущего гражданина своего государства, труженика;
- развитие представлений о социокультурной жизни лиц с нарушенным слухом;
- практическое усвоение социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу ребёнка, требованиям его безопасности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимодействия;
- развитие стремления к достижениям в учёбе, труде, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), стремления задумываться о будущем;
- накопление положительного опыта сотрудничества, участия в общественной жизни, положительного опыта трудового взаимодействия;
- развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Учебные предметы имеет ярко выраженную социально-адаптационную направленность. Содержание предмета реализуется в трёх направлениях.

Первое направление предусматривает знакомство обучающихся с их ближайшим окружением, формирование отношений и взаимоотношений в семье, школе, воспитание безопасного поведения в окружающей среде; закладывает основу взаимоотношений с людьми (доверие, уважение, доброжелательность, взаимопомощь).

Второе направление предполагает воспитание бережного отношения к природе, которое осуществляется в процессе знакомства с элементарными знаниями о ней, овладения несложными способами наблюдения за изменениями в природе и погоде, ухода за растениями, животными. На этой основе формируется любовь к природе, родному краю, Родине.

Третье направление - организация коммуникативного процесса, в котором принимают участие обучающиеся, включающий в себя: организацию коммуникативной деятельности (в игре, труде, на прогулке, экскурсии); элементарные знания о культуре общения; культуру общения и элементарное владение ею; совместную деятельность глухих, слабослышащих и слышащих (познавательную, психологическую, коммуникативную).

Обучения по предмету представлено по следующим разделам: познай себя; я и общество; город, в котором я живу; родная страна; родная природа.

Изучение материала программы предусматривает проведение экскурсий, прогулок, практических работ на воздухе, в процессе которых обучающиеся учатся наблюдать за явлениями природы и предметами, сравнивать и описывать увиденное, рассказывать об отличительных признаках предметов и явлений.

На уроках целенаправленно активизируются коммуникативная и познавательная деятельности. Работа над связной речью включает развитие умений излагать результаты наблюдений, описывать увиденные предметы, рассказывать об экскурсиях. Весь речевой материал обучающиеся воспринимают слухозрительно (с использованием средств электроакустической коррекции).

Формы и методы ознакомления обучающихся с жизнью разнообразны: работа на пришкольном участке, экскурсии, прогулки, игры, посещение предприятий, выставок, просмотр кино- и видеофильмов, подготовка и проведение праздников, систематические и целенаправленные упражнения по использованию знаний при решении практических задач (адаптационные тренинги).

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета «Ознакомление с окружающим миром» отводится в 1 доп. и 1 классе 66ч в год (2ч в неделю, 33 учебные недели), во 2 классе 34 часа в год (34 учебные недели по 1 часу в неделю).

На изучение предмета «Окружающий мир» отводится в 3, 4по и 4 вго классах – 34 ч в год (1ч в неделю, 34 учебные недели)

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии;
- осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), формирование чувства гордости за свою родину;



- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.
- осознание правил и норм поведения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей;
- понимание смысла учения, осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний, проявление учебной дисциплины;
- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения коммуникативных задач в урочное и внеурочное время;
- бережное отношение к природе, проявление элементарной экологической грамотности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни и применение правил безопасности и охраны собственного здоровья;

Метопредметные результаты:

- различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе их существенных признаков, составлять таблицы; описывать на основе иллюстрации или предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки, выделять новое;
- проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям и правилам при проведении экспериментов, делать выводы на основании полученных результатов;
- использовать словари, определители (гербарии) растений, дополнительный материал в интернете, использовать готовые модели (условные знаки, глобус, план, план-карту, карту)

- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, использовать их для объяснения бережного отношения к природе (осознать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение);
- определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека (соблюдать правила экологического поведения в быту);
- использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правил; взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе;
- умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания

#### Предметные результаты:

- установление природоведческих обобщений, простейшей систематизации и классификации изучаемых объектов;
- усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (доступных для осознания младшими школьниками);
- сформированность умения наблюдать, исследовать явления и объекты окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов и характеризовать факты и события культуры, истории общества, религии;
- сформированность умения работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, определитель, схема, интернет);
- осознание и соблюдение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества в условиях интересных и доступных обучающемуся видов деятельности (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением ин-

формации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

— развитие навыков выявления и установления причинно-следственных связей в окружающем мире

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Человек и природа.** Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте.

Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорнодвигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

**Человек и общество** Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовнонравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностносмысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовнонравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовнонравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Расположение Москвы на карте.

Города России. СанктПетербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору).

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

**Правила безопасной жизни** Ценность здоровья и здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и

нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

## 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

### **I. Человек и общество**

#### **О себе**

Имя, фамилия. Моя семья. Состав семьи: мама, папа, сестра, брат, бабушка, дедушка, их имена.

Заботливое отношение к членам семьи; выполнение поручений в семье, совместные игры.

Режим дня. Значение соблюдения режима дня.

Элементарные правила личной гигиены. Уход за кожей и ногтями рук, ног. Уши, уход за ними. Нос, пользование носовым платком. Уход за зубами (когда и как чистить зубы, значение). Забота о здоровье, профилактика заболеваний в осенне-зимний период (как уберечься от простуды, значение подбора одежды в зависимости от погодных условий).

Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.) и меры первой помощи.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Правила обращения со столовыми приборами, их названия. Этикет.

Дом, где я живу. Мебель в комнате, столовой, спальне.

#### **Я и школа**

Я – школьник. Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Как правильно сидеть за партой. Учебные вещи. Правила поведения в школе.

Здание школы. Названия и назначение комнат: класс, спальня, кабинет врача, зал, библиотека, столовая. Наш класс (групповая комната). Мебель, игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение.

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Культура взаимоотношений. Вежливые слова. Режим дня.

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за учителем, ответами товарищей). Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного.

Участие в коллективной работе по поиску и подбору информации на заданную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint под руководством учителя).

### **Город, в котором я живу**

Название города (села).

Жилые постройки города (села), их различия.

Ближайшее окружение школы: двор, сад, улица.

Транспорт. Названия транспортных средств. Правила поведения детей в транспорте.

Светофор, правила перехода улицы согласно сигналам светофора. Поведение детей на улице. Внимательность и осторожность при переходе улицы.

### **Родная страна**

Наша Родина – Россия. Названия крупных городов. Москва – столица нашей страны. Праздники: День учителя, Новый год, 8 Марта, 1 Мая, День Победы.

Участие детей в подготовке к праздникам.

## **II. Человек и природа**

### **Родная природа**

Времена года. Сезонные изменения в природе и погода (тепло, холодно, дождь, снег, ветер и др.).

Природа ближайшего окружения. Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро). Грибы в лесу.

Бережное отношение к окружающей природе. Восприятие красоты природы родного края.

Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.

### **Растительный мир**

Растения на пришкольном участке, их названия. Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов. Сезонные изменения у растений (изменение окраски листьев, листопад). Комнатные растения, их названия.

Плоды растений (фрукты и овощи), внешний вид и названия

### **Животный мир**

Домашние животные. Их названия.

Птицы ближайшего окружения, их названия.

Меры безопасности при уходе за домашними животными и общении с ними.

### **Жизнь и деятельность человека**

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и осенью на природе. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).



Забота об охране природы ближайшего окружения. Отношение человека к животным. Растения и животные живого уголка, условия их содержания. Подкормка птиц зимой, изготовление кормушек. Приятные эмоции от ухода за животными и растениями.

Использование в пищу фруктов и овощей.

Внешний вид опасных для здоровья грибов.

*Экскурсии* на пришкольный участок, в парк, по школе, на ближайшую улицу.

## 1 КЛАСС

### **I. Человек и общество**

#### **О себе**

Имя и фамилия, возраст, день рождения.

Мои родные, состав семьи. Родословная. Имена и отчества взрослых членов семьи. Внимательные и добрые отношения между взрослыми и детьми в семье. Посильное участие в домашнем труде. Воспитание любви и уважения к родным и близким.

Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Домашний адрес: название города (села), улицы, номер дома, квартиры.

Правила поведения дома.

Выполнение правил личной гигиены: уход за телом, волосами, одеждой, обувью. Значение соблюдения чистоты рук перед приемом пищи, после приема пищи, после игры во дворе и др.

Режим дня, его роль в сохранении здоровья. Утренняя гимнастика.

Обстановка дома, бытовые приборы и предметы мебели. Соблюдение порядка в жилом помещении.

Вкусная и здоровая пища. Продукты питания, получаемые из молока, муки, мяса. Бережное отношение к продуктам питания. Кухонное помещение, приготовление пищи, содержание продуктов. Предупреждение заболеваний и отравлений испорченными продуктами из-за неправильного их хранения и употребления. Посуда и столовые приборы (названия и назначение). Правила сервировки стола и поведения за столом (пользование столовыми приборами и этикет).

Внешность человека (рост, цвет и длина волос, форма носа и рта, цвет глаз, другие отличительные признаки).

Части тела человека. Особенности своего организма: рост, вес, пульс.

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Одежда для мальчика и для девочки. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Забота о здоровье, профилактика заболеваний в осенне-зимний период (как уберечься от простуды, значение подбора одежды в зависимости от погодных условий).

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.).

## **Я и школа**

Я – школьник.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя.

Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Как правильно сидеть за партой.

Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение. Классная комната. Мебель в классе и ее назначение.

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым.

Учебные вещи. Правила поведения в школе и классе. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам (употребление при общении имен товарищей по классу, учителя, приветствие других работников школы).

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за объяснениями учителя и ответами товарищей, не мешать одноклассникам, соблюдать порядок на рабочем месте).

Содержание учебных вещей в чистоте и аккуратности. Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников. Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного.

Режим дня школьника (труд и отдых в течение дня). Время суток, практическое определение времени по часам (занятия утром, днем, вечером, ночью).

Правила поведения в столовой, этикет во время приема пищи.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

## **Город, в котором я живу**

Название родного города. Родной город, его достопримечательности.

Название улицы и номер дома, где находится школа. Главная улица (площадь) города. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, планетарий, зоопарк и др.). Труд людей, живущих в городе, названия наиболее распространенных для города профессий.

Правила поведения в магазине (покупка продуктов, действия покупателей и продавцов). Деньги, обращение с ними (элементарные навыки пользования деньгами).

Сигналы светофора. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено», «Подземный переход».

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Транспорт города (села): автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси, метро. Правила поведения в транспорте. Правила безопасности в транспорте. Средства связи: телефон (городской и мобильный). Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице. Времена года. Сезонные изменения в природе. Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.

Смена дня и ночи на Земле. Время суток: сопутствующие явления и наблюдения за объектами (рассвет, закат, луна, месяц, звезды).

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенным отрезком времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

### **Растительный мир**

Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов. Комнатные растения, их названия. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода), – на основе наблюдений и опытов.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

### **Животный мир**

Домашние и дикие животные. Первоначальное знакомство с внешним видом, образом жизни, с некоторыми повадками. Детеныши домашних животных.

Птицы. Первоначальные сведения о внешнем виде и образе жизни птиц в природе. Отлет перелетных птиц. Прилет и гнездование птиц.

Рыбы. Особенности внешнего вида рыб, среда их обитания.

Насекомые, распространенные в данной местности (названия, внешний вид, поведение в разное время года).

### **Жизнь и деятельность человека**

Труд и отдых людей в разное время года. Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям.

Сбор урожая осенью. Весенние работы в саду и огороде.

### **Родная страна**

Наша Родина – Россия. Москва – столица нашей страны. Красная площадь. Флаг нашей страны.

Город, поселок, деревня. Родной край – частица России.

Ландшафтные особенности родного края (река, море, лес, поле). Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро).

Праздники, отмечаемые в нашей стране: День учителя, Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День

Конституции. Участие детей в коллективной подготовке к праздникам, в проведении утренников.

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Народные игрушки (Дымково, Хохлома).

Отдельные виды фольклора (сказка, загадка, пословица, поговорка).

## **II. Человек и природа**

### **Родная природа**

Восприятие красоты природы родного края, бережное отношение к природе.

Последовательность месяцев в году. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Выпадение снега и его таяние, распускание почек, появление насекомых в теплое время года, замерзание водоемов, подготовка к зиме растений и животных.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы. Лесные ягоды, орехи, грибы. Знание опасных для здоровья ягод, грибов.

Предупреждение отравлений. Знание опасных для здоровья ягод, грибов.

Предупреждение отравлений.

Растения и животные живого уголка. Условия их содержания. Уход за аквариумными рыбками.

Бережное отношение к окружающей природе (участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой, охрана муравейников, уборка сухих листьев и веток осенью и весной).

Термометр, использование уличного и комнатного термометров для определения температуры воздуха.

Предупреждение травм во время труда дома, на огороде; травмы на улице в осенне-зимний период в связи с погодными условиями, их предупреждение.

Правила безопасного отдыха в летний период на природе и в городе.

*Экскурсии* по школе, на пришкольный участок, в парк, магазин (булочную, гастроном), на рынок, на ближайший водоем.

*Наблюдения:* за погодой, за сезонными изменениями в природе, за распусканием почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, за поведением птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период, за домашними животными и аквариумными рыбками, ростом высаженных растений.

## 2 КЛАСС

### **I. Человек и общество**

#### **О себе**

Дом, в котором живет ученик. Адрес дома. Оборудование дома (лифт, мусоропровод). Правила безопасной езды в лифте (не заходить в лифт с незнакомым человеком).

Обстановка и уют жилых помещений. Мебель и посуда. Их применение в быту.

Создание и поддержание уюта в жилом помещении. Соблюдение чистоты и порядка в своем доме. Мухи (тараканы) и причиняемый ими вред.

Этикет за столом, сервировка стола и угощение гостей.

Гигиена питания (мыть руки перед едой, не есть грязные фрукты и овощи, не подбирать с пола, не гладить собак и кошек во время еды).

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Условия безопасного поведения дома (уходя, выключать свет, воду, утюг, плиту, телевизор; закрывать дверь, не оставлять ключ в двери).

Бытовые электроприборы, газовая плита, водопровод. Правила пользования ими (включение, выключение). Части электроприбора (провод, вилка, розетка). Правила безопасности эксплуатации электроприборов.

Вежливое отношение к соседям, взрослым и детям. Оценка своих поступков и контроль за поведением.

Труд и отдых в семье. Семейные праздники. Посильное участие ученика в семейных делах. Активное участие в спортивных играх.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т.п.). Настроение, причины его изменения; адекватные реакции в различных жизненных ситуациях (наблюдение и собственный опыт правильного поведения); понимание эмоциональных проявлений других людей (грустно / весело, печаль / радость – на элементарном уровне) и сопереживание.

Виды спорта. Представления о собственных физических возможностях и понимание значения физического развития для здоровья. Оценка своих достижений в спортивной подготовке. Активное участие в спортивных играх.

## **Я и школа**

Режим дня, труд детей по самообслуживанию, его значение и содержание.

Виды отдыха в режиме дня, их значение и содержание. Расписание уроков.

Практическое определение времени по часам.

Гигиена зрения, слуха, сна, приема пищи. Соблюдение гигиены помещения (проветривание помещения, соблюдение чистоты и порядка в учебном и игровом уголках, в групповых комнатах).

Учебные вещи для уроков математики, чтения, рисования, ППО, ознакомления с окружающим миром.

Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам своих товарищей.

Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение.

Бережное отношение к зданию школы, игровым и спортивным площадкам.

Участие в общественно полезных делах школы, общественных мероприятиях. Адрес школы.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Культура взаимоотношений. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам. Вежливые слова.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо и обращение внимания на эмоциональное состояние окружающих людей (нравится/не

нравится, хочу/не хочу, рад/ не рад, весело/ грустно, больно/ не больно и т.п.).

Участие детей в коллективной игровой деятельности. Распределение ролей, выполнение роли ведущего.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

### **Город, в котором я живу**

Главная улица и площадь города. Основные достопримечательности города: памятники, парки, музеи и др. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Обеспечение жизнедеятельности человека в городе (инфраструктура: образовательные и лечебные учреждения, магазины, средства связи, транспорт). Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, зоопарк и др.). Ближайшие к школе улицы. Улицы (дорога). Дорожные знаки. Правила перехода дороги. Поведение детей на улице.

Правила безопасного поведения на улице (если потерялся в городе, если заговорил незнакомец).

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Средства связи: телефон (городской и мобильный), телеграф, почта, электронная почта. Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Транспорт города (села). Отличительные признаки 3—4 видов транспорта. Труд людей, обслуживающих транспорт. Названия профессий (водитель, контролер, слесарь и др.). Правила поведения детей в транспорте. Остановки общественного транспорта. Обход транспорта при переходе через дорогу. Транспорт, связывающий город и село (автобус, железная дорога, самолет, теплоход).

Труд людей, живущих в городе, селе, некоторые наиболее распространенные профессии людей (учитель, врач, рабочий, водитель, бухгалтер и др.).

Строительство в городе (селе). Опасность игры на стройке.

Хозяйственные постройки в селе (коровник, свинарник, птичник, конюшни).

### **Родная страна**

Наша Родина (элементарные сведения о населении, местоположении, истории — на материале просмотренных видео-, кино- и диафильмов). Флаг, гимн и герб России. Родной город (село).

Большие и малые города, деревни. Города России на карте. Москва: Кремль, Красная площадь, Царь-пушка, Триумфальная арка, храм Христа-Спасителя, памятник А.С. Пушкину и др. достопримечательности. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный

всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (Суздаль, Великий Новгород и др.).

Местные традиции, обычаи. Народное творчество (сказки, пословицы и др.).

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Знаменательные даты и праздники. Украшение улиц города (села) в праздничные дни.

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные).

Знакомство с творчеством мастеров и предметами декоративно-прикладного искусства. Народные игрушки (Дымково, Хохлома). Народные приметы, поговорки, пословицы. Местные традиции, обычаи. Народные сказки (о животных, быте, сезонных изменениях, взаимоотношениях в коллективе и др.).

## **II. Человек и природа**

### **Родная природа**

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные родного края). Восприятие красоты природы родного края. Бережное отношение к окружающей природе.

Последовательность месяцев в году. Смена времен года. Сезонные изменения в природе и погода осенью, зимой, весной, летом. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Похолодание и потепление. Заморозки и оттепели. Выпадение снега и его таяние, ледоход, оттаивание почвы, распускание почек, появление насекомых, распространенных в данной местности, в теплое время года, замерзание водоемов и подготовка к зиме растений и животных.

Погода в разные времена года и выражение своего отношения к изменениям погоды.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенным отрезком времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

Время суток. Ориентация во времени.

### **Растительный мир**

Растения. Деревья, кустарники, травы. Внешний вид растений летом, осенью, зимой, весной. Изменения в жизни растений в разное время года; листопад, цветение, созревание плодов и семян. Рост растений и их увядание (в саду, в лесу, на огороде). Названия нескольких комнатных растений, их отличительные признаки.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы.

Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода) – на основе наблюдений и опытов.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу.

Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод.

Предупреждение отравлений.

## **Животный мир**

Животные. Названия наиболее известных домашних и диких животных, их отличительные признаки. Поведение животных. Среда их обитания. Пища животных и способы ее добывания. Жилища животных. Подготовка зверей к зиме. Поведение птиц, наблюдение за птицами вблизи жилья, кормушки для птиц; зимующие и перелетные птицы. Поведение животных весной.

## **Жизнь и деятельность человека**

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и осенью на природе. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Занятия человека в разное время суток.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).

Уход за домашними животными. Отношение человека к животным.

Труд людей в данной местности: в садах, на огородах в связи с сельскохозяйственными работами в разное время года.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени.

Забота об охране природы ближайшего окружения. Оценка собственной деятельности, направленной на поддержание экологии данной местности (помощь животным и растениям, правильное поведение на природе).

Забота об охране здоровья. Проветривание помещения. Пребывание на свежем воздухе. Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.).

Элементарные представления о безопасности на природе. Поведение во время грозы и при сильном ветре, на жаре и во время сильных морозов. Что делать, если заблудился в лесу.

*Экскурсии* по главной улице города (села), на строительство дома, в троллейбусный или автобусный парк, метро; в парк, на огород, в сад (наблюдение за изменениями в жизни растений по сезонам); в краеведческий музей.

## **3 КЛАСС**

### **Родная природа**

Ежедневные наблюдения за погодой отмечать в индивидуальных дневниках наблюдений и классном календаре природы и труда соответствующими рисунками и условными обозначениями.

Устное описание состояния погоды за день на основе наблюдений и состояния погоды в течение отдельных дней недели на основе данных календаря.

Временные понятия: утро, день, вечер, ночь; время года; время года : зима, весна, лето, осень. Смена времен года.

*Наблюдения за явлениями природы по сезонам*



Систематические изменения, происходящие в жизни растений, животных и деятельности людей (игры, одежда, занятия) по сезонам.

### **Наш дом**

Профессии родителей. Распределение трудовых обязанностей в семье. Помощь взрослым в домашних делах. Вежливое обращение и внимательное отношение к соседям (взрослым, сверстникам, малышам). Основные формы обращения: приветствие, просьба, извинение, благодарность.

Бережное отношение к домашнему имуществу, к личным вещам. К вещам всех членов семьи, к комнатным растениям. Уход за комнатными растениями.

Соблюдение правил противопожарной безопасности. Личная гигиена школьника. Гигиена зрения. Значение правильной освещенности рабочего места.

### **Наша школа**

Соблюдение гигиены помещения (проветривание помещения, соблюдение чистоты и порядка в учебном помещении).

Бережное отношение к зданию, игровым и спортивным площадкам во дворе, к школьному имуществу, к книгам.

Расписание уроков. Заполнение дневника. Определение времени по часам. Название дней недели.

Правила для учащихся.

### **Город, где мы учимся. Родная страна.**

Наша Родина. Главный город страны. Город, в котором мы живем.

Стройки города. Машины, облегчающие труд людей. Профессии людей.

Регулируемые и нерегулируемые перекрестки и переходы. Пешеходный светофор и его сигналы. Правила поведения на дорогах.

Дорожные знаки: « Въезд запрещен », « Движение пешеходов запрещено » и др. Правила выхода из общественного транспорта и обхода его при переходе через улицу.

Место для игр и катания общественного транспорта.

Особенности движения по мокрой и скользкой дороге.

Правила поведения в общественных местах (на улице, в транспорте, магазине, библиотеке и др.)

Знаменательные даты.

Участие детей в подготовке праздничных утренников.

### **Растения и животные**

Растения леса:

Грибы: мухомор, лисичка, поганка, белый гриб, подберезовик, подосиновик, сыроежка. Съедобные и несъедобные грибы. Использование человеком съедобных грибов.

Лесные ягоды: малина, земляника, черника. Различие ягод по форме, цвету, вкусу. Значение ягод для здоровья человека; использование их человеком.

Растения огорода: горох, огурец, помидор, картофель, морковь. Значения выращивания этих растений и использование их человеком.

Домашние животные: кот, собака, корова, свинья, курица, петух, гусь, утка. Различия домашних животных. Питание. Детеныши домашних животных. Значение домашних животных для человека.

Дикие животные: белка, волк, лиса, медведь, лось, заяц, еж, слон, жираф, крокодил. Особенности внешнего строения изучаемых животных (части тела, покров). Различия диких животных. Польза и вред диких животных. Меры охраны полезных животных.

## 4 ПГО КЛАСС

### **I. Человек и природа**

#### **Неживая природа**

Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер).

Прогноз погоды и его значение в жизни людей.

Воздух и его охрана. Почва. Вода. Три состояния воды. Свойства воды.

Превращения и круговорот воды.

Неживая природа летом. Температура воздуха, характер облачности, летние дожди и грозы, состояние почвы и водоемов.

Неживая природа осенью. Похолодание, характер облачности, осенние дожди и другие виды осадков, осенние туманы, первые заморозки, состояние почвы и водоемов. Термометр. Измерение температуры воздуха.

Неживая природа зимой. Низкая температура воздуха, характер облачности, осадки. Снегопады, метели. Установление снегового покрова. Снег и лед. Состояние водоемов и почвы.

Неживая природа весной. Потепление, таяние снега, характер облачности, осадки. Состояние водоемов: ледоход, половодье. Оттаивание почвы, накопление влаги в почве.

Взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой).

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений, опытов.

#### **Растительный мир**

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травянистые растения. Деревья лиственные и хвойные.

Растения летом и осенью. Внешний вид растений летом. Цветочные растения. Созревание плодов и семян.

Изменения в жизни растений осенью. Изменение окраски листьев, листопад, увядание травянистых растений. Осенние плоды и семена.

Растения зимой. Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Особенности зимовки растений под снегом. Значение снегового покрова для защиты растений. Охрана растений в природе зимой. Комнатные растения и уход за ними. Растения поля и их значение в жизни человека.

Растения весной. Раннецветущие растения. Набухание почек у деревьев и кустарников. Распускание листьев. Цветение растений. Размножение растений черенками, отводками, усами, луковичками, клубнями, корнями. Охрана растений весной.

Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей. Бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

### **Грибы**

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

### **Животный мир**

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).

Насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их различия.

Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Пищевые цепочки.

Животные и их детёныши.

Изменения в жизни диких и домашних животных осенью и весной. Изменение условий питания. Жизнь насекомых: исчезновение осенью и появление весной. Перелетные птицы и их отлет в теплые страны. Зимующие птицы и изменения в их жизни осенью. Подготовка к зиме зверей и птиц, обитающих в данной местности.

Роль животных в природе и жизни людей.

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

### **Охрана природы**

Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе.

Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных, занесенных в Красную книгу.

Участие в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (изготовление кормушек и подкармливание птиц, уход за зелеными насаждениями в микрорайоне, выращивание рассады и растений и др.).

### **Сезонный труд людей**

Взаимосвязь изменений в природе и погоде со сменой времени года. Сезонная обусловленность сельскохозяйственной деятельности людей.

Уход за посевом. Уборка урожая. Забота об урожае будущего года. Осенние посадки деревьев и кустарников. Подготовка садов и парков к зиме. Подготовка домашних животных к зиме. Труд людей, связанный с охраной природы в данной местности. Участие детей в труде родителей осенью и весной. Хозинвентарь, инструменты и их применение.

Народный календарь, приметы, поговорки, пословицы, связанные с сезонным трудом людей.

## **II. Человек и общество**

### **Я – школьник**

Младший школьник. Внешний вид школьника. Правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Обязанности дежурного.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе.

### **Моё здоровье**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Предупреждение простудных заболеваний.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня.

Ориентирование во времени. Определение времени по часам.

Составление режима дня школьника. Соблюдение правил личной гигиены и здорового образа жизни.

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья.

Номера телефонов экстренной помощи.

Организм человека. Органы чувств. Кожа – надёжная защита организма.

Пищеварительная система. Дыхание и кровообращение.

Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранённых органов чувств и вспомогательной аппаратуры.

Пульс, вес, рост человека, оценка состояния здоровья человека (болен/здоров).

### **Правила безопасного поведения**

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах.

Правила безопасного поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми.

Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами, газом.

Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.).

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

### **Моя семья**

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Имена и фамилии членов семьи. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Забота о близких – о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Обязанности члена семьи. Оказание посильной помощи взрослым.

## **Общественный транспорт**

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила дорожного движения. Знаки светофора и дорожные знаки.

## **Наша Родина**

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России.

Демонстрация на географической карте 2–3 крупных города, 1–2 реки.

Родной край – частица России. Родной город, его достопримечательности.

## **Города России**

Москва – столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.).

Города Золотого кольца России (по выбору).

## **Профессии**

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей.

## **4ВГО КЛАСС**

## **I. Человек и природа**

### **Наша планета**

Общее представление о Земле, её форме. Глобус как модель земного шара. Части света. Материки, океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Карта полушарий. Разнообразие природных и климатических условий в разных точках Земли.

### **Формы земной поверхности**

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

### **Реки и водоёмы**

Разнообразие водных ресурсов (океан, море, река, озеро); использование человеком.

Реки и водоёмы родного края (названия, краткая характеристика).

### **Неживая природа**

Неживая и живая природа (различение). Явления природы. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Искусственный ландшафт (объекты, созданные человеком, – искусственный водоём, ров, насыпной холм и др.).

Твёрдые тела, жидкости, газы. Примеры твёрдых тел: камень, соль, сахар. Простейшие практические работы с ними и жидкостью. Круговорот воды в природе.

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Неживая природа в разные времена года. Состояние почвы и водоёмов: замерзание и оттаивание почвы, накопление влаги в почве, ледоход, половодье. Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений.

### **Растительный мир**

Природные зоны России. Арктические пустыни, тундра, лесотундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, лесостепи, степи, полупустыни и пустыни. Растения родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Растения поля. Зерновые культуры, их внешний вид, выращивание и использование человеком.

Комнатные растения, уход за ними и размножение разными способами (стеблевым и листовым черенкованием, отпрысками, частями корневища, усами).

Выращивание рассады для огорода или цветника.

### **Животный мир**

Животные, их разнообразие и различия. Классификация представителей животного мира: позвоночные и беспозвоночные животные (основные отличительные особенности внешнего вида и строения). Человек. Первобытный человек. Среда обитания диких животных – 2–3 примера по выбору (белый медведь, пингвин, слон, жираф, синица, кукушка). Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

### **Охрана природы**

Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе.

Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы.

### **Правила безопасного поведения**

Правила безопасного поведения при грозе, сильном ветре, урагане, землетрясении.

## **II. Человек и общество**

### **Страны мира**

Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с несколькими странами. Россия на карте полушарий и глобусе. Дружба между народами.

### **Моё здоровье**

Ценность здоровья и здорового образа жизни. Предупреждение простудных заболеваний.

Витамины и полезное питание. Уборка жилого помещения. Уход за одеждой и обувью.

Оказание элементарной доврачебной медицинской помощи при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог, обморожение, перегрев). Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

### **Моя семья**

Семейные традиции. Детские игры и забавы.

### **Профессии**

Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Профессии людей. Особенности труда людей родного края, их профессии. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Профессии людей с ОВЗ. Сведения об известных деятелях науки и искусства.

### **Культурная жизнь общества**

Виды сценического искусства (театр, балет, опера, концерт и др.), учреждения культуры и культурно-массовые мероприятия (музеи, выставки). Возможности и способности лиц с нарушениями слуха к приобщению к культурной жизни общества.

### **Правила поведения в обществе и этикет**

Культура поведения в обществе. Речевой этикет. Предупреждение конфликтных ситуаций, конструктивный подход к разрешению конфликтов. Уважительное отношение к членам коллектива

## **ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

### **УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

### **(МОДУЛЬ «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»)**

#### **Пояснительная записка**

В современном мире особое значение приобретают духовно-нравственное воспитание школьников, развитие у детей таких качеств как толерантность и уважение к другим культурам, готовность и способность к диалогу и сотрудничеству, что подразумевает овладение знаниями об особенностях национальных культур, культуроведческих основах, социальных явлений и традиций.

Цель: формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основные задачи реализации курса:

- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание значения нравственности в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у младших школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса — «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» — являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную). Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребенка на принципах гуманизма в тесной связи с общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина. Основной принцип, заложенный в содержании курса, — общность в многообразии, многоединство, поликультурность, — отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность нашей страны и современного мира. Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс, структурно и содержательно связанных друг с другом шести учебных модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Данная программа реализует содержание модуля «Основы светской этики».

Изучая курс, обучающиеся познакомятся с общественными нормами нравственности и морали, с историей развития представлений человечества о морали и нравственности. Учащиеся будут анализировать моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской культуре и традициях, анализировать важность соблюдения человеком нравственных имморальных норм. А также дети будут знакомиться с примерами проявления высокой нравственности в повседневной жизни, в истории, в



произведениях литературы, учиться анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения. Для выполнения задания учащиеся будут самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации.

#### МЕСТО КУРСА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

На изучение данного курса отводится в 4 ПГО классе 34 ч в год (1 час в неделю, 34 учебные недели)

#### ПЛАНИРУЕМЫ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства ее осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях;
- воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- осознание ценности человеческой жизни,
- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

## СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Россия – наша Родина. Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества. Ценность родства и семейные ценности. Семейные праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Нравственный образец богатыря. Дворянский кодекс чести. Джентльмен и леди. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Мораль защитника Отечества. Порядочность. Интеллигентность. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит «быть нравственным» в наше время? Добро и зло. Долг и совесть. Честь и достоинство. Смысл жизни и счастье. Высшие нравственные ценности. Идеалы. Принципы морали. Методика создания морального

кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Этикетная сторона костюма. Школьная форма – за и против. Образование как нравственная норма. Человек – то, что он из себя сделал. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ИСКУССТВО»**

### **УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

#### **Пояснительная записка**

Уникальность и значимость курса определяются нацеленностью на духовно-нравственное воспитание и развитие способностей, творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно-образного пространственного мышления, интуиции. У младших школьников развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания.

Цель: развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Основные задачи реализации содержания:

- накопление обучающимися первоначальных впечатлений от произведений искусства, формирование основ художественной культуры, эстетического отношения к миру, понимания красоты, потребности в художественном творчестве;
- формирование первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека;
- развитие опыта восприятия, анализа и оценки произведений искусства, способности получать удовольствие от произведений искусства, умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики;

- получение доступного опыта художественного творчества, самовыражения в художественной деятельности, стремления к самостоятельной деятельности, связанной с искусством;
- приобщение к культурной среде, формирование стремления и привычки посещения музеев, театров.

Доминирующее значение имеет направленность курса на развитие эмоционально-ценностного отношения ребенка к миру, его духовно-нравственное воспитание.

Овладение основами художественного языка, получение опыта эмоционально-ценностного, эстетического восприятия мира и художественно-творческой деятельности помогут младшим школьникам при освоении смежных дисциплин, а в дальнейшем станут основой отношения растущего человека к себе, окружающим людям, природе, науке, искусству и культуре в целом.

Направленность на деятельностный и проблемный подходы в обучении искусству диктует необходимость экспериментирования ребенка с разными художественными материалами, понимания их свойств и возможностей для создания выразительного образа. Разнообразие художественных материалов и техник, используемых на уроках, поддерживает интерес учащихся к художественному творчеству.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества. Основные формы учебной деятельности практическое художественное творчество посредством освоения художественными материалами, зрительное восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Наряду с общими учебно-воспитательными задачами программа предусматривает решение специальных задач: коррекцию недостатков психического развития, коррекцию мелкой моторики, развитие речи обучающихся.

Работа на уроках ведется на слуховой и слухо-зрительной основе с использованием при необходимости тактильной речи и обязательным проведением словарной работы, при постоянном контроле за речью, за соблюдением ее звуковой стороны на уровне произносительных возможностей каждого ученика

#### МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета «Изобразительное искусство» отводится в 1 дополнительном, 1 классах отводится 33 часа в год (33 учебные недели по 1 часу

в неделю); во 2, 3, 4пго, 4вго классах отводится 34 часа в год (34 учебные недели по 1 часу в неделю).

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;
- понимание красоты окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нём;
- любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нём; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- проявление эстетических потребностей, понимание ценностных ориентиров;
- осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к самооценке;
- проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству; бережное отношение к результату чужого труда;
- стремление к использованию приобретённых знаний и умений, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности;
- готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

Метапредметные результаты:

- овладение базовыми предметными и метапредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием изобразительной

- деятельности и в связи с наблюдениями за окружающей действительностью, приобщением к культуре общества и знакомством с предметами искусства;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, осуществлять поиск средств решения поставленных задач;
- понимание назначения учебных принадлежностей, материалов и инструментов деятельности;
- умение ориентироваться в учебной книге (на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
- понимание и использование знаково-символических средств представления информации;
- овладение умениями планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение умениями понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха (по возможности исправлять допущенную ошибку, запоминать положительный и отрицательный опыт и использовать его в других ситуациях);
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления простейших аналогий и элементарных причинно-следственных связей;
- проявление желания и демонстрация элементарных умений вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и творческих задач;
- развитие умения осуществлять контроль деятельности (своей и совместной), адекватно оценивать собственные действия и действия окружающих;

Предметные результаты:

*Обучающиеся должны знать:*

- характерные внешние признаки объектов, передаваемых в лепке, рисунке, аппликации;
- правила организации рабочего пространства при осуществлении изобразительной деятельности;
- элементарно – о деятельности художника, декоратора, скульптора;
- фамилии наиболее известных художников и их картины;
- приёмы работы с пластилином, красками, бумагой, ножницами и клеем, цветными мелками;
- требования к композиции изображения на листе бумаги, расположенном горизонтально или вертикально;

*Обучающиеся должны уметь:*

- рисовать карандашом, пользоваться ластиком при исправлении рисунка; хорошо работать кончиком и корпусом кисти, окрашивая лепные поделки, раскрашивая силуэты изображений;
- рисовать предметы простой формы самостоятельно; рисовать и лепить фигуры сложной формы под руководством учителя и самостоятельно;
- сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом и с правильным изображением этого предмета, исправлять замеченные в рисунке ошибки (с помощью учителя);
- передавать смысловые связи между объектами в сюжетном рисунке;
- передавать в изображениях на плоскости пространственные отношения объектов, учитывать явление зрительного уменьшения предметов по мере их удаления;
- планировать свою деятельность (определять и словесно передавать содержание и последовательность выполнения замысла);

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

### *Виды художественной деятельности*

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи.

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор

объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративноприкладное искусство.** Истоки декоративно прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративноприкладном искусстве.

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, т. д.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звуча-



нии композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративноприкладном искусстве.

### ***Значимые темы искусства.***

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. острейки в природе: птичьи гнёзда, норы, улы, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

### ***Опыт художественнотворческой деятельности***

Участие в различных видах изобразительной, декоративноприкладной и художественноконструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративноприкладного искусства. Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

## 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

### 1 четверть

Основные цвета. Рисунок травы и цветов ( учимся штриховать сверху вниз, слева направо, наискось, соблюдая контуры рисунка).

Рисование прямых линий в разных направлениях (столбы, косой дождик, высокие горы).

Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (лесенка, шахматная доска, окошки.).

Рисование дугообразных линий (дым идет, по волнам, скачет мячик).

Рисование замкнутых круговых линий (клубок ниток, цепочка).

Разноцветные шары.

Рисование по опорным точкам знакомых предметов.

Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов.

Овощи и фрукты.

### 2 четверть

Дом.

Учебные принадлежности

Кораблик.

Флажки.

Рисование несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей.

Рисование геометрического орнамента с образца по опорным точкам.

Составление и рисование узора в полосе для закладки.

### 3 четверть

Рисование с натуры игрушки – светофора.

Рисование с натуры зимних вещей (шарф и вязаная шапочка).

Рисование снеговика.

Рисование несложных по форме елочных игрушек.

Рисование по замыслу «Что бывает круглое? Рисунок к сказке «Колобок».

Декоративное рисование. Узор в круге.

Тематический рисунок «Я ракету нарисую».

Геометрический узор в полосе из треугольников.

### 4 четверть

Рассматривание дымковской игрушки «Жар-птица», иллюстраций к сказке П. Ершова «Конек – Горбунок».

Рисование с натуры праздничного флажка.

Рисунок к сказке «Три медведя» (три чашки разной величины и расцветки)

Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.

Рисование узора для открытки ко дню 8 Марта.

Рисование с натуры связки воздушных шаров.

Рисование узора в полосе растительных элементов.

## 1 КЛАСС

### 1 четверть

Вводная беседа. Учись быть зрителем, художником.

Лес осенью (аппликация).

Осенние листья.

Осень. Идет косой дождь.

Учись рисовать краской гуашь. Солнышко и травка.

Разноцветные клубки ниток.

Овощи: морковь, капуста, огурец и др.

Фрукты: груши, яблоки, лимоны, сливы и др.

Альбом, линейка, книга, папка, треугольник.

2 четверть

Линии и точки. Платье для куклы.

Флажки.

Дом.

Скворечник.

Геометрический узор в полосе (аппликация)

Зимние забавы

Новогодняя ёлка

Елочные игрушки.

3 четверть

Снеговик (лепка)

Узоры на стекле.

Узор в полосе из веточек ели.

Узор в полосе из снежинок.

Беседа: "Народное искусство" Рисование посуды по шаблону.

Гжельская роспись.

Роспись посуды.

Беседа: «Каргопольская игрушка». Лепка игрушки из солёного теста.

Роспись игрушек.

4 четверть

Весна. Деревья проснулись.

Птицы. Лепка.

Коллективная работа. «Прилёт птиц». Коллаж.

Бабочки.

Грибы (белый, мухомор, подосиновик).

Рыбки в аквариуме среди водорослей (аппликация)

Праздничный флажок и воздушные шары.

Иллюстрация к сказке «Петух и краски».

## 2 КЛАСС

Вспоминаем лето красное. Здравствуй, золотая осень! Рисунок

Ветка вишни. Лепка и рисунок Грибы в лесу. Лепка

Фон на картине. Аппликация «Яблоко на тарелке»

Фрукты на столе. Рисунок Овощи на столе. Рисунок Утки на реке. Рисунок

Разные деревья. Рисунок Краски гуашь и акварель

Рисуем акварельными красками.

Радостные и грустные цвета

Зимние развлечения. Лепка, рисунок Зимой в лесу. Панорама

Новогодняя открытка Одежда человека. Аппликация

Человек в движении и покое. Лепка, рисунок

Голова и лицо человека Собака. Лепка и рисунок Кошка. Лепка и рисунок

Любимые игрушки Дымковские игрушки

Форма предметов. Аппликация, рисунок

Ваза с цветами. Открытка. Аппликация и рисунок

Комнатные растения. Рисунок Птицы в природе. Лепка

Скворцы прилетели. Аппликация, рисунок

Линии. Рисунок Майские праздники. Открытка (аппликация, рисунок) В

парке весной. Рисунок Чему мы научились? (коллективная игра – подведение итогов) Здравствуй, лето!

### 3 КЛАСС

Лето. Осень. Дует сильный ветер. Лепка. Рисование

Осень. Птицы улетают. Журавли летят клином. Рисование

Бабочка. Бабочка и цветы. Рисование

Рисование узора «Бабочка на ткани» с использованием трафарета с силуэтом бабочки

Разные способы изображения бабочек (из пластилиновых шариков, из кусочков цветной бумаги, из гофрированной бумаги). Бабочка из гофрированной бумаги. Аппликация. Работа с бумагой и клеем

Одежда ярких и нежных цветов. Рисование

Рисование акварельной краской, начиная с цветового пятна

Рисование акварельной краской кистью по сырой бумаге. Изобразить акварельными красками по сырой бумаге небо, радугу, листья, цветок.

Человек стоит, идет, бежит. Рисование, дорисовывание

Зимние игры детей. Лепка из пластилина

Рисование выполненной лепки

Дети лепят снеговиков. Рисунок

Деревья зимой в лесу (лыжник). Рисование цветной и черной гуашью

Рисование угольком. Зима

Лошадка из Каргополя. Лепка и зарисовка вылепленной фигурки

Лошадка везет из леса сухие ветки, дрова. Рисунок

Натюрморт: кружка, яблоко, груша

Деревья в лесу. Домик лесника. Человек идет по дорожке. Рисунок по описанию

Элементы косовской росписи. Рисование

Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение силуэтов сосудов косовской росписью

Украшение силуэта предмета орнаментом. Орнамент в круге. Рисование.  
Сказочная птица. Рисование  
Сказочная птица. Рисование. Украшение узором рамки для рисунка  
Встречай птиц – вешай скворечники! Лепка, рисунок  
Закладка для книги. С использованием картофельного штампа. Рисование  
Беседа на тему «Красота вокруг нас. Посуда». Демонстрация образцов  
посуды с орнаментом. Рисование элементов узора  
Украшение изображений посуды узором (силуэтов чайника, чашки, тарелки).  
Аппликация  
Святой праздник Пасхи. Украшение узором яиц (или их силуэтов) к  
празднику Пасхи. Рисование. Беседа на тему  
Беседа на заданную тему «Городецкая роспись». Элементы городецкой  
росписи. Рисование  
Кухонная доска. Рисование. Украшение силуэта доски городецкой росписью  
Иллюстрация в книге. Беседа на заданную тему «Иллюстрация к сказке,  
зачем нужна иллюстрация». Вспоминание эпизода из сказки «Колобок»  
Эпизод из сказки «Колобок». Нарисуй колобка на окне. Укрась ставни  
городецкой росписью. Раскрась рисунок красками гуашь  
Помечтаем о лете, о походах в лес за грибами. «Летом за грибами!». Лепка.  
Рисование.

#### 4ПГО КЛАСС

##### *Искусство в твоём доме.*

Воплощение замысла в искусстве.

Твои игрушки.

Посуда у тебя дома.

Мамин платок.

Обои и шторы в твоём доме.

Твои книжки.

Поздравительная открытка.

Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы).

##### *Искусство на улицах твоего города.*

Памятники архитектуры – наследие веков.

Парки, скверы, бульвары.

Ажурные ограды.

Фонари на улицах и в парках.

Витрины магазинов.

Транспорт в городе.

Что сделал художник на улицах моего города (обобщение темы).

##### *Художник и зрелище.*

Художник в цирке.

Образ театрального героя.

Театральные маски. Театр кукол.  
Театр кукол.  
Художник в театре.  
Афиша и плакат.  
Праздник в городе.  
Место художника в зрелищных искусствах. Школьный карнавал.  
Обобщение темы  
*Художник и музей.*  
Музеи в жизни города  
Картина-натюрморт  
Картина-пейзаж  
Картина-портрет  
Картины исторические и бытовые.  
Скульптура в музее и на улице.  
Музеи народного декоративно-прикладного искусства.  
Художественная выставка.

#### 4ВГО КЛАСС

##### *Повторение*

Пейзаж родной земли.  
Гармония жилья с природой.  
Деревня – деревянный мир.  
Образ русского человека (женский образ).  
Образ русского человека (мужской образ).  
Воспевание труда в искусстве.  
Народные праздники.

##### *Древние города нашей земли*

Древнерусский город - крепость.  
Древние соборы.  
Древний город и его жители.  
Древнерусские воины – защитники.  
Города Русской земли  
Узорочье теремов.  
Праздничный пир в теремных палатах.

##### *Каждый народ – художник*

Образ японских построек.  
Образ человека, характер одежды в японской культуре.  
Отношение к красоте природы в японской культуре.  
Народы гор и степей.  
Города в пустыне.  
Древняя Эллада. Образ красоты древнегреческого человека.  
Древняя Эллада. Древнегреческая архитектура.  
Древняя Эллада. Олимпийские игры в древней Греции  
Европейские города Средневековья (архитектура).

Средневековые готические костюмы. Ремесленные цеха.

Многообразие художественных культур в мире.

*Искусство объединяет народы*

Материнство.

Мудрость старости.

Сопереживание великая тема искусства.

Герои-защитники.

Юность и надежды.

Искусство народов мира. (Обобщение темы)

Каждый народ – художник.

## **ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ТЕХНОЛОГИЯ»**

### **УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ТЕХНОЛОГИЯ»**

#### **Пояснительная записка**

Основные задачи реализации содержания:

- развитие трудовых интересов, способностей и компенсаторных возможностей в ходе овладения трудовыми навыками;
- формирование первоначальных представлений о сознательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий;
- формирование трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- развитие способности обучающихся к самообслуживанию; воспитание трудолюбия; усвоение «житейских» понятий; обучение использованию технических средств, информационных технологий;
- развитие способностей и интересов обучающихся к использованию предметных и компьютерных технологий в трудовой деятельности;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким;
- развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного и естественного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

#### **ОБЩЕЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного ми-

ра (техника, предметы быта и декоративноприкладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов руко творного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.** Общее понятие о материалах (экологически безопасные: природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративнохудожественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических дей-



ствий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование** Общее представление о конструировании как создании конструкции какихлибо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративнохудожественным и пр.).

**Практика работы на компьютере** Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с простыми информационными объектами

(текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

### МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета «Технология» отводится в 1-4пго, 4вго классах 34 часа в год (1 час в неделю, 34 учебные недели).

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### Личностные:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- осознание необходимости общественно-полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам; · готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства.

#### Метапредметные:

- планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование обоснованных выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения;
- отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;

- объективное оценивание вклада своей деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательной-трудовой деятельности;
- диагностика результатов деятельности по принятым критериям и показателям;
- соблюдение норм и правил безопасности трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметные:

- приобретение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о профессиях;
- сформированность представлений о свойствах материалов;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов; усвоение правил техники безопасности;
- сформированность интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;
- сформированность первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных умений использования основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации; навыков работы с простыми информационными объектами; освоение элементарных приёмов поиска информации и использования электронных образовательных ресурсов.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ПО КЛАССАМ

### 1 КЛАСС

#### **Природная мастерская**

Рукотворный и природный мир города и села

На земле, на воде и в воздухе (урок – игра).

Природа и творчество. Природные материалы.

Листья и фантазии (урок-экскурсия).

Семена и фантазии.

Веточки и фантазии (урок-экскурсия). Сбор семян

Фантазии из шишек, желудей, каштанов (урок-экскурсия)

Что такое композиция? Композиция из листьев «Бабочка» (урок исследование).

Что такое орнамент? Орнамент из листьев «Осень»

Природные материалы. Как их соединить? Изделие «Жучок из каштана».

#### **Пластилиновая мастерская.**

Материалы для лепки. Что может пластилин?

В мастерской кондитера. Как работает мастер? Изделие «Печенье из пластилина».

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Изделие «Обитатели аквариума».

Наши проекты. Аквариум. Коллективная работа.

Проверим себя.

### **Бумажная мастерская.**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки «Ёлочка». Изделие «Новогодние подвески».

Наши проекты. Скоро Новый год и Рождество. Изготовление новогодних украшений. Бумага и картон. Какие свойства бумаги и секреты картона? (урок-исследование)

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Изделие «Фигурки оригами: заяц, лиса». Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Изделие «Фигурки: рыбка, лягушка». Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Изделие: «Фигурки оригами: пингвин, морж, тюлень» по выбору.

Наша родная армия. Подарок защитнику.

Ножницы. Что ты о них знаешь? Изделие: «Аппликация-мозаика».

Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок – портрет?

Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов».

Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление бабочки «гармошкой». Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Закладка с орнаментом.

Весна. Какие краски у весны? Аппликация «Подснежник и тюльпан».

Настроение весны. Что такое колорит? Рамка для картины.

Праздники и традиции весны. Какие они? Праздничное яйцо. Проверим себя.

### **Текстильная мастерская.**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Секреты ткани.

Игла труженица. Что умеет игла? Секреты швейного мастерства.

Вышивка. Для чего она нужна. Закладка и салфетка.

Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны. Закладка и салфетка.

Проверим себя. Урок обобщение.

## 2 КЛАСС

### **Художественная мастерская**

Что ты уже знаешь?

Зачем художнику знать о цвете, форме и размере

Какова роль цвета в композиции?

Какие бывают цветочные композиции?

Как увидеть белое изображение на белом фоне?

Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?

Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. «Африканская саванна»

Как плоское превратить в объёмное?

Как согнуть картон по кривой линии?

Проверим себя.

### **Чертежная мастерская**

Что такое технологические операции и способы?

Что такое линейка и что она умеет?

Что такое чертёж и как его прочитать?

Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?

Можно ли без шаблона разметить круг?

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.

Проверим себя.

### **Конструкторская мастерская**

Какой секрет у подвижных игрушек?

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?

Ещё один способ сделать игрушку подвижной.

Что заставляет вращаться винт - пропеллер?

Можно ли соединить детали без соединительных материалов?

День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?

Как машины помогают человеку?

Поздравляем женщин и девочек.

Что интересного в работе архитектора?

Наши проекты. «Макет города».

Проверим себя

### **Рукодельная мастерская**

Какие бывают ткани?

Какие бывают нитки? Как они используются?

Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?

Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?

Как ткань превращается в изделие? Лекало.

Что узнали? Чему научились? Проверим себя

ЗКЛАСС

### **Информационная мастерская**

Вспомним и обсудим. Знакомимся с компьютером. Компьютер – твой помощник. Создание текста на компьютере.

### **Мастерская скульптора**

Как работает скульптор Скульптуры разных времен и народов.

Статуэтки. Пластилиновые скульптуры. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Рельефы. Конструируем из фольги.

Проверь себя.

### **Мастерская рукодельниц**

Вышивка и вышивание. Мешочек. Строчка петельного стежка.

Пришивание пуговиц. Браслет.

Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».

История швейной машины. Бабочка. Секреты швейной машины.

Футляры. Ключница. Наши проекты. Подвеска. Проверь себя.

### **Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора**

Строительство и украшение дома. Изба.

Объём и объёмные формы. Развёртка. Развёртка призмы.  
Подарочные упаковки. Коробка для подарка.  
Декорирование (украшение) готовых форм. Коробочка для подарка.  
Конструирование из сложных развёрток.  
Модели и конструкции.  
Наши проекты. Парад военной техники.  
Наша родная армия. Открытка «Звезда». Художник-декоратор.  
Филигрань и квиллинг. Цветок к 8марта. Художественные техники из креповой бумаги.  
**Мастерская кукольник**  
Что такое игрушка? Игрушка из прищепки.  
Театральные куклы. Марионетки. Игрушка из носка. Кукла –неваляшка.  
Проверим себя. Что узнали, чему научились?

#### 4 ПГО КЛАСС

##### **Информационный центр**

Вспомним, обсудим! Информация. Интернет.  
Создание текста на компьютере.

##### **Студия «Реклама»**

Упаковка для мелочей.

##### **«Студия «Декор интерьера»**

Плетёные салфетки. Цветы из креповой бумаги.

##### **«Новогодняя студия»**

Игрушки из трубочек для коктейля.

##### **«Студия «Мода»**

Одежда народов России. Объёмные рамки. Вышивка лентами.

##### **«Студия «Подарки»**

День защитника Отечества. Плетёная открытка.

##### **«Студия «Игрушки»**

Игрушка – попрыгушка. Подвижная игрушка щелкунчик.

Проверим себя. Что узнали, чему научились?

#### 4 ВГО КЛАСС

##### **Информационный центр**

Создание презентаций. Программа PowerPoint. История развития техники.

##### **Проект «Дружный класс»**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

##### **Студия «Реклама»**

Реклама. Коробочка для подарка. Упаковка для сюрприза.

##### **«Студия «Декор интерьера»**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».

Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров.

##### **«Новогодняя студия»**

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток.

##### **«Студия «Мода»**

История одежды и Текстильных материалов. Исторический костюм.  
Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Аксессуары одежды.

**«Студия «Подарки»**

День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом. Весенние цветы.

**«Студия «Игрушки»**

История игрушек. Качающиеся игрушки. Игрушка с рычажным механизмом.

Подготовка портфолио. Проверим себя. Что узнали, чему научились?

## **ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

### **УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

#### **Пояснительная записка**

Предметом обучения физической культуры в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность. В сочетании с другими формами обучения - физкультурно-оздоровительными мероприятиями в режиме учебного дня и второй половины дня (гимнастика до занятий, физкультурные минутки, физические упражнения и игры на удлинённых переменах и в группах продлённого дня), внеклассной работой по физической культуре (группы общефизической подготовки, спортивные секции), физкультурно-массовыми и спортивными мероприятиями (дни здоровья и спорта, подвижные игры и соревнования, спортивные праздники, спартакиады, туристические слёты и походы) - достигается формирование физической культуры личности. Она включает в себя мотивацию и потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом, овладение основными видами физкультурно-спортивной деятельности, разносторонней физической подготовленностью.

Цель программы: формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач:

— укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;

- совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

#### Формы организации

Для более качественного освоения предметного содержания уроки физической культуры подразделять на три типа: образовательно-познавательная, образовательно-предметная и образовательно-тренировочная направленность.

На уроках с образовательно-познавательной направленностью учащихся знакомят со способами и правилами организации самостоятельных занятий, обучают навыкам и умениям по организации и проведению самостоятельных занятий с использованием ранее изученного материала.

Уроки с образовательно-предметной направленностью используются в основном для обучения практическому материалу разделов гимнастики, легкой атлетики, подвижных игр, лыжной подготовки. На этих уроках учащиеся также осваивают новые знания, но только те, которые касаются предмета обучения (например, название упражнений или описание техники их выполнения и т. п.).

Уроки с образовательно-тренировочной направленностью преимущественно используются для развития физических качеств и решения соответствующих задач в рамках относительно жесткой регламентации динамики физической нагрузки от начала урока до окончания его основной части. Помимо целенаправленного развития физических качеств, на уроках с образовательно-тренировочной направленностью необходимо формировать у школьников представления о физической подготовке и физических качествах, физической нагрузке и ее влиянии на развитие систем организма.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Личностные результаты обучения:

- формировать мотивацию к обучению; развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;



- развитие положительных свойств и качеств личности;
- формировать готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Метапредметные результаты обучения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;
- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве зала;
- работать с учебными принадлежностями (спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты обучения:

- сформированность первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития; овладение умениями правильно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия и т.д.);
- сформированность умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок соразмерно собственным индивидуальным особенностям здоровья.

Программа состоит из двух частей: базовой и вариативной. Базовая часть включает в себя следующие разделы: основы знаний о физической культуре (в процессе уроков), подвижные игры, гимнастика с элементами акробатики,

легкая атлетика, лыжная подготовка. Вариативная часть включает в себя подвижные игры с элементами баскетбола.

## СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

### *Гимнастика*

Построение перестроение: основная стойка; построение в шеренгу по одному; круг (большой, маленький); передвижение в колонну по одному; перестроение в круг из шеренги; повороты на месте переступанием.

Лазанье: лазанье по гимнастической стенке; ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях; перелезание через гимнастическую скамейку; переползание произвольным способом через маты; подлезание под препятствие (бревно, конь, козел); пролезание сквозь гимнастические обручи.

Равновесие: упражнения на развитие равновесия выполняются слабослышащими детьми самостоятельно по показу и словесной инструкции, со страховкой: ходьба по линии, между гимнастических скамеек, по гимнастическому канату, по гимнастической скамейке с поворотом и приседанием.

Акробатические упражнения: группировка, перекаты.

Переноска груза: правильный захват разных по величине и форме предметов одной и двумя руками, простейшие игры-эстафеты.

Прыжки: прыжки на месте с мягким приземлением; прыжки на одной ноге; прыжки со скамейки; прыжки через короткую скакалку; прыжки с высоты (до 40см); с мягким приземлением; прыжки в длину с места.

Метание: метание малого мяча правой и левой рукой с места из-за головы; метание в щит; метание на дальность.

### *Игры*

Игры с элементами строя и общеразвивающих упражнений, с бегом и метанием, лазаньем и перелезанием, подлезанием, сохранением равновесия, прыжками: « У ребят порядок строгий», « К своим флажкам», « Перемена мест», « Совушка», «Смотри сигнал», «Парашютисты», «Салки», «Ноги от земли», «Белые медведи», «Угадай кто», «Гонка мячей в колоннах и шеренгах», «День и ночь», «Кто обгонит», «Кто дальше бросит», «Метко в цель», эстафеты с бегом и переноской предметов.

### *Контроль предметных результатов*

В результате освоения содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся 1 доп. класса должны уметь и иметь представление:

- строиться в одну шеренгу;
- выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме;
- чередовать бег с ходьбой;
- подпрыгивать на одной и на двух ногах;
- метать мячи одной рукой с места;
- мягко приземляться при прыжках;
- демонстрировать уровень физической подготовленности.

## 1 КЛАСС

### *Гимнастика с основами акробатики*

Организирующие команды и приемы: построение в колонну, в шеренгу по одному; передвижение в колонне по одному; перестроение в круг из шеренги; перестроение из колонны по одному через середину в колонну по два; повороты направо, налево.

Акробатические упражнения из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке.

Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине.

#### *Легкая атлетика*

Бег: равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3x10 м, бег с изменением частоты шагов, бег 30 метров.

Метание малого мяча в цель.

Прыжки: на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия в длину с места; со скакалкой.

*Лыжная подготовка:* ознакомление с одеждой, обувью, лыжами; переноска лыж; надевание лыж. Передвижения на лыжах: ступающим шагом без палочек, скользящим шагом без палочек; спуски в основной стойке; подъем «лесенкой»; торможение «плугом».

#### *Подвижные игры*

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Проехать через ворота», «Слалом на санках», «Спуск с поворотом», «Подними предмет» (на санках), «Кто быстрее взойдет на горку», «Кто дальше скатится с горки» (на лыжах).

На материале раздела «Спортивные игры»: передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

*Общеразвивающие физические упражнения* на развитие основных физических качеств.

#### *Контроль предметных результатов*

В результате освоения содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся 1 класса должны уметь и иметь представление:

- о значении слов: правая и левая сторона, верх, низ; ходьба, бег, прыжки, метание;
- ходить в колонне по одному, строиться в одну шеренгу, ходить по гимнастической скамейке;
- выполнять задания по словесной инструкции учителя;
- выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме;

- чередовать бег с ходьбой;
- подпрыгивать на одной и на двух ногах;
- метать мячи одной рукой с места;
- мягко приземляться при прыжках;
- демонстрировать уровень физической подготовленности.

## 2 КЛАСС

### *Гимнастика с основами акробатики*

Организуемые команды и приемы: построение в колонну, в шеренгу по одному; передвижение в колонне по одному; перестроение в круг из шеренги; перестроение из колонны по одному через середину в колонну по два; повороты направо, налево; повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом.

*Акробатические упражнения* из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; перекаты назад-вперед.

Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине.

### *Легкая атлетика*

Бег: равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3x10 м, бег с изменением частоты шагов; бег наперегонки до 30 метров, бег в медленном темпе.

Метание малого мяча в цель из-за головы.

Прыжки: на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия в длину с места; со скакалкой.

*Лыжная подготовка:* передвижения на лыжах ступающим шагом без палочек, скользящим шагом без палочек; спуски в основной стойке; подъем «лесенкой»; торможение «плугом».

### *Подвижные игры*

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Проехать через ворота», «Слалом на санках», «Спуск с поворотом», «Подними предмет» (на санках), «Кто быстрее взойдет на горку», «Кто дальше скатится с горки» (на лыжах).

На материале раздела «Спортивные игры»: передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

*Общеразвивающие физические упражнения* на развитие основных физических качеств.

*Контроль предметных результатов*

В результате освоения содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся 2 класса должны уметь и иметь представление:

- ходить в колонне по одному, строиться в одну шеренгу;
- выполнять задания по словесной инструкции учителя;
- выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме;
- подпрыгивать на одной и на двух ногах;
- метать мячи одной рукой в цель;
- демонстрировать уровень физической подготовленности.

### 3 КЛАСС

*Гимнастика с основами акробатики*

Организуемые команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом.

*Акробатические упражнения* из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке;

Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения, упражнения на равновесие; лазание и перелезание.

*Легкая атлетика*

Бег: равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3x10 м, бег с изменением частоты шагов; бег 30-60 метров на скорость.

Метание малого мяча на дальность из-за головы.

Прыжки: на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия в длину с места; со скакалкой; прыжки через длинную скакалку с вбеганием и выбеганием.

*Лыжная подготовка*

Передвижения на лыжах: ступающим и скользящим шагом с палочками; спуски в основной стойке; подъем «лесенкой»; торможение «плугом»; повороты на месте вокруг носков и пяток.

*Подвижные игры*

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Проехать через ворота», «Кто быстрее».

На материале раздела «Спортивные игры»: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по

прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

*Общеразвивающие физические упражнения* на развитие основных физических качеств.

*Контроль предметных результатов*

В результате освоения содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся 3 класса должны уметь и иметь представление:

- о правилах проведения закаливающих процедур;
- организовывать и проводить подвижные игры в условиях «подвижной перемены», в спортивном зале и на открытом воздухе;
- выполнять элементы изученных упражнений;
- взаимодействовать с одноклассниками и сверстниками в процессе занятий физической культурой;
- демонстрировать уровень физической подготовленности.

#### 4 ПГО КЛАСС

*Гимнастика с основами акробатики*

Организуемые команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом; расчет на первый, второй, по порядку.

Акробатические упражнения из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед и назад в группировке; мост из положения лёжа на спине; гимнастическая комбинация.

*Легкая атлетика*

Ходьба с изменением длины и частоты шага. Ходьба через препятствия. Бег с высоким подниманием бедра. Бег в коридоре с максимальной скоростью.

Метание малого мяча на дальность из-за головы.

Прыжки: в длину с места, в длину с разбега; со скакалкой; прыжки через длинную скакалку с вбеганием и выбеганием.

*Лыжная подготовка*

Передвижения на лыжах: ступающим и скользящим шагом с палочками; спуски в основной стойке; подъем «лесенкой»; торможение «плугом»; повороты на месте вокруг носков и пяток.

*Подвижные игры*

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Проехать через ворота», «Спуск с поворотом», «Кто быстрее взойдет на горку», «Кто дальше скатится с горки» (на лыжах).

На материале раздела «Спортивные игры»: передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

*Общеразвивающие физические упражнения* на развитие основных физических качеств.

*Контроль предметных результатов*

В результате освоения содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся 4 класса должны уметь и иметь представление:

- об особенностях игры: в спортивные игры, подвижные игры;
- правильно выполнять комплексы утренней гимнастики и комплексы физических упражнений на развитие координации, гибкости, силы, на формирование правильной осанки;
- взаимодействовать с одноклассниками и сверстниками в процессе занятий физической культурой;
- самостоятельно организовывать простейшие подвижные игры;
- демонстрировать уровень физической подготовленности.

#### 4 ВГО КЛАСС

*Гимнастика с основами акробатики*

Строевые упражнения: построение в колонну по одному; повороты на месте; ходьба строевым шагом; перестроение из одной шеренги в два, в три.

Акробатические упражнения из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед и назад в группировке; мост из положения лёжа на спине; гимнастическая комбинация.

*Легкая атлетика*

Бег с низкого старта, стартовый разбег; бег с ускорением 30-60 метров; медленный бег до 4 мин; кроссовый бег на 500-1000 метров.

Метание малого мяча на дальность через плечо.

Прыжки: в длину с места, в длину с разбега на результат; со скакалкой.

*Лыжная подготовка*

Передвижения на лыжах одновременным одношажным и двухшажным ходом; спуски в основной стойке; подъемы; торможение «полуплугом», «плугом»; повороты на месте вокруг носков и пяток; прохождение дистанции 2 км на время.

*Подвижные игры*

Игры для развития координационных способностей: «Перетягивание на узкой тропе», эстафеты.

Игры с бегом: «Охрана перебежек», эстафеты с бегом на скорость.

Игры с метанием мяча: «Сильный бросок», «Попади в цель».

Игры с элементами баскетбола: «Мяч в центре», «Борьба за мяч», эстафеты с ведением и броском мяча в корзину.

*Общеразвивающие физические упражнения* на развитие основных физических качеств.

*Контроль предметных результатов*

В результате освоения содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся 4 ВГО класса должны уметь и иметь представление:

- о разновидностях физических упражнений;
- об особенностях игры: в спортивные игры, подвижные игры.
- иметь представление о видах легкой атлетики, предусмотренной школьной программой;
- уметь взаимодействовать с одноклассниками и сверстниками в процессе занятий физической культурой;
- самостоятельно выполнять комплексы общеразвивающих упражнений;
- самостоятельно организовывать простейшие спортивные соревнования;
- демонстрировать уровень физической подготовленности.

### **ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ.**

Программа коррекционной работы направлена на выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

Программа коррекционной работы содержит:

- перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с овз;
- систему комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с овз в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся;
- корректировку коррекционных мероприятий.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно – развивающее направление. Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, но учитываются при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

Цель программы коррекционно-развивающей работы: оказание комплексной психолого-педагогической помощи слабослышащим и



позднооглохшим обучающимся в освоении АООП НОО, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся.

Задачи программы коррекционно-развивающей работы:

- выявление особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обусловленных недостатками в их развитии;
- организация специальных условий образования в соответствии с особенностями ограничений здоровья обучающихся;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- оказание коррекционной помощи в овладении аооп ноо, в том числе организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны;
- организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Принципы программы коррекционно-развивающей работы:

- соблюдение интересов слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;
- приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе развития личности обучающегося, его адаптации и интеграции в общество;
- учёт социальных факторов в формировании личности обучающегося; со-

действие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;

— реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно-коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в общество, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;

— обеспечение слухоречевого развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии со слышащими людьми разного возраста в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся включает: проведение психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей; разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том числе программ по развитию восприятия устной речи и обучению произношению; проведение коррекционно-развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей; мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы.

#### **Направления и содержание программы коррекционной работы:**

**Коррекционно-развивающая работа:** способствует удовлетворению особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, освоению ими АООП НОО, формированию у обучающихся УУД - личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающегося.

В состав предметной области внеурочной деятельности «Коррекционно-развивающая работа» входят следующие обязательные предметы: формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); музыкально – ритмические занятия (фронтальные занятия); развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия), социально-бытовая ориентировка (фронтальные занятия).

Содержание данной области может быть дополнено образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся на основании рекомендаций психолого-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации обучающихся, а также результатов комплексного психолого-педагогического обследования каждого

обучающегося при поступлении в образовательную организацию, рекомендаций к коррекционно развивающей работе по результатам данного обследования, систематических педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности, данных систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов образования, бесед с обучающимися, педагогическими работниками, включая школьного педагога-психолога, социального педагога, администрацию образовательной организации, родителей (законных представителей).

**Диагностическая работа:** включает проведение комплексного психолого педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей; систематического мониторинга (в конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения образования на основе АООП НОО; систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы, изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями обучающихся; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания.

**Консультативная работа:** обеспечивает непрерывность специального психолого-педагогического сопровождения обучающихся и их семей по вопросам образования и социализации слабослышащих и позднооглохших обучающихся, повышение уровня родительской компетентности и активизацию роли родителей (законных представителей) в воспитательном процессе. Консультативная работа включает выработку совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов образования; оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно-развивающей работы во внешкольное время.

**Информационно-просветительская работа:** предполагает разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями слабослышащих и позднооглохших обучающихся, в том числе с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечению наиболее полноценного образования и развития, созданию необходимых условий для социальной адаптации и интеграции в общество, правам и обязанностям лиц с нарушениями слуха. Информационно-просветительская работа проводится в образовательной организации - среди обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников.

**Психолого-педагогическая работа:** предполагает проведение психолого педагогической диагностики с целью психолого-педагогического изучения индивидуальных особенностей личности обучающегося, резервов

ее развития; познавательных возможностей и интересов обучающихся, резервов их развития; выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии обучающихся; изучения интересов обучающихся в связи с профориентационной работой в образовательной организации; осуществление коррекционно-развивающей работы с учетом результатов психолого-педагогической диагностики совместно со специалистами образовательной организации и (или) других организаций на основе сетевого взаимодействия; содействие личным достижениям обучающегося в доступных ему видах учебной и внеурочной деятельности с учетом индивидуальных особенностей; осуществление здоровьесберегающей работы совместно со специалистами образовательной организации и (или) других организаций на основе сетевого взаимодействия; проведение психолого-педагогического консультирования, направленного на оказание помощи обучающимся, их родителям (законным представителям) и педагогическим работникам в решении актуальных задач развития, социализации, преодоления учебных трудностей, проблем взаимоотношений между обучающимся, родителями (законными представителями), педагогическими работниками; осуществление профилактики, формирование и развитие психологически комфортных отношений в классе, образовательной организации, в семье; профилактику внутриличностных конфликтов; психологопедагогическое содействие обеспечению управленческих процессов на основе проведения мониторинговых исследований психологического климата в системах администрация - педагогические работники - обучающиеся - родители (законные представители), психолого-педагогического сопровождения эффективного их взаимодействия, участия в разработке программ развития образовательной организации; осуществление просветительской деятельности для повышения психолого-педагогической компетентности педагогических работников, родителей (законных представителей).

**КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ОБЛАСТЬ: КОРРЕКЦИОННЫЙ  
КУРС «ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И  
ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ»  
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

На индивидуальных занятиях осуществляются формирование речевого слуха, развитие слухозрительного восприятия устной речи, обучение произношению слабослышащих, позднооглохших, перенесших операцию кохлеарной имплантации, а также глухих обучающихся, которые получают начальное общее образование на основе варианта 2.2.

Цель коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»: развитие речевого слуха для овладения речью как средством общения и познания окружающего мира, создание условий для активизации собственного потенциала слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся.

Задачи:

- формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи.
- формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к естественной, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации.
- формирование навыков пользования слуховыми аппаратами.
- активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях (с учетом речевого развития) при наиболее полной реализации произносительных возможностей, сообщение партнеру о затруднении в восприятии его речи.
- развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи являются одной из важных организационных форм обучения слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся, позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Специальная (коррекционная) работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

#### МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

«Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» является обязательным коррекционным курсом коррекционно-развивающей области. Данный коррекционный курс проводится в форме индивидуальных занятий, количество часов на одного обучающегося в соответствии с учебным планом АООП НОО (вариант 2.2). При составлении расписания рекомендуется равномерное распределение занятий в течение учебной недели.

#### ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Формирование у слабослышащих, позднооглохших и обучающихся с кохлеарными имплантами речевого слуха, произносительной стороны устной речи (при использовании необходимых средств электроакустической коррекции) является одним из приоритетных направлений образовательно – коррекционной работы, способствующим развитию устной речи, речевого поведения, навыков устной коммуникации. Это имеет важное значение для достижения выпускниками начальной школы планируемых результатов овладения предметными, социальными и коммуникативными компетенциями, активизации их общения со слышащими людьми, что необходимо для более полноценного личностного развития, адаптации и интеграции в обществе.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Личностные результаты:

- умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;
- выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- владение достаточным запасом фраз и определений; представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой; продуктивное сотрудничество со взрослыми и сверстниками на основе словесной речи при решении творческих задач;
- развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;
- развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения.
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы);
- умение пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другие).

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;
- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;
- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин неуспешности, коррекции собственных действий;
- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании музыки, восприятию речи,
- активная реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми, в том числе имеющими нарушения слуха, слышащими взрослыми и сверстниками;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

**Предметные результаты:**

- восприятие на слух с помощью двух индивидуальных слуховых аппаратов или аппарата и импланта, или двух имплантов знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно-делового характера;
- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
- восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложе-

- ний, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;
- при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания;
  - реализация умений вероятностного прогнозирования речевого сообщения при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и внеречевой контекст;
  - воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет;
  - осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи;
  - реализация навыков речевого поведения; желание и умения участвовать в устной коммуникации.

## СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

### *Формирование речевого слуха.*

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов.

Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов текстов (до 16—18 и более предложений).

Проведение тренировки в восприятии на слух шепотной речи слабослышащими детьми с I и II степенью тугоухости.

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);
- вне ситуации;
- в изолированных от шума помещениях;
- в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса учащегося, с электронного носителя.



Развитие слухового восприятия учащихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.

*Формирование произносительной стороны речи.*

Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

Речевое дыхание.

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос.

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно).

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряженно и отраженно).

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова).

Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (*рука –руки*).

Звуки и их сочетания.

Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: *п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э*; звукосочетаний *йа (я), йо (ё), йу (ю), , йэ (е)* в начальной позиции (*яблоко*) и после гласных (*красная*); позиционное смягчение согласных перед гласными *и, э* (*пишет, мел*); *к, с, ш; я, е, ю, ё* после разделительных *ь, ь* (*обезьяна, съел*); *р, ф, х, б, д*; мягкие согласные *т, н, х, п, м, ф* в конце слов (*пить, день*). Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: *ы, э, ж, г, ц, ч*.

Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: *и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч*.

Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (*пять, няня, сядь, несёт, пюре*) и т.д.

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

Дифференцированное произношение гласных звуков в словах: *а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у*

Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции:

-носовых и ротовых: *м—п, м—б, н—т, в—д, н—д* (и их мягкие пары);

-слитных и щелевых: *ц—с, ч—ш*;

-слитных и смычных: *ц—т, ч—т*;

-свистящих и шипящих: *с-ш, з-ж, с-* -глухих и звонких: *ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж*;

-аффрикат: *ц-ч*;

-звонких и глухих: *б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш*

-твёрдых и мягких: *ф-фь, п-пь, т-ть* и др.

Работа по коррекции усвоенных звуков.

Слово.

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отражённо, по надстрочному знаку): безударный *о* произносится как *а*; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова *что, чтобы* произносятся как *што, штобы*; *кого, чего* и окончания *-ого, -его*—как *каво, чево, -ова, -ева*; непронимые согласные в словах не произносятся (*чу(в)ствуют, со(л)нце*); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): *тс—дс* (*детство, Братск*), *стн — здн* (*чес(т)но, поз(д)но*); произношение сочетаний предлогов *в, из, под* с существительными (*в саду, из сада, под стулом*); гласный и после согласных *ш, ж, ц* произносятся как *ы* (*живот*); согласные (кроме *ш, ж, ц*) перед гласными *э, и* произносятся мягко (*перо, писать, Петя*); предлог с существительным типа *с братом, с бабушкой* произносится как *з братом, з бабушкой*; звук *г* перед *к, т* произносится как *х* (*легко*); сочетания *сч, зч, жч* произносятся как *щ* (*щипать*); окончания *-тся, -ться* произносятся как *цца*; свистящие *с, з* употребляются следующим за ним шипящим (*шшил, ижжарил*); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): *тс-дс* (*детство, Братск*), *стн-здн* (*чесно, позно*).

Фраза.

Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отражённо).

Воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).

Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

Закрепление навыков умеренно быстрого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно быстрого темпа речи.

Обучение произношению в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе.

Работа над произношением проводится со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальными слуховыми аппаратами.

Обучение произношению проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ.

Динамическое изучение результатов обучения восприятию и воспроизведению устной речи предполагает проверку:

- слуха речью (определение рабочего и резервного расстояния);
- строения и функций артикуляционного аппарата;
- аналитическую проверку произношения (состояние звукопроизношения, произносительной стороны речи);
- определение уровня речевого развития.

На каждого обучающегося ведется мониторинг на протяжении всего периода обучения в школе («Слухоречевое дело обучающегося»). В «Слухоречевом деле обучающегося» представлен анамнез, профиль произношения, основные характеристики речи по годам обучения, итоги работы по внятности речи и итоги проверки уровня восприятия речевого слуха по полугодиям, проверка слуха речью с ЗУА коллективного пользования, с индивидуальным аппаратом и без аппарата. О развитии речевого слуха можно судить по повышению уровня разборчивости речи, т.е. умения учащихся правильно воспринимать на слух предъявляемый речевой материал (фразы, слова.), и увеличению оптимального для восприятия речи на слух расстояния.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Тематическое планирование осуществляется для каждого обучающегося индивидуально на основе программы по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, с учетом фактического состояния речевого слуха, произношения обучающегося, его индивидуальных особенностей.

Тематическое планирование по формированию речевого слуха и по формированию включает:

- разделы работы;
- примерные темы;
- характеристику деятельности обучающегося.



## ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел курса	Темы	Характеристика деятельности учащихся
<b>ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС</b>		
Комплексное педагогическое обследование	Проверка навыков разговорной речи, проверка словарного запаса, проверка уровня владения детьми грамматическим строем языка и навыками связной речи.	Восприятие и воспроизведение слов, ответы на вопросы, название предметов, признаков предметов, действий, составление предложений по картинкам.
Речевой материал обиходно-разговорного характера		Распознавание и опознавание на слух знакомого по значению речевого материала (фраз, слов и словосочетаний). Грамотное оформление речевых высказываний при реализации произносительных возможностей. При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.
Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов		Распознавание и опознавание на слух знакомого по значению речевого материала (фраз, слов и словосочетаний). Грамотное оформление речевых высказываний при реализации произносительных возможностей. При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщ-

		щений, их повторение.
Речевой материал по темам.	Учебные вещи. Игрушки. Части тела, лица. В столовой. Одежда и обувь. Продукты. Овощи и фрукты. Признаки предметов по цвету. На лыжах. На коньках. Школьная кухня. Ягоды.	Распознавание и опознавание на слух знакомого по значению речевого материала (фраз, слов и словосочетаний). Грамотное оформление речевых высказываний при реализации произносительных возможностей. При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.
Восприятие текстов	Школа. Класс. Осень. Зимние забавы. Зимой в лесу. Ёлка. Снежная баба. Вова простудился. Семья. Весна. День рождения. Скоро лето.	Восприятие незнакомых текстов, состоящих из 4-5 предложений (в условиях ситуации, а затем вне её); опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
Проверка уровня развития слухового восприятия.		Восприятие и воспроизведение фраз.
Проверка уровня восприятия контрольных слов	Списки слов Э.И. Леонгард	Восприятие и воспроизведение слов.
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ.</b>		
<b>1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС</b>		
Комплексное педагогическое обследование	Проверка навыков разговорной речи, проверка словарно-	Ответы на вопросы, название предметов, признаков

	го запаса, проверка уровня владения детьми грамматическим строем языка и навыками связной речи.	предметов, действий, составление предложений по картинкам.
Развитие речевого дыхания	Слитность.	Воспроизведение слитно, на одном выдохе, рядов слогов, слов, словосочетаний и фраз в 4-6 слогов (сопряжено с учителем и отражённо).
Работа над голосом	Сила голоса. Интонация.	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра. Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряжённо, отражённо, по подражанию).
Звуки и их сочетания	Звуки речи и их сочетания: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетания йа (я), йо (о), йу (у), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); р, ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день). Звуки и их сочетания: ы, з, ж,	Воспроизведение правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетаний йа (я), йо (о), йу (у), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); р, ф, х, б,



	<p>г, ц, ч.</p> <p>Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч.</p>	<p>д; мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день). Произношение мягких звуков по подражанию.</p> <p>Воспроизведение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближённо), с использованием допустимых звуковых замен, а также слов со стечением согласных звуков в словах (сопряжённо, отражённо, по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.</p> <p>Воспроизведение речевого материала с соблюдением правил орфоэпии (сопряжено и отражённо по надстрочному знаку): безударный <b>о</b> произносится как <b>а</b>;</p> <p>звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются;</p> <p>удвоенные согласные произносятся как один долгий (<i>касса, ванна</i>);</p> <p>слова <i>что, чтобы</i> произносятся как <i>што, штобы</i>; <i>кого, чего</i> и окончания – <i>ого, -его</i> – <i>каво, чево, -ова, -ева</i>;</p>
Работа над фразой.	<p>Темп речи.</p> <p>Интонация.</p>	<p>Воспроизведение фраз в темпе, близком к естественному (сопряжено и</p>

		отражённо). Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряжённо и отражённо). Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряжённо и отражённо).
<b>ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА. 1 КЛАСС</b>		
Комплексное педагогическое обследование	Проверка навыков разговорной речи, проверка словарного запаса, проверка уровня владения детьми грамматическим строем языка и навыками связной речи.	Восприятие и воспроизведение слов, ответы на вопросы, название предметов, признаков предметов, действий, составление предложений по картинкам.
Речевой материал обиходно-разговорного характера		Распознавание и опознавание на слух знакомого по значению речевого материала (фраз, слов и словосочетаний). Грамотное оформление речевых высказываний при реализации произносительных возможностей. При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.
Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов (дисциплин)		Распознавание и опознавание на слух знакомого по значению речевого материала (фраз, слов и словосочетаний). Грамотное оформление речевых высказываний при реализации произносительных возможностей. При восприятии вопросов -речевые ответы на них,

		при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.
Речевой материал по темам.	Учебные вещи. В умывальной. Игрушки. Части тела, лица. Цветковые растения. В столовой. Продукты. Одежда и обувь. Овощи и фрукты. Спальня. Зимние каникулы. Признаки предметов по цвету. На школьной кухне. На лыжах. На коньках. Мамин праздник. Школьная кухня. Ягоды.	Распознавание и опознавание на слух знакомого по значению речевого материала (фраз, слов и словосочетаний). Грамотное оформление речевых высказываний при реализации произносительных возможностей. При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.
Восприятие текстов	Школа. Класс. Санитар. В первом классе. Осень. Зимние забавы. Зимой в лесу. Ёлка. Снежная баба. Забота о птицах. Синичка. Вова простудился. Семья. Весна. День рождения. На лесной полянке. Скоро лето.	Восприятие незнакомых текстов, состоящих из 4-7 коротких предложений (сначала в условиях ситуации, а затем вне её); опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
Проверка уровня развития слухового восприятия.		Восприятие и воспроизведение фраз.

Проверка уровня восприятия контрольных слов	Списки слов Э.И. Леонгард	Восприятие и воспроизведение слов.
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ. 1 КЛАСС</b>		
Комплексное педагогическое обследование	Проверка навыков разговорной речи, проверка словарного запаса, проверка уровня владения детьми грамматическим строем языка и навыками связной речи.	Ответы на вопросы, название предметов, признаков предметов, действий, составление предложений по картинкам.
Развитие речевого дыхания	Слитность.	Воспроизведение слитно, на одном выдохе, рядов слогов, слов, словосочетаний и фраз в 4-8 слогов (сопряжено с учителем и отражённо).
Работа над голосом	Сила голоса. Интонация.	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра. Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряжённо, отражённо, по подражанию).

<p>Звуки и их сочетания</p>	<p>Звуки речи и их сочетания: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетания йа (я), йо (о), йу (у), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ы (обезьяна, съел); р, ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день).</p> <p>Звуки и их сочетания: ы, з, ж, г, ц, ч.</p> <p>Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч.</p>	<p>Воспроизведение правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетаний йа (я), йо (о), йу (у), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ы (обезьяна, съел); р, ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день). Произношение мягких звуков по подражанию.</p>
<p>Работа над словом</p>	<p>Словесное ударение. Ритм слова. Правила орфоэпии.</p>	<p>Воспроизведение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближённо), с использованием допустимых звуковых замен, а также слов со стечением согласных звуков в словах (сопряжённо, отражённо, по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмиче-</p>

		<p>скому контуру.</p> <p>Воспроизведение речевого материала с соблюдением правил орфоэпии (сопряжено и отражённо по надстрочному знаку):          безударный <b>о</b> произносится как <i>а</i>;</p> <p>звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются;</p> <p>удвоенные согласные произносятся как один долгий (<i>касса, ванна</i>);</p> <p>слова <i>что, чтобы</i> произносятся как <i>што, штобы</i>;</p> <p><i>кого, чего</i> и окончания – <i>ого, -его - каво, чево, -ова, -ева</i>;</p> <p>непроизносимые согласные в словах не произносятся (<i>чу(в)ствуют, со(л)нце</i>), но пишутся</p>
Работа над фразой.	Темп речи. Интонация.	<p>Воспроизведение фраз в темпе, близком к естественному (сопряжено и отражённо).</p> <p>Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряжённо и отражённо).</p> <p>Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряжённо и отражённо).</p>
ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА. 2 КЛАСС		

Обследование слуха речью		Восприятие и воспроизведе- ние слов
Речевой материал обиходно- разговорного харак- тера и относящегося к организации учебной деятельности.		Распознавание и опознавание на слух знакового по значению речевого материала и речевого материала включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значения которых объясняется контекстом. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов- речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. при затруднении в воспри- ятии речевой информации выражение в устных вы- сказываниях непонимания
Речевой материал, относящийся к изуче- нию общеобразова- тельных предметов по темам.	Лиственные деревья. Хвойные деревья. Школьный медпункт. Кто где живёт. Друг. Мебель. Аптека. 23 февраля – День защитников Отечества. Женские профессии. Комнатные растения. Правила гигиены. День Победы.	Распознавание и опознавание на слух знакового по значению речевого материала и восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значения которых объясняется контекстом. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации

		<p>естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику).</p> <p>При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания</p>
Восприятие текстов	<p>Рыбная ловля. Парк. На пруду. Осень. Медведь. Наступление зимы. Елка. Зайка. Зимой в лесу. Товарищи. Подарок маме. Скворечник. Смелый мальчик. Школьный двор. Березовая роща.</p>	<p>Восприятие на слух текстов (из 7-10 предложений); опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.</p>
Проверка уровня развития слухового восприятия.		<p>Восприятие на слух отработанных в течение года фраз.</p>
Проверка уровня восприятия контрольных слов	Списки слов Э.И. Леонгард	<p>Восприятие и воспроизведение слов</p>
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ. 2 КЛАСС</b>		
Развитие речевого дыхания	Слитность. Пауза.	<p>Воспроизведение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (папапа, папапа, папапа), слов, словосочетаний и фраз в 9-10 слогов,</p>



		выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряжено с учителем, отражённо по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы).
Работа над голосом	<p>Высота и сила голоса.</p> <p>Побудительная и восклицательная интонация.</p> <p>Логическое ударение.</p>	Изменение высоты голоса (высокий-нормальный-низкий) и силы (громко-тихо-шёпотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией (1 - 4 четверть), в связи с логическим ударением – сопряжённо и отражённо (1 – 4 четверть).
Звуки и их сочетания	<p>Дифференцированное произношение в словах звуков:</p> <p>а) гласных: а – о, а – э, о – у, э – и, и – ы, и – у;</p> <p>б) согласных:</p> <p>носовых и ротовых: м – б, н – д, мь – бь, нь – дь, м – п, н – т, мь – пь, нь – ть;</p> <p>свистящих и шипящих: с – ш, з – ж;</p> <p>аффрикат: ц – ч;</p> <p>звонких и глухих: б – п, д – т, г – к, з – с, в – ф, ж – ш;</p> <p>твёрдых и мягких: ф – фь, п – пь, т – ть и др.</p>	<p>Воспроизведение в словах звуков:</p> <p>а) гласных: а – о, а – э, о – у, э – и, и – ы, и – у;</p> <p>б) согласных:</p> <p>носовых и ротовых: м – б, н – д, мь – бь, нь – дь, м – п, н – т, мь – пь, нь – ть;</p> <p>свистящих и шипящих: с – ш, з – ж;</p> <p>аффрикат: ц – ч;</p> <p>звонких и глухих: б – п, д – т, г – к, з – с, в – ф, ж – ш;</p> <p>твёрдых и мягких: ф – фь, п – пь, т – ть и др.</p>
Работа над словом	<p>Словесное ударение и правила орфоэпии.</p> <p>Понятия «слог», «ударение».</p>	Воспроизведение слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и со-

	<p>Гласные и согласные (звонкие и глухие) звуки.</p>	<p>блюдением правил орфоэпии: безударный <b>о</b> произносится как <b>а</b>;</p> <p>звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются;</p> <p>произношение сочетаний предлогов <b>в, из, под</b> с существительными (сопряжено, отражённо по надстрочному знаку);</p> <p>слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).</p> <p>Определение количества слогов в дву-, трёх-, четырёх-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.</p>
<p>Работа над фразой.</p>	<p>Темп речи. Интонация.</p>	<p>Слитное воспроизведение коротких фраз. Изменение силы голоса при воспроизведении повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста. Произношение слов и фраз в нормальном темпе (отражённо и самостоятельно)</p>

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА. 3 КЛАСС		
Обследование слуха речью		Восприятие и воспроизведение слов.
Речевой материал обиходно-разговорного характера и связанный с учебной деятельностью		Распознавание и опознавание на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания.
Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов по темам.	Берегите свои книги. Осень. Как вести себя на улице. Профессии. Домашние животные. Зоопарк. Хозяйственный магазин. Зима. Школьная библиотека. На вокзале. Насекомые. Весенние каникулы. Игрушки. Универмаг. Весна. Праздники.	Распознавание и опознавание на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства

		(мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания.
Восприятие текстов	Школьный огород. Молочная ферма. Осень. Готовятся к зиме. Товарищи помогли. Отважный поступок. Журка. Москва – столица. О труде. Ёжик. Школьная ёлка. Хорошо зимой. На экскурсии в парке. Синички зимой. Таня и Пушок. Зоркие пограничники. 8 марта. Лиса. На льдине. Храбрая девушка. Кто больше любит. Зелёный заяц. Зоопарк. Странный цыплёнок.	Восприятие на слух текстов из 7 –12 предложений; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
Проверка уровня развития слухового восприятия.		Восприятие и воспроизведение фраз
Проверка уровня восприятия контрольных слов	Списки слов Э.И. Леонгард	Воспроизведение слов
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ. 3 КЛАСС</b>		
Развитие речевого дыхания	Слитность. Пауза.	Воспроизведение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (папапа, папапа, папапапа), слов, словосочетаний и фраз из 13-15 слогов, выделяя дыхатель-

		ными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах).
Работа над голосом	Сила и высота голоса. Логическое ударение в вопросах и ответах. Интонация.	Воспроизведение логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.
Звуки и их сочетания	Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции: а) гласных: а – о, а – э, э – и, и – ы; б) согласных: носовых и ротовых: м – б, н – д, мь – бь, нь – дь, м – п, н – т, мь – пь, нь – ть; свистящих и шипящих: с – ш, з – ж, с – щ; аффрикат: ц – ч; звонких и глухих: б – п, д – т, г – к, з – с, в – ф, ж – ш; слитных и щелевых: ц – с, ч – щ;	Произнесение в словах, словосочетаниях и фразах звуков родственных по артикуляции

	<p>слитных и смычных: ц –т, ч –т;</p> <p>твёрдых и мягких: ф – фь, п –пь, т - ть и др</p>	
Работа над словом	<p>Нотирование текста рассказа, стихотворения.</p> <p>Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию и надстрочному знаку):</p>	<p>Самостоятельное нотирование текста. Соблюдение при чтении правил орфоэпии: гласный <b>и</b> после согласных <b>ш, ж, ц</b> произносится как <b>ы</b> (<i>жыво́т, цы́рк</i>);</p> <p>согласные (кроме <b>ш, ж, ц</b>) перед гласными <b>э, и</b> произносятся мягко (<i>пе́ро, Пе́тя, пи́сать</i>);</p> <p>предлог с существительным типа <i>с братом, с бабушкой</i> произносится как <i>збратом, збабушкой</i>;</p> <p>звук <b>г</b> перед <b>к, т</b> произносится как <b>х</b> (<i>ле́хко</i>).</p> <p>Слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).</p>
Работа над фразой.	Интонация.	Чтение фраз с соблюдением повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации
ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА. 4 КЛАСС		

Обследование слуха речью.		Восприятие и воспроизведение слов.
Речевой материал обиходно- разговорного характера и относящегося к учебной деятельности.		<p>Распознавание и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику).</p> <p>При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания</p>
Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов (дисциплин) по темам	<p>День рождения. Мой дом, моя квартира. Зима. Наша Родина. Лес. 8 Марта. Космос</p>	<p>Распознавание и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику).</p> <p>При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии</p>

		речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания.
Восприятие текстов.	Осень в лесу. Лиса и белка. Жестокость. Ребята помогли. Два пирожных. Пожар. Синичка. Зима в лесу. Зима бывает разная. Снегирь. Находка. Яшка. Разговор о профессиях. Товарищи. Растёт трудолюбивая смена. Оленёнок. Воробей и скворец. Посланец Земли. Охрана воды. День Победы. Кто самый отважный. Берёза.	Восприятие на слух текстов из 10-15 предложений; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
Проверка уровня развития слухового восприятия.		Восприятие и воспроизведение фраз, отработанных в течение учебного года.
Проверка уровня восприятия контрольных слов	Списки слов Э.И. Леонгард	Восприятие и воспроизведение слов.
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ. 4 КЛАСС</b>		
Развитие речевого дыхания	Выделение дыхательными паузами синтагм при воспроизведении длинных фраз	Произнесение длинных фраз с делением на синтагмы в процессе чтения, при воспроизведении текста.
Работа над голосом	Логическое ударение. Подвижность ударения при изменении формы слова (рука-руки)	Изменение силы голоса, выделение логического ударения при чтении текста.
Звуки и их сочетания.	Звуки:	Закрепление дифференци-



	<p>а) гласные: а-о, а-э, э-и, и-ы;</p> <p>б) согласные:</p> <p>свистящие и шипящие: с-ш, з-ж;</p> <p>аффрикаты: ц-ч;</p> <p>твердые и мягкие: ф-фь, в-вь, п-пь, б-бь;</p> <p>звонкие и глухие: п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж.</p>	<p>рованного произношения звуков.</p>
Работа над словом	<p>Правила орфоэпии (по подражанию учителю и по надстрочному знаку):</p> <p>сочетания сч, зч, жч произносятся как Щ (читать);</p> <p>окончания –ться, -тя произносятся как ца</p> <p>свистящие с, з уподобляются следующим за ним шипящим (шшил, ижжарил).</p>	<p>Воспроизведение слов слитно, с ударением, с соблюдением правил орфоэпии.</p>
Работа над фразой	<p>Темп речи. Интонация.</p>	<p>Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз. Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога</p>
<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА. 4ВГО КЛАСС</b></p>		
Обследование слуха речью.		<p>Восприятие и воспроизведение слов.</p>
Речевой материал обиходно-разговорного характера.		<p>Распознавание и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной</p>

		коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания
Речевой материал, относящийся к изуче- нию общеобразова- тельных предметов (дисциплин) по темам	Береги лес. Школьные кружки. Городской транспорт. Правила поведения учащихся. Занятие спортом. Труд детей в школе. Детская поликлиника. Описание внешности.	Распознавание и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания
Восприятие текстов.	Как дети заботятся о птицах. Костер в лагере. Всегда говори правду. Слон тушит пожар. История земли русской Кривая указка. Наш журавлик. Три друга. Памятник. Снегирь. Детство полководца. Город на Неве. Лжегерой. Хлеб. Расплата. Москва.	Восприятие на слух текстов из 15-17 предложений; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение

	Маленькие помощницы. Лес. Старое дерево. Каштанка. У вечного огня. Подвиг Маши Голофаевой. Про Артек. Ледоход. Ю.А. Гагарин. Космонавты	заданий.
Проверка уровня развития слухового восприятия.		
Проверка уровня восприятия контрольных слов		
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ</b>		
Развитие речевого дыхания	Выделение дыхательными паузами синтагм при воспроизведении длинных фраз	Произнесение длинных фраз с делением на синтагмы в процессе чтения, при воспроизведении текста.
Работа над голосом	Логическое ударение	Соблюдение логического ударения в диалоге.
Звуки и их сочетания	Звуки родственные по артикуляции: носовые и ротовые: м-п, м-б, н-т, в-д; слитные и щелевые: ц-с, ч-ш; слитные и смычные: ц-т, ч-т; глухие и звонкие: ф-в, п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж	Воспроизведение звуков родственных по артикуляции: носовых и ротовых: м-п, м-б, н-т, в-д; слитных и щелевых: ц-с, ч-ш; слитных и смычных: ц-т, ч-т; глухих и звонких: ф-в, п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж
Работа над словом	Правила орфоэпии.	Соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочета-

		ний (по надстрочному знаку): тс-дс (детство, Братск)
Работа над фразой	Темп речи. Интонация.	<p>Воспроизведение фраз в умеренно беглом темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы.</p> <p>Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).</p>

# КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ОБЛАСТЬ «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

## Пояснительная записка

Цель музыкально-ритмических занятий: приобщение слабослышащих и позднооглохших детей к различным видам деятельности, связанным с музыкой, на основе целенаправленной коррекции и развития двигательной, эмоционально-волевой и познавательной сфер, развития слухового восприятия и произносительной стороны речи, обогащения общего и речевого развития, формирования всесторонне развитой, творческой личности.

Задачи музыкально-ритмических занятий:

- коррекция и развитие двигательной сферы, слухового восприятия, овладение детьми различением, опознаванием и распознаванием на слух динамики и темпа музыки, восприятие фрагментов из крупных музыкальных произведений, определение (самостоятельно и с помощью учителя) характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности, автоматизация произносительных навыков;

- активизация речевого развития детей, навыков речевого поведения, устной коммуникации в связи с участием в разных видах музыкально-ритмической деятельности;

- формирование умений эмоционально и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя;

- закрепление произносительных умений при широком использовании фонетической ритмики и музыки;

- развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со слышащими сверстниками.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Музыкально-ритмические занятия являются одним из важных специальных (коррекционных) курсов в системе образовательно-коррекционной работы со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися (I и II отделения), направленной на их всесторонне развитие, наиболее полноценную социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

На музыкально-ритмических занятиях осуществляется эстетическое воспитание обучающихся средствами музыки, коррекция и развитие их

двигательной сферы, развитие слухового восприятия, произносительной стороны речи. Большое внимание уделяется приобщению детей к музыкальной культуре как части духовной культуры общества, их эмоциональному развитию, расширению кругозора, развитию воображения, творчества.

В процессе проведения музыкально-ритмических занятий обучающиеся постоянно пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами.

На музыкально-ритмических занятиях у слабослышащих детей формируется и развивается восприятие музыки (ее характера и доступных средств музыкальной выразительности), они приобщаются к основам музыкальной культуры; они обучаются также музыкально-ритмическим движениям (правильному, выразительному и ритмичному исполнению основных, гимнастических и танцевальных движений, несложных их композиций, музыкально-пластической импровизации), выразительной декламации песен под музыку (при точной передаче во внятной, достаточно выразительной речи ритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков), игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. На занятиях ведется целенаправленная работа по автоматизации произносительных навыков обучающихся (с использованием фонетической ритмики и музыки).

Образовательно-коррекционная работа на музыкально-ритмических занятиях базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. Взаимодействие музыки и движений на музыкально-ритмических занятиях базируется на том, что развивающиеся в процессе специального обучения возможности восприятия музыки - ее характера и доступных средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений) способствуют ритмической организации движений слабослышащих детей, создают определенный эмоциональный настрой, содействующий формированию выразительных и ритмичных движений под музыку. В свою очередь, движения оказывают положительное влияние на развитие восприятия музыки: двигательное моделирование музыкальных структур является одним из основных приемов развития у слабослышащих детей слухового восприятия музыки.

Специальная (коррекционная) работа по развитию правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений, чувства равновесия, формированию правильной осанки, умений расслаблять и

напрягать мышцы положительно влияет на формирование у обучающихся произносительной стороны речи, в том числе при использовании фонетической ритмики. Взаимодействие музыки и устной речи при декламации песен, целенаправленное побуждение вслушиваться в мелодию, ее мелодическую, темпоритмическую организацию, динамические оттенки, имеет важное значение для формирования более естественного звучания голоса, его модуляций, развития ритмико-интонационной структуры речи, закрепления навыков воспроизведения звукового состава речи.

Инсценирование фрагментов музыкальных сказок базируется на взаимодействии музыки, движений и устной речи. Дети знакомятся со сказкой, учатся воспринимать на слух наиболее яркие и важные музыкальные фрагменты; эмоциональное и осознанное восприятие музыки способствует разучиванию музыкально-пластических композиции, достижению ее выразительного и ритмичного исполнения, а также песен из сказки, которые дети декламируют под музыку эмоционально и выразительно. Общий эмоциональный настрой способствует эффективной работе над сценическим воплощением образов в выразительной пластике, эмоциональной и достаточно внятной речи при реализации произносительных возможностей. Роли распределяются только после того, как всеми учащимися класса отработаны все элементы инсценировки.

Таким образом, взаимодействие музыки, движений и устной речи на музыкально-ритмических занятиях при использовании специальных педагогических технологий способствует преодолению нарушений в развитии слабослышащих и позднооглохших детей, более полноценному формированию личности, их социальной адаптации и интеграции в обществе.

## ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Музыкально-ритмические занятия способствуют личностному развитию обучающихся - приобщению к музыкальной культуре (народному и профессиональному музыкальному творчеству), формированию более целостной картины мира, воспитанию патриотических чувств, толерантных взаимоотношений, расширению кругозора, активизации познавательных возможностей, реализации творческого потенциала, желания и умений участвовать в художественной деятельности, связанной с музыкой. Это имеет важное значение для приобщения слабослышащих детей к социуму, их интеграции в обществе.

В процессе музыкально-ритмических занятий решаются важные и сложные коррекционно-развивающие задачи: коррекция и развитие двигательной сферы (формирование правильных, координированных и ритмичных движений, хорошей осанки и др.); развитие слухового восприятия (от базовых сенсорных способностей – выработки условной двигательной реакции на музыкальное звучание, овладение детьми различением, опознаванием и распознаванием на слух резко отличающихся по звучанию элементов музыки до восприятия фрагментов из крупных музыкальных произведений, определение обучающимися (самостоятельно и с помощью учителя) характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности, включая звуковысотные, темпоритмические, динамические и тембровые отношения), а также развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики). На занятиях активизируется речевое развитие детей, навыки речевого поведения, устной коммуникации в связи с участием в разных видах музыкально-ритмической деятельности. Важное значение придается развитию эмоционально-волевой и познавательной сфер. Тем самым музыкально-ритмические занятия способствуют всестороннему развитию обучающихся, наиболее полноценному формированию личности.

#### ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и примерной АООП НОО (вариант 2.2) «Музыкально-ритмические занятия» (фронтальные занятия) являются обязательным коррекционным курсом коррекционно-развивающей области внеурочной деятельности.

Специальные (коррекционные) занятия «Музыкально-ритмические занятия» проводятся в соответствии с учебным планом АООП НОО (вариант 2.2). При составлении расписания рекомендуется равномерное распределение занятий в течение учебной недели.

Музыкально-ритмические занятия проводит сурдопедагог, закончивший специальные курсы, предпочтение отдается дефектологам, имеющим музыкальное образование.

#### РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Личностные результаты:

- мотивация к приобщению к музыкальной культуре, к различным видам музыкально-ритмической, театрализованной и речевой деятельности;



развитие уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира;

- готовность к творческой деятельности, участию в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания;

- готовность к применению приобретенного опыта в музыкально-ритмической и театрализованной деятельности, в устной коммуникации в учебное и внеурочное время, в том числе, в социокультурных проектах со слышащими детьми и взрослыми;

- реализация творческих возможностей и способностей в различных видах музыкально-ритмической деятельности;

- желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы аппаратов.

#### Метапредметные результаты:

- участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;

- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин неуспешности, коррекции собственных действий;

- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности, в том числе музыкально ритмической;

- активная реализация в общении со взрослыми и сверстниками сформированных умений и навыков в восприятии и воспроизведении устной речи;

- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании музыки, восприятию речи.

#### Предметные результаты:

- приобщение к эстетической деятельности, связанной с музыкальным искусством;

- сформированность умения в словесной форме определять характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности в прослушиваемых произведениях классической и современной музыки; понимание

выразительной и изобразительной функций музыки; знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов;

- эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и балльных танцев, овладение элементами музыкально – пластической импровизации; эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

- владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально-ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей;

- проявление творческих способностей в музыкально-ритмической деятельности;

- слухозрительное и на слух восприятие речевого материала, обрабатываемого на занятиях;

- в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками, реализация сформированных умений.

## СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия» включает следующие направления (разделы) работы:

- обучение восприятию музыки;
- обучение музыкально-ритмическим движениям;
- обучение декламации песен под музыку;
- обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле;
- автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки).

**Обучение восприятию музыки** на музыкально-ритмических занятиях проходит в двух формах: как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных музыкальных инструментах, декламация песен под музыку.

Учитель развивает у детей умение вслушиваться в звучание музыки. У детей формируется воображение, музыкальная память, навыки восприятия на слух музыки разного характера, жанров. Проводится работа по формированию представлений о месте музыки в жизни человека.

Обучение восприятию музыки как самостоятельному виду деятельности включает формирование сенсорной основы восприятия музыки (обучение различению, узнаванию и распознаванию на слух основных свойств музыкальных звуков - высоты, силы, длительности, тембра, в различных их сочетаниях), развитие навыков слушательской культуры (обучение внимательному слушанию музыкальных произведений или фрагментов из них, проведению элементарного анализа музыки - определение характера, доступных средств музыкальной выразительности, различение и узнавание на слух неоднократно прослушанных пьес или фрагментов из них, высказыванию отношения к прослушанному).

Обучение восприятию музыки как составной части других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламации песен под музыку, предполагает развитие у учащихся в процессе формирования исполнительских навыков постоянного целенаправленного вслушивания в музыкальное сопровождение, согласованного с музыкой исполнения танцев, декламации песен и др.

В процессе занятий дети учатся сопоставлять впечатления от музыки различного характера. Сначала они неоднократно прослушивают каждую пьесу, с помощью учителя определяют ее характер (бодрый, веселый, грустный, спокойный и т. д.) и известные им средства музыкальной выразительности (звуковысотные, метроритмические, темповые, динамические, тембровые отношения в музыке). Правильному восприятию детьми характера и настроения музыкальной пьесы в большой мере содействуют создание учителем соответствующего эмоционального настроения в классе, яркое, выразительное исполнение музыки. Затем школьники учатся самостоятельно узнавать каждую из прослушанных пьес (в начале обучения при выборе из двух-трех). На следующих занятиях перед детьми ставится более сложная задача: сразу узнать пьесу (без предварительного ее прослушивания на данном уроке). Ученики сначала различают и узнают пьесы в условиях, когда видят и слышат исполнение музыки учителем, затем только на слух (восприятие музыкального инструмента и исполнения учителем музыки исключается, например, дети встают спиной к пианино). В процессе работы, учащиеся воспринимают музыку в исполнении учителя и в аудиозаписи, а затем только в аудиозаписи.

Музыкальный материал, используемый на занятиях, должен быть художественным, соответствовать возрасту и интересам учащихся, возможностям восприятия ими музыки в данный период обучения, принципам педагогической целесообразности и воспитывающего обучения. Примерный музыкальный материал: музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них - «Марш» С. Прокофьева, «Вальс» П. Чайковского из «Детского альбома», «Вальс В-dur» Ф. Шуберта, «Полька» С. Рахманинова, «Полька» М.Глинки, «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского из «Детского альбома», «Встречный марш» С.Чернецкого).

Различение и опознавание на слух частей пьесы Л. Бетховена «Веселая. Грустная», Д. Кабалевского «Три подружки», а также различение и узнавание пьес из «Детского альбома» П. Чайковского («Вальс», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка», «Песня жаворонка»). Словесное определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т. д.) и средств музыкальной выразительности (темп, динамика звучания, метр, характер звуковедения, звуковысотные отношения).

Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки, различение и опознавание на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4-6.

Знакомство с симфонической сказкой С. Прокофьева «Петя и волк», балета и оперы на сказочный сюжет, например, балета П. Чайковского «Щелкунчик», оперы Н. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» (в аудиозаписи). Прослушивание фрагментов из данных произведений (в аудиозаписи).

Различение и опознавание на слух фрагментов из этих произведений при выборе из трех – пяти (в аудиозаписи). Определение характера музыки, доступных средств музыкальной выразительности; узнавание солирующего голоса и хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием инструментов симфонического оркестра и певческих голосов.

Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например, «Народная музыка», «Природа в музыке», «Музыка о детях и для детей». Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный и т. д.), средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических, тембровых отношений). Различение двух-пяти пьес (фрагментов из музыкальных произведений) различного характера.

Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепиано, скрипка, труба и т. д.; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и т. д.; мужской, женский, детский хор). Закрепление умений вычленить солирующий голос или инструмент, различать коллективное и сольное, вокальное, вокально-инструментальное и инструментальное исполнение.

Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы. Развитие представлений учащихся о связи музыки с другими искусствами, их взаимосвязи с жизнью.

Знакомство с авторами и исполнителями музыки.

Одним из основных направлений работы на музыкально-ритмических занятиях является **обучение музыкально-ритмическим движениям**: у слабослышащих обучающихся развиваются умения эмоционально, выразительно, правильно и ритмично выполнять под музыку основные движения (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальные и гимнастические упражнения, исполнять элементы танца и пляски, несложные композиции народных, бальных и современных танцев.

В процессе образовательно-коррекционной работы осуществляется коррекция двигательной сферы обучающихся, у них формируется правильная осанка. Значительное место отводится разучиванию танцев, что способствует выработке выразительности ритма движений, повышению культуры ученика. Дети обучаются также движениям, передающим повадки животных, характер героев музыкальных сказок, участвуют в музыкально-двигательных играх. Музыкальные игры оказывают влияние на формирование у детей навыков поведения, положительных черт характера, воспитывающие ловкость, быстроту реакции на музыкальный сигнал или словесную инструкцию.

При использовании двигательного моделирования в процессе развития восприятия музыки учащиеся выполняют несложные основные гимнастические и танцевальные движения, дирижируют, исполняют ритмический рисунок мелодии руками, моделируют движениями высотные соотношения звуков (рука внизу – звук ниже, наверху – выше), ориентируясь на наглядно представленные пространственные отношения (например, пособие «Музыкальная лесенка»).

Типы упражнений и танцевальных движений постепенно усложняются. Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук, круговые движения руками, плечами, полуприседания, вставание на полупальцы и т. д.), простейшими построениями (в одну, две, три линии, в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т. д.), элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы, выставление ноги

на пятку и носок, положения и движения рук, принятые в русском танце, плавные движения рук, шаг галопа, хороводный шаг, поскоки и т. д.).

Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Дирижирование по двух- и трех-четырехдольной сетке. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.

Изменение движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2-8 тактов) в двудольном метре.

Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Освоение основных элементов народного танца (например, русского: тройной ход, тройной ход с ударом, переменный ход, притоп), их несложных композиций (например, в кадрилином стиле в медленном темпе – «Сударушка»). Разучивание основных движений вальса (в паре): дорожка вперед, назад в паре, вальсовые повороты и т. д.; соединение их в несложные композиции. Выполнение подготовительных и основных движений танцев в современных ритмах (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперед, назад, на каблук, приставные шаги с поворотом). Разучивание танцевальных композиций в современных ритмах. Изменение движений в танцевальной композиции в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни, вступление, проигрыш, пьесы дву-, трехчастной формы), чередованием сольного и коллективного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения.

Импровизация отдельных музыкально-ритмических движений. В соответствии с характером музыки, ритмичное их исполнение. Импровизация музыкально – пластических композиций в соответствии с музыкой различного характера: самостоятельное составление композиции из знакомых движений в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение. Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.

**Обучение декламации песен под музыку** направлено на совершенствование произносительных навыков школьников, развитию у них способности проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительного коллективного ее исполнения. Дети обучаются

эмоциональной, выразительной и вынужденной (реализуя произносительные возможности) декламации песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление учителя, точному воспроизведению ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно/отрывисто), соответствующей манеры исполнения (легко, более твердо и др.), ориентируясь на дирижирование учителя. Ведется работа над исполнением в ансамбле. Репертуар включает народные и современные детские песни, которые должны быть художественными, соответствовать возрасту детей, их интересам и произносительным возможностям.

**Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах** направлено на развитие у слабослышащих детей звуковысотного, ритмического, динамического, тембрового слуха, эмоционального восприятия музыки. На занятиях дети овладевают игрой на элементарных музыкальных инструментах (металлофоне, бубне, барабане, ложках, маракасах, треугольниках и т. д.), учатся исполнять в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно).

Важное значение придается **развитию слухозрительного и слухового восприятия речи**, закреплению навыков вынужденной, выразительной, достаточно естественного ее воспроизведения при реализации всех требований системы формирования устной речи у слабослышащих школьников. На каждом музыкально-ритмическом занятии проводятся специальные упражнения по автоматизации произносительных навыков учащихся с использованием фонетической ритмики (от 10 до 20 минут в зависимости от состояния произношения). При выполнении этих упражнений ученики встают в круг, хорошо видя учителя. Дети стоят, сидят или двигаются по кругу, не однократно повторяя речевой материал и сопровождая речь движениями, соответствующими по напряженности, силе, темпу, длительности, направленности характеру произнесения данных элементов речи (слов, словосочетаний, фраз, звуков и их сочетаний, слогосочетаний, элементов интонации). Используются движения корпуса тела, головы, рук, ног (наклоны, повороты корпуса, различные движения рук, вращение кистей, хлопки, различные типы ходьбы, прыжки и т. п.), а также естественные жесты, которые сочетаются с произнесением речевых структур. На занятиях речевой материал произносится учащимися сопряжено с учителем, отражено и самостоятельно, с движениями и обязательно, в заключение работы над данным материалом, без движений. При работе по развитию у детей слухового восприятия и воспроизведения основных элементов ритмико-интонационной структуры речи (паузация, темп,

громкость, ритмическая и мелодическая структура речи) на музыкально-ритмических занятиях используются приемы двигательного моделирования определенных структур, речевые упражнения под музыкальное сопровождение.

Речевой материал включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания, звуки. На занятиях используются небольшие диалоги, стихотворения, чистоговорки. Речевой материал подбирается, прежде всего по принципу необходимости в общении, он должен быть знаком по содержанию и грамматическому оформлению, отвечать фонетическим задачам занятия, быть доступен для правильного произнесения всем ученикам класса.

Планирование работы по автоматизации произносительных навыков учащихся осуществляется совместно с учителем индивидуальных занятий и учителем класса на основе данных, полученных при специальном обследовании произношения и программы (с учетом индивидуальных особенностей учеников). Обеспечивается преемственность в работе над произношением в разных организационных формах: на индивидуальных занятиях дети приобретают первичные произносительные навыки, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на музыкально-ритмических занятиях, а также на общеобразовательных уроках, во внеурочное время.

На музыкально-ритмических занятиях используются игры-драматизации, театрализованные игры, инсценирование музыкальных сказок (или наиболее ярких фрагментов из них) и др. При отборе музыкальных сказок учитывается уровень общего и речевого развития учащихся, их интересы (например, можно использовать музыкальные сказки «Муха - цокотуха» М.Красева, «Кошкин дом» В.Золоторева и др.). Работа над сказкой включают все виды деятельности, связанные с музыкой: дети учатся различать и узнавать на слух музыкальные фрагменты из сказки, разучивают танцевальные движения, несложные танцевальные композиции, передают под музыку в выразительных движениях повадки животных и характер сказочных героев, декламируют под музыку песни из сказки и др.. Они учатся в инсценировках говорить эмоционально, выразительно и внятно, реализуя свои произносительные возможности.

**Мониторинг результатов обучения.** Текущий контроль овладения различными видами деятельности, связанными с музыкой, осуществляется на каждом занятии, периодический контроль – в конце учебного года.

Проверки, включаемые в периодический контроль, направлены на изучение достижения детьми запланированных личностных, метапредметных



и предметных результатов обучения. При проверке достигнутых результатов обучения и их оценке учитываются овладение всеми видами деятельности, связанными с музыкой: восприятием музыки, музыкально-ритмическими движениями, декламацией песен, игрой на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Задания соответствуют планируемым результатам обучения с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика. Проверки по овладению различными видами деятельности, связанными с музыкой, проводятся на музыкально-ритмических занятиях фронтально, малыми группами или индивидуально.

В отчетах учителей музыкально-ритмических занятий на основе данных текущего учета, проводимого на каждом занятии, анализируются и результаты работы по разделу «Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки). В связи с преемственностью в работе по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи периодический учет осуществляется совместно с учителем индивидуальных занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи. В содержание проверок, проводимых учителем индивидуальных занятий, включается речевой материал, связанный с закреплением произносительных навыков обучающихся, отработанный на индивидуальных и музыкально-ритмических занятиях, фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи.

Анализ достижений учениками планируемых результатов обучения включается в отчеты учителей музыкально-ритмических занятий, предоставляемых администрации образовательной организации в конце учебного года.

Учитель музыкально-ритмических занятий участвует в ежегодном составлении характеристики слухоречевого развития каждого обучающегося, составляемой совместно с учителем индивидуальных занятий и фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Календарно-тематический план включает следующие разделы:

- виды (разделы) работы;
- примерные темы;
- примерный речевой материал;
- характеристика деятельности обучающихся.

Каждое занятие включает все основные разделы программы. Время, отведённое, на каждый раздел, может варьироваться в зависимости от темы и основной цели урока.

При планировании музыкально-ритмических занятий учитывается, что время, отводимое на работу по автоматизации произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки) занимает примерно 10-20 минут на каждом занятии; остальное время равномерно распределяется между работой по формированию и развитию различных видов деятельности, связанных с музыкой - обучение восприятию музыки, музыкально-ритмическим движениям, декламации песен под музыку; игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле включается, прежде всего, в содержание музыкально-ритмических занятий, на которых ведется работа над метроритмическими отношениями в музыке

Разделы работы	Тематическое планирование (последовательное усложнение содержания обучения)	Примерный речевой материал	Характеристика деятельности учащихся
Первый класс (дополнительный)			
Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя)	<p>Определение на слух начала и окончания звучания музыки. Различение и опознавание на слух громкой и тихой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа музыки, регистров в музыкальном звучании. Различение на слух весёлой и грустной музыки. Определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характера (веселый, грустный и т. п.) и средств музыкальной выразительности (динамических, темповых, высотных отношений).</p> <p><i>Примерный музыкальный материал:</i>  музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них) - «Марш» С. Прокофьева, «Вальс» П. Чайковского из «Детского альбома», «Марш» Ф. Шуберта, «Полька» С. Рахманинова, «Полька» М.Глинки, «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского из «Детского альбома», «Встречный марш» С. Чернецкого, «Песня</p>	<p>Будем слушать музыку. Слушайте музыку. Проверьте аппараты. Отвернитесь. Музыка – хлопайте (танцуйте), музыки нет – не хлопайте (стойте). Что вы делали? Мы слушали музыку. Мы танцевали. Какая музыка? Громкая (тихая) музыка. Быстрая (умеренная, медленная) музыка. Веселая (грустная) музыка. Слушайте веселую музыку и танцуйте. Русский танец. Полька. Вальс. Марш. Высокие (средние, низкие) звуки. Песня веселая (грустная). Пианино.</p>	<p>Внимательное слушание музыки в исполнении учителя на фортепьяно. Соблюдение требований к слушательской культуре. Эмоциональное восприятие музыкальных произведений. Различение, опознавание и распознавание на слух (в исполнении учителя) средств музыкальной выразительности. Изменение заданных несложных танцевальных и гимнастических движений в связи с изменением музыкального звучания. Словесное определение воспринятого (с помощью учителя и самостоятельно). Словесное определение (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности. Владение музыкальными терминами, используемыми на занятии, их применение при характеристике музыки (с помощью учителя и самостоятельно).</p>

	<i>о школе» Д. Кабалевского, песня «Веселый музыкант» А. Филиппенко и др.</i>		
Обучение движениям под музыку	<p>Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя.</p> <p>Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук, круговые движения руками, плечами, полуприседания, вставание на полупальцы и т. д), простейшими построениями (в одну, две, три линии, в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т. д.), элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок, положения и движения рук, принятые в русском танце, плавные движения рук, шаг галопа, хороводный шаг, поскоки и т. д.).</p> <p>Разучивание несложных плясок, хороводов, танцевальных упражнений.</p>	<p>Будем танцевать. Мы танцевали.</p> <p>Будем маршировать. Мы маршировали.</p> <p>Будем выполнять движения. Встаньте в колонну (в шеренгу, в круг).</p> <p>Бегать. Шагать.</p> <p>Марш. Танец.</p> <p>Полька. Вальс.</p> <p>Русский танец.</p> <p>Повернитесь.</p> <p>Хлопать. Кружиться.</p> <p>Хороводный шаг.</p> <p>Поскоки. Притопы.</p> <p>Танец называется ...</p>	<p>Эмоциональное, правильное и ритмичное исполнение гимнастических и танцевальных движений, несложных танцевальных композиций под музыкальное сопровождение учителя.</p> <p>Самостоятельное изменение танцевальных и гимнастических движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний).</p> <p>Владение музыкальными терминами, используемыми на занятиях, знание названий танцевальных композиций и отдельных движений.</p> <p>Фиксирование движениями сильной доли такта в музыке двухдольного метра в умеренном темпе.</p>

	<p>Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двухдольного метра в умеренном темпе.</p>		
<p>Обучение декламации песен под музыку</p>	<p>Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональное коллективное декламация под музыку под руководством учителя с реализацией сформированных произносительных навыков; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящих из четвертных, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе. <i>Примерный репертуар: Д. Кабалевский «Дождик», русские народные попевки, М. Красев «Падают листья».</i></p>	<p>Будем учить песню. Песня. Песня называется ... Мы учили песню. Отхлопывать ритм песни. Пойте громко (тихо). Песня весёлая (грустная).</p>	<p>Эмоциональная и выразительная декламация песен под музыку в ансамбле, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе. Называние разучиваемых песен, словесное определение характера музыки и средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно), понимание содержания и смысла песни.</p>

<p>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах</p>	<p>Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной доли такта в музыке двухдольного метра в умеренном темпе.</p>	<p>Музыкальные инструменты. Бубен. Барабан. Маракасы. Будем играть. Будем считать «раз». Играть «раз», «два» - не играйте. Мы играли. Дайте бубен (барабан).</p>	<p>Овладение игрой на элементарных ударных инструментах (бубен, барабан, треугольник, маракасы и др.). Исполнение на элементарных ударных музыкальных инструментах сильной доли к музыкальной пьесе или песне.</p>
<p>Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)</p>	<p>Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до четырех-пяти слогов, слов и коротких фраз (состоящих из четырех-пяти слогов). Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р); восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (нормальный – громкий - тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмикоинтонационной структуры речи: слитно и отдельно слогосочетаний, слитно слов, синтагматическое членение фраз; краткое и долгое произнесение гласных</p>	<p>Будем говорить звуки (слоги, слова). Встаньте в круг. Слушайте. Повторите. Как я говорила? Громко (тихо, слитно, отдельно, долго, кратко). Какой звук я сказала? Скажи ... Скажем вместе.</p>	<p>Произнесение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно).</p>

	звучков, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-трех сложных словах, логического ударения во фразах. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звучков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.		
Первый класс			
Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя)	<p>Различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа, музыки двух-, трехдольного метра (польки, вальса), регистров в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звучков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре.</p> <p>Различение и опознавание на слух марша, танца и песни при выборе из трех пьес.</p> <p>Различение и опознавание на слух маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух пьес одного жанра.</p> <p>Распознавание в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера</p>	<p>Будем слушать музыку. Слушайте музыку. Музыка – танцуйте, музыки нет – стойте. Будем выполнять движения под музыку (танцевать). Что вы делали? Мы слушали музыку. Мы танцевали. Какая музыка? Громкая (тихая) музыка. Быстрая (умеренная, медленная) музыка. Веселая (грустная) музыка. Слушайте веселую музыку и танцуйте.</p> <p>Русский танец. Полька. Вальс. Марш. Высокие (средние, низкие) звуки. Песня веселая (грустная). Начинайте движения после вступления. Будем слушать разные звуки. Второй звук выше(ниже).</p> <p>Будем дирижировать. Дирижируйте на «2» («3», «4»). Мы дирижировали на</p>	<p>Внимательное слушание музыки в исполнении учителя на фортепьяно и в записи.</p> <p>Соблюдение требований к слушательской культуре.</p> <p>Эмоциональное и осознанное восприятие музыкальных произведений.</p> <p>Различение, опознавание и распознавание на слух (в исполнении учителя и в записи) средств музыкальной выразительности.</p> <p>Изменение заданных несложных танцевальных и гимнастических движений в связи с изменением музыкального звучания.</p> <p>Словесное определение воспринятого (с помощью учителя и самостоятельно).</p> <p>Различение, опознавание и распознавание на слух маршей, танцев и песен различного характера.</p> <p>Знание жизненных ситуаций, в которых звучат марши, танцы, песни.</p>

	<p>(веселый, грустный и т. п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых, метрических, высотных отношений).</p> <p><i>Примерный музыкальный материал:</i></p> <p>музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них - «Марш» С. Прокофьева, «Вальс» П. Чайковского из «Детского альбома», «Вальс В-дур» Ф. Шуберта, «Полька» С. Рахманинова, «Полька» М.Глинки, «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского из «Детского альбома», «Встречный марш» С. Чернецкого, «Песня о школе» Д. Кабалевского, песня «Веселый музыкант» А. Филиппенко и др.</p>	<p>«2» («3», «4»).</p> <p>Считай(-те) на «2» («3», «4»).</p> <p>Слушайте «раз» («Марш»). Пианино. Какая музыка? Музыка негромкая (в умеренном темпе, плавная, спокойная, отрывистая). Звуки короткие (длинные). Как идут звуки? Какой танец: вальс или полька? «Марш деревянных солдатиков» - музыка веселая, в умеренном темпе. Полька - музыка веселая, лёгкая, быстрая, считатъна «2». Композитор, исполнитель, слушатель.</p>	<p>Соотнесение просмотренных видеофрагментов со знакомыми названиями произведений разных жанров (например, вальс, полька, русский танец и др., спортивный марш, военный марш и др.).</p> <p>Словесное определение (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности.</p> <p>Владение музыкальными терминами, используемыми на занятии, их применение при характеристике музыки (с помощью учителя и самостоятельно).</p> <p>Называние музыкальных произведений, композиторов.</p>
Обучение движениям под музыку	<p>Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя.</p> <p>Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук, круговые движения руками, плечами, полуприседания, вставание на</p>	<p>Будем танцевать. Мы танцевали. Будем маршировать. Мы маршировали. Будем выполнять движения. Встаньте в колонну (в шеренгу, в круг, в одну, две линии, свободно). Бегать. Шагать. Марш. Танец. Полька. Вальс. Русский танец. Повернитесь направо (налево). Хлопать. Кружиться. Хороводный шаг. Поскоки. Притопы. Шаг галопа. Танец называется ... Будем</p>	<p>Эмоциональное, правильное и ритмичное исполнение гимнастических и танцевальных движений, несложных танцевальных композиций под музыкальное сопровождение учителя.</p> <p>Самостоятельное изменение танцевальных и гимнастических движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темп</p>



	<p>полупальцы и т. д.), простейшими построениями (в одну, две, три линии, в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т. д.), элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок, положения и движения рук, принятые в русском танце, плавные движения рук, шаг галопа, хороводный шаг, поскоки и т. д.). Разучивание несложных плясок, хороводов, танцевальных упражнений.</p> <p>Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе.</p> <p>Дирижирование по двух - и трех - дольной сетке.</p>	<p>дирижировать на «2» («3»). Считать на «2» («3»). Мы дирижировали.</p>	<p>(быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний).</p> <p>Владение музыкальными терминами, используемыми на занятиях, знание названий танцевальных композиций и отдельных движений.</p> <p>Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе.</p> <p>Дирижирование по двух - и трех - дольной сетке. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.</p>		
<p>Обучение декламации песен под музыку</p>	<p>Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения.</p> <p>Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.</p> <p><i>Примерный репертуар: народные попевки, русская народная песня «Как у наших у ворот», А. Филиппенко. «Веселый музыкант» и др.</i></p>	<p>Будем учить песню. Песня. Песня называется ... Мы учили песню. Отхлопывать ритм песни. Пойте громко (тихо). Песня весёлая (грустная). Начинайте петь по руке. Дыхание. Внимательно слушайте музыку.</p>	<p>Эмоциональная и выразительная декламация песен под музыку в ансамбле, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе. Называние разучиваемых песен, словесное определение характера музыки и средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно), понимание содержания и смысла песни.</p>
<p>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле</p>	<p>Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне.</p> <p>Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного</p>	<p>Музыкальные инструменты. Бубен. Барабан. Маракасы. Будем играть. Будем считать «раз» - «два» («раз»-«два»-«три»). Играйте «раз» - громко, «два» («три») - тихо. Мы играли. Дайте бубен (барабан).</p>	<p>Овладение игрой на элементарных ударных инструментах (бубен, барабан, треугольник, маракасы, кастаньеты и др.). Эмоциональное и выразительное исполнение на элементарных ударных музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или</p>

	метра в умеренном темпе		песне.
Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)	<p>Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа пала... до 8 – 10, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до 4 – 6), слов и коротких фраз (состоящих из 6-8 слогов).</p> <p>Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений изменять голос по силе (нормальный – громкий – тихий) и по высоте (нормальный – более высокий – более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.</p> <p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитное и раздельное слогосочетаний, синтагматическое членение фраз, краткое и долгое произнесение гласных звуков, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-, трехсложных словах, логического и синтагматического ударений во фразах; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной</p>	<p>Будем говорить звуки (слоги, слова). Встаньте в круг. Слушайте. Повторите. Как я говорила? Громко (тихо, слитно, раздельно, долго, кратко). Какой звук я сказала? Скажи ... Скажем вместе. Выделяйте голосом главное слово. Говорите слитно (громко, тихо, быстро, медленно, кратко). Будем учить диалог.</p>	<p>Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инценирование диалогов.</p>

	интонации. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.		
Второй класс			
Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и в аудиозаписи)	Различение и опознавание на слух музыки двухдольного, трехдольного, четырёхдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки; мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей; поступенныхвосходя щего и нисходящего звукорядов в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука, поступенного и скачкообразного звукорядов в первой октаве. Различение и опознавание на слух частей пьесы Л. Бетховена «Веселая. Грустная», Д. Кабалевского «Три подружки», а также различение и узнавание пьес из «Детского альбома» П. Чайковского («Вальс», «Марш деревянных солдати́ков», «Болезнь	Будем слушать музыку. Что вы делали? Мы слушали музыку. Какая музыка? Громкая (тихая, весёлая, грустная, плавная, отрывистая, легкая, торжественная, спокойная, быстрая , умеренная, медленная) музыка. Русский танец. Полька. Вальс. Марш. Высокие (средние, низкие) звуки. Песня веселая (грустная, спокойная, задорная). Начинайте движения после вступления. Будем слушать звуки. Звуки на одном месте (идут по порядку, скачут). Звуки идут вверх (вниз). Будем дирижировать. Дирижируйте на «2» («3», «4»). Мы дирижировали на «2» («3», «4»). Считай(-те) на «2» («3», «4»). Как будем считать (дирижировать)? Ко мпозитор, исполнитель, слушатель. Как называется	Соблюдение требований к слушательской культуре. Эмоциональное и осознанное восприятие музыкальных произведений. Различение, опознавание и распознавание на слух (в исполнении учителя и в аудиозаписи) средств музыкальной выразительности. Изменение заданных несложных танцевальных и гимнастических движений в связи с изменением музыкального звучания. Словесное определение воспринятого (с помощью учителя и самостоятельно). Различение, опознавание и распознавание на слух фрагментов музыкальных произведений (в исполнении учителя на фортепьяно и самостоятельно). Словесное определение (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности. Самостоятельное использование знакомых музыкальных терминов

	<p>куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка» «Песня жаворонка»). Словесное определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т. д.) и средств музыкальной выразительности (темп, динамика звучания, метр, характер звуковедения, звуковысотные отношения). Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки, различение и опознавание на слух музыкальных фрагментов при выборе из 2-3.</p>	<p>музыкальная пьеса (песня)? Пьеса называется ... Музыкальная сказка называется ... Кто автор (композитор)? Композитор П. И. Чайковский.</p>	<p>при характеристике музыки. Называние прослушанных музыкальных произведений, музыкальных сборников (например, «Детский альбом» П. Чайковского), композиторов.</p>
<p>Обучение движениям под музыку</p>	<p>Выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку гимнастических и танцевальных движений. Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ритмичная ходьба, ходьба на полупальцах, легкий бег, кружение поскаками, шаг с притопом, повторные три притопа, выставление ноги на пятку с подпрыгиванием, шаг польки и т. д.). Освоение</p>	<p>Будем танцевать. Я готов(а) танцевать. Мы танцевали. Будем маршировать. Мы маршировали. Будем выполнять движения. Встаньте в колонну (в шеренгу, в круг, в одну, две линии, свободно). Бегать. Шагать. Марш. Танец. Полька. Вальс. Русский танец. Повернитесь направо (налево). Хлопать. Кружиться. Хороводный шаг. Поскоки. Притопы. Шаг галопа. Шаг польки. Нога на носок (пятку). Выполняйте шаг</p>	<p>Эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение гимнастических и танцевальных движений, несложных танцевальных композиций под музыкальное сопровождение учителя. Самостоятельное изменение танцевальных и гимнастических движений, ориентируясь на смену частей музыкальной пьесы, динамики, темпа и регистров в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Дирижирование по двух,</p>

	<p>перестроения группы (построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах и т. д.). Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами, русская пляска, русский хоровод и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе. Дирижирование по четырехдольной сетке. Изменение движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2-8 тактов) в двудольном метре. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы.</p>	<p>польки легко. Танец называется ... Будем дирижировать на «2» («3», «4»). Считать на «2» («3», «4»). Мы дирижировали. Танцуйте красиво, легко, весело, ритмично.</p>	<p>трех, четырех – дольной сетке. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2-8 тактов) в двудольном метре. Владение музыкальными терминами, используемыми на занятиях, знание названий танцевальных композиций и отдельных движений.</p>
<p>Обучение декламации песен под музыку</p>	<p>Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и управлением учителя, реализуя сформированные</p>	<p>Будем учить песню. Песня. Песня называется ... Мы учили песню. Отхлопывать ритм песни. Исполняйте песню громко (тихо, спокойно,</p>	<p>Эмоциональная и выразительная декламация песен под музыку в ансамбле, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение</p>

	<p>умения воспроизводить звуковую и ритмикоинтонационную структуру речи. Исполнение напевных песен – мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых – более твердо, легко. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе. Исполнение в контрастной динамике (громко, тихо) отдельных фрагментов песен. <i>Примерный репертуар: русская народная песня «Как на тоненький ледок», В. Савельев. «Если добрый ты», Васильев-Буглай. «Осенняя песенка».</i></p>	<p>отрывисто, плавно, легко, четко, весело, в умеренном темпе, быстрее). Песня веселая (грустная, задорная, спокойная). Начинайте петь по руке. Дыхание. Внимательно слушайте музыку.</p>	<p>ритмического рисунка мелодии, исполнение в контрастной динамике (громко, тихо) отдельных фрагментов песен. Исполнение напевных песен – мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых – более твердо, легко. Называние песен, словесное определение характера музыки и средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно), понимание содержания и смысла песни.</p>
<p>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле</p>	<p>Эмоциональное и выразительное исполнение в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов).</p>	<p>Музыкальные инструменты. Бубен. Барабан. Маракасы. Дудочка. Металлофон. Будем играть на музыкальных инструментах. Будем считать «раз» - «два» («раз»-«два»-«три»). Играйте «раз» - громко, «два» («три») - тихо. Мы играли на музыкальных инструментах. Раздай музыкальные инструменты. Я раздал музыкальные инструменты. Дайте бубен (барабан, дудочку, металлофон, маракасы).</p>	<p>Эмоциональное и выразительное исполнение в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов).</p>

<p>Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)</p>	<p>Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 8 – 10, слов и коротких фраз, деление более длинных фраз паузами на синтагмы (по подражанию учителю и самостоятельно). Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней) Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмикоинтонационной структуры речи: ударение в двух-, трех-, четырехсложных словах, синтагматическое членение фразы, фразовое ударение, изменения темпа речи (нормальный, медленный, быстрый), изменение силы голоса (нормальный –</p>	<p>Будем говорить звуки (слоги, слова). Встаньте в круг. Слушайте. Повторите. Как я говорила? Громко (тихо, слитно, отдельно, долго, кратко). Какой звук я сказала? Скажи ... Скажем вместе. Выделяйте голосом главное слово. Говорите слитно (громко, тихо, быстро, медленно, кратко, спокойно, весело, грустно). Будем учить диалог.</p>	<p>Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инценирование диалогов. Участие в инценировании музыкальной сказки. Эмоциональное и выразительное исполнение роли, внятное и достаточно естественное воспроизведение отработанного речевого</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>громкий - тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса. Передача эмоционального содержания высказывания сочетанием речевых и неречевых средств (выражением лица, позой, жестами).</p>		<p>материала при реализации произносительных возможностей.</p>
Третий класс			
<p>Обучение восприятию музыки (в аудиозаписи)</p>	<p>Знакомство с симфонической сказкой С. Прокофьева «Петя и волк», балетами и операми на сказочный сюжет, например, балета П.Чайковского «Щелкунчик», оперы Н.Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» (в записи). Прослушивание фрагментов из данных произведений (в записи). Различение и</p>	<p>Будем слушать музыку. Что вы делали? Мы слушали музыку. Послушайте разные мелодии (песню, запев, припев, вступление, тему Птички, тему Пети, «Вальс Цветов», танец Феи Драже, танец Маши и Принца). Как называется песня? Это песня ... (тема Пети, танец Маши и Принца...). Музыка веселая, торжественная,</p>	<p>Эмоциональное и осознанное восприятие музыки. Знакомство с содержанием симфонической сказки С. Прокофьева «Петя и волк», балета и оперы на сказочный сюжет, (например, балета П.Чайковского «Щелкунчик», оперы Н.Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане»), понимание основного содержания этих произведений. Различение и</p>

	<p>опознавание на слух фрагментов из этих произведений при выборе из трех-пяти(в записи).  Определение характера музыки, доступных средств музыкальной выразительности;  узнавание солирующего голоса и хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием инструментов симфонического оркестра и певческих голосов.  Различение и опознавание на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (при выборе из двух-четырех), фрагментов из одной мелодии (запев, припев) (в исполнении учителя).</p>	<p>песенная, маршевая, танцевальная, похожа на марш (танец, песню), плавная, отрывистая, радостная, спокойная, тревожная, взволнованная.  Опера (балет, сказка музыкальная ...) называется ...  Симфонический оркестр. Тема Пети - музыка веселая, бодрая, похожа на марш, и на танец, и на песню, исполняют струнные инструменты. Тему Птички исполняет флейта, музыка легкая, в высоком регистре. Тему Утки исполняет гобой, музыка протяжная, песенная. Это «Вальс Цветов» (из балета Чайковского «Щелкунчик»), музыка плавная, взволнованная.  Чем отличаются мелодии? В первой мелодии звуки идут по порядку вниз. Во второй мелодии звуки идут по порядку вверх. Кто автор (композитор)?</p>	<p>опознавание на слух музыкальных фрагментов из этих произведений при выборе из трех-пяти (в аудиозаписи).  Определение характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности.  Самостоятельное название инструментов симфонического оркестра.  Самостоятельное название музыкальных произведений, их композиторов.  Самостоятельное соотнесение просмотренного видеофрагмента балета и оперы и название жанра.  Различение и опознавание на слух мелодий песен по их ритмическому и мелодическому рисунку.</p>
<p>Обучение движениям под музыку</p>	<p>Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение</p>	<p>Будем танцевать. Я готов(а) танцевать. Мы танцевали. Будем выполнять движения. Приготовьтесь исполнять танец... Как называется танец? Танец</p>	<p>Выразительное, правильное, ритмичное выполнение отдельных гимнастических и танцевальных упражнений, танцевальных композиций под музыкальное</p>

	<p>учителя и аудиозапись. Совершенствование основных движений и элементов танцев и пляски (например, вальсовая дорожка, припляс, скользящий ход на невысоких полупальцах, веревочка, присядка, упражнения с предметами и т. д.); освоение перестроения группы (фигурная маршировка, сведение и разведение, змейка, построение цепочками) и т.д. Разучивание танцевальных композиций. Импровизация отдельных музыкально – ритмических движений в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение.</p>	<p>называется ... Мы учим русский танец. Мы выучили первое (второе, ...) движение. Проверьте осанку. Выполняй(-те) движения правильно, красиво, ритмично(плавно, легко, весело, спокойно). Как будете выполнять движения? Как будем считать? Дирижируйте. Слушайте музыку, считайте на «3». Исполняйте руками «раз», будем считать на «2». Выполняйте движения после вступления. Будем исполнять танец(упражнение) под музыку в записи. Внимательно ждите начала музыки, не опаздывайте.</p>	<p>сопровождение учителя и аудиозапись. Ритмичное выполнение перестроений и движений с предметами (флажками, мячами). Импровизация отдельных музыкально-ритмических движений в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение.</p>
<p>Обучение декламации песен под музыку</p>	<p>Выразительная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико интонационной структуры речи. Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Воспроизведение ритмического рисунка</p>	<p>Будем учить песню. Песня. Песня называется ... Мы учили песню. Отхлопывать ритм песни. Первый (второй) куплет (припев). Исполняйте песню громко (тихо, спокойно, отрывисто, плавно, легко, четко, весело, в умеренном темпе, быстрее). Песня весёлая (грустная, задорная, спокойная, мужественная, нежная). Начинайте петь по руке.</p>	<p>Эмоциональная и выразительная декламация песен под музыку в ансамбле, реализуя сформированные произносительные умения. Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-</p>

	<p>мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе (включая мелодии с пунктирным ритмом). Инсценирование песни. <i>Примерный репертуар: Ю. Чичков. «Выглянуло солнышко», русская народная песня «Посею лебеду на берегу», Д. Кабалевский «Наш край» и др.</i></p>	<p>Дыхание. Внимательно слушайте музыку (вступление).</p>	<p>быстром темпе (включая мелодии с пунктирным ритмом). Называние песен, словесное определение характера музыки и средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно), понимание содержания и смысла песни. Участие в инсценировании песни.</p>
<p>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле</p>	<p>Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента).</p>	<p>Музыкальные инструменты. Бубен. Барабан. Маракасы. Дудочка. Металлофон. Будем играть на музыкальных инструментах. Мы играли на музыкальных инструментах. Раздай музыкальные инструменты. Я раздал музыкальные инструменты. Дайте бубен (барабан, дудочку, металлофон, маракасы).</p>	<p>Эмоциональное и выразительное исполнение в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). Самостоятельное называние музыкальных произведений, композиторов.</p>
<p>Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)</p>	<p>Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием (с учетом возможностей обучающихся), слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы. Развитие голоса</p>	<p>Будем говорить звуки (слоги, слова). Встаньте в круг. Слушайте. Повторите. Как я говорила? Громко (тихо, слитно, отдельно, долго, кратко). Какой звук я сказала? Скажи ... Скажем вместе. Выделяйте голосом главное слово.</p>	<p>Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно по</p>

	<p>нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение динамических и мелодических модуляций голоса в пределах его естественного диапазона.</p> <p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмикоинтонационной структуры речи: изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение); ударение в двух-, трех-, четырех- и пятисложных словах; синтагматическое членение фразы, выделение логического и синтагматического ударения, по возможности, воспроизведение мелодической структуры фраз, передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.</p> <p>Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.</p> <p>Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах,</p>	<p>Говорите слитно (громко, тихо, быстро, медленно, кратко, спокойно, весело, грустно). Будем учить диалог.</p> <p>Речевой материал для развития слухозрительного восприятия, речевого слуха: Речевой материал для автоматизации произносительных умений.</p>	<p>графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния, самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета); произнесение слов слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знаку и самостоятельно); правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками; произнесение фраз слитно и деление на синтагмы (группы слов до 10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно). Самостоятельное эмоциональное и выразительное инсценирование</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	фразах.		диалогов при реализации произносительных возможностей.
Четвертый класс ПГО			
Обучение восприятию музыки (в аудиозаписи)	<p>Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например «Народная музыка», «Природа в музыке», «Сказки в музыке», «Музыка о детях и для детей» и т. д.</p> <p>Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный и т. д.), средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических, тембровых отношений).</p> <p>Различение двух-пяти пьес (фрагментов из музыкальных произведений) различного характера.</p> <p>Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепиано, скрипка, труба и т. д.; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и т. д.; мужской, женский, детский хор).</p> <p>Закрепление умений вычленивать солирующий голос или инструмент, различать коллективное и</p>	<p>Будем слушать музыку. Что вы делали? Мы слушали музыку. Музыка торжественная (плавная, взволнованная...).</p> <p>Мы слушали пьесу Чайковского. Пьесу исполнял... Песню исполнил... Мы слушали музыку Глинки (русскую народную песню). Пианист (скрипач...).</p> <p>Мы слушали музыку в исполнении оркестра народных инструментов (симфонического оркестра, хора, солиста, певца, певицы). Бас, тенор, сопрано, мужской, женский, смешанный хор. Как называется песня (пьеса)? Назовите автора. Кто автор песни? Какой характер песни? Я слушал песни в исполнении хора (ансамбля...).</p> <p>Художник Васнецов (Репин...).</p> <p>Картина художника Васнецова.... Мне понравилась (не понравилась) песня (музыка). Это песня о ... Кто композитор? Расскажите о музыке.</p>	<p>Эмоциональное и осознанное восприятие музыки.</p> <p>Словесное определение (самостоятельно и с помощью учителя) характера и доступных средств музыкальной выразительности, исполнителей (хор, оркестр народных инструментов, симфонический оркестр, солист хора, певец, певица и др.).</p> <p>Называние музыкальных произведений.</p> <p>Сообщение кратких сведений о авторах прослушанных музыкальных произведений.</p> <p>Различение двух - пяти пьес (фрагментов из музыкальных произведений) различного характера.</p> <p>Сообщение кратких сведений о композиторе.</p> <p>Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы.</p>

	<p>сольное, вокальное, вокально-инструментальное и инструментальное исполнение.</p> <p>Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы. Развитие представлений учащихся о связи музыки с другими искусствами, их взаимосвязи с жизнью.</p> <p>Знакомство с авторами и исполнителями музыки.</p> <p><i>Примерный музыкальный материал: русские народные песни: хороводно-игровые («Во поле береза стояла»), плясовые («Из-под дуба, из-под вяза»), трудовые («Дубинушка»), обрядовые («Ты ль, река ль, моя реченька»), городские («Вечерний звон») и т. д., Р. Щедрин. «Озорные частушки», К. Сен-Санс. Фрагменты из сюиты «Карнавал животных», М. Глинка. «Камаринская», В. Косенко. «Дождик», А. Алябьев. «Соловей», Г. Свиридов. «Зима». С. Ф. Шуберт. «Форель», М. Глинка «Жаворонок», И. Дунаевский. «Скворцы</i></p>		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	<p><i>прилетели», Д. Кабалевский.</i>  <i>«Упрямый братишка», С. Прокофьев</i>  <i>«Болтунья», С. Прокофьев</i>  <i>«Сказочка», М. Мусоргский.</i>  <i>«Картинки с выставки», М.Глинка</i>  <i>«Жаворонок», С.Рахманинов</i>  <i>«Весенние воды», Р. Шуман</i>  <i>Пьесы «Альбома для юношества», фрагменты из оперы Н. РимскогоКорсакова</i>  <i>«Сказка о царе Салтане», балета П. Чайковского</i>  <i>«Лебединое озеро», балета С.Прокофьева</i>  <i>«Золушка», П. Чайковский. Пьесы из сборника «Времена года», А. Островский.</i>  <i>«Пусть всегда будет солнце», народная и популярная современная музыка и др.песни для детей.</i></p>		
<p>Обучение движениям под музыку</p>	<p>Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Освоение основных элементов народного танца (например, русского: тройной ход, тройной ход с ударом, переменный ход, притоп), их несложных композиций (например, в</p>	<p>Будем танцевать. Я готов(а) танцевать. Мы танцевали. Будем выполнять движения. Приготовьтесь исполнять танец... Как называется танец? Танец называется ... Будем учить народный (современный, бальный) танец. Мы выучили первое (второе, ...) движение. Проверьте осанку.</p>	<p>Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Исполнение композиций народных, бальных и современных танцев. Импровизация музыкально – пластической композиций под музыку различного характера: самостоятельное составление композиции из знакомых движений в соответствии с</p>



	<p>кадрильном стиле в медленном темпе «Сударушка»).</p> <p>Разучивание основных движений вальса (в паре): дорожка вперед, назад в паре, вальсовые повороты и т. д.; соединение их в несложные композиции.</p> <p>Выполнение подготовительных и основных движений танцев в современных ритмах (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперед, назад, на каблук, приставные шаги с поворотом).</p> <p>Разучивание танцевальных композиций в современных ритмах.</p> <p>Изменение движений в танцевальной композиции в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни, вступление, проигрыш, пьесы дву-, трехчастной формы), чередованием сольного и коллективного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения.</p> <p>Импровизация отдельных музыкально – ритмических движений.</p> <p>В соответствии с характером музыки,</p>	<p>Выполняй(-те) движения правильно, красиво, ритмично(плавно, легко, весело, спокойно).</p> <p>Выполняйте движения после вступления. Будем исполнять танец(упражнение) под музыку в записи. Внимательно ждите начала музыки, не опаздывайте.</p> <p>Придумайте движения сами.</p>	<p>характером музыки.</p> <p>Изменение движений в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни, вступление, проигрыш, пьесы дву-, трехчастной формы), чередованием сольного и коллективного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения.</p> <p>Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>ритмичное их исполнение. Импровизация музыкально – пластических композиций в соответствии с музыкой различного характера: самостоятельное составление композиции из знакомых движений в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение. Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.</p>		
<p>Обучение декламации песен под музыку</p>	<p>Выразительная и эмоциональная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Разучивание песен различного темпа, включая быстрый. Разучивание попевок в быстром темпе. Воспроизведение в декламации постепенного усиления и ослабления звучания, замедления и убыстрения темпа. Четкое и легкое исполнение песен быстрого темпа. Определение характера песни, анализ звуковысотной и ритмической структуры мелодии, динамических</p>	<p>Будем учить песню. Песня. Песня называется ... Мы учили песню. Отхлопывать ритм песни. Первый (второй) куплет (припев). Исполняйте песню громко (тихо, спокойно, отрывисто, плавно, легко, четко, весело, в умеренном темпе, быстрее). Песня весёлая (грустная, задорная, спокойная, мужественная, нежная). Начинайте петь по руке. Дыхание. Внимательно слушайте музыку (вступление). Расскажите о чем песня? Песня о ... Я хочу петь первый (второй) куплет.</p>	<p>Выразительная и эмоциональная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмикоинтонационной структуры речи. Определение характера песни, анализ звуковысотной и ритмической структуры мелодии, динамических оттенков. Называние песни и ее авторов.</p>

	<p>оттенков. Оценивание собственной декламации песен, декламации товарищей.</p> <p><i>Примерный репертуар: русская народная песня «Как пошли наши подружки», В. Шаинский. «Вместе весело шагать», Д ЛьвовКомпанейц «Дружат дети всей земли» и др.</i></p>		
<p>Обучение игре на элементарных инструментах в ансамбле</p>	<p>Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанеента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). В соответствии с характером музыки, ритмичное их исполнение. Импровизация при исполнении ритмических рисунков в соответствии с музыкой различного характера; самостоятельный подбор ритмов из знакомых в соответствии с характером музыки. Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.</p>	<p>Музыкальные инструменты. Будем играть на музыкальных инструментах. Мы играли на музыкальных инструментах. Раздай музыкальные инструменты. Я раздал музыкальные инструменты. Я хочу играть на бубне (барабане, дудочке, металлофоне, маракасах, треугольнике, ложках). Я придумал ритм.</p>	<p>Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанеента к музыкальной пьесе или песне. Самостоятельное определение характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности. Самостоятельное импровизированное исполнение различных ритмических рисунков.</p>
<p>Автоматизация произносительных навыков (с</p>	<p>Закрепление эмоциональной, выразительной,</p>	<p>Будем говорить звуки (слоги, слова). Встаньте в круг.</p>	<p>Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно</p>

<p>использование м фонетической ритмики и музыки)</p>	<p>достаточно внятной речи при реализации произносительных возможностей и при использовании естественных невербальных средств коммуникации с учетом требований речевого этикета. Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, его модуляций по силе и высоте. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмикоинтонационной структуры речи: распределения дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; выделение логического и синтагматического ударений во фразе, соблюдение, по возможности, мелодической структуры фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмикоинтонационную структуру. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах,</p>	<p>Слушайте. Повторите. Как я говорила? Громко (тихо, слитно, отдельно, долго, кратко). Какой звук я сказала? Скажи ... Скажем вместе. Выделяйте голосом главное слово. Говорите слитно (громко, тихо, быстро, медленно, кратко, спокойно, грустно, удивленно, радостно, жалобно, ...). Будем учить диалог (стихотворение). Прочитай стихотворение выразительно (хорошо). Речевой материал для развития слухозрительного восприятия, речевого слуха. Речевой материал для автоматизации произносительных умений.</p>	<p>и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передача в выразительной речи и с помощью естественных невербальных средств коммуникации (выражение лица, поза, пластика и др.) повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации, различных эмоциональных оттенков высказывания. Самостоятельное эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов при реализации произносительных возможностей. Эмоциональная и выразительная декламация стихотворений или фрагментов</p>
-------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>фразах. Закрепление правильного воспроизведения слов и фраз при реализации произносительных возможностей. Эмоциональное и выразительное чтение стихотворений или фрагментов из них после прослушивания музыки соответствующего настроения.</p>		
Четвертый класс ВГО			
Обучение восприятию музыки (в аудиозаписи)	<p>Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например «Народная музыка», «Природа в музыке», «Сказки в музыке», «Музыка о детях и для детей», «Музыкальная жизнь страны: концертные залы, музыка театра, кино» и т. д. Совершенствование умений самостоятельно определять в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный и т. д.), средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических, тембровых отношений). Различение двух-пяти пьес (фрагментов из музыкальных</p>	<p>Будем слушать музыку. Что вы делали? Мы слушали музыку. Музыка торжественная (плавная, взволнованная...). Мы слушали пьесу Чайковского. Пьесу исполнял... Песню исполнил... Мы слушали музыку Глинки (русскую народную песню). Пианист (скрипач...). Мы слушали музыку в исполнении оркестра народных инструментов (симфонического оркестра, хора, солиста, певца, певицы). Бас, тенор, сопрано, мужской, женский, смешанный хор. Как называется песня (пьеса)? Назовите автора. Кто автор песни? Какой характер песни? Я слушал песни в исполнении хора</p>	<p>Эмоциональное и осознанное восприятие музыки. Словесное определение (самостоятельно и с помощью учителя) характера и доступных средств музыкальной выразительности, исполнителей (хор, оркестр народных инструментов, симфонический оркестр, солист хора, певец, певица и др.). Называние музыкальных произведений. Сообщение кратких сведений о авторах прослушанных музыкальных произведений. Различение двух - пяти пьес (фрагментов из музыкальных произведений) различного характера. Сообщение кратких сведений о композиторе. Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного</p>

	<p>произведений) различного характера. Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепиано, скрипка, труба и т. д.; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и т. д.; мужской, женский, детский хор, современные музыкальные инструменты). Закрепление умений вычленить солирующий голос или инструмент, различать коллективное и сольное, вокальное, вокально-инструментальное и инструментальное исполнение. Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы. Развитие представлений учащихся о связи музыки с другими искусствами, их взаимосвязи с жизнью. Знакомство с авторами и исполнителями музыки.</p> <p><i>Примерный музыкальный материал: русские народные песни: П. И. Чайковский. Пьесы из сборника «Времена года», фрагменты из</i></p>	<p>(ансамбля...).</p> <p>Художник Васнецов (Репин...).</p> <p>Картина художника Васнецова.... Мне понравилась (не понравилась) песня (музыка). Это песня о ... Кто композитор? Расскажите о музыке.</p>	<p>искусства, литературы.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------

	<p><i>оперы М. И. Глинки «Иван Сусанин», В. Баснер «На безымянной высоте», М. П. Мусоргский «картинки с выставки», народная и популярная современная музыка и др. песни для детей и др.</i></p>		
<p>Обучение движениям под музыку</p>	<p>Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Освоение основных элементов народного танца (например, русского: тройной ход, тройной ход с ударом, переменный ход, притоп), их несложных композиций (например, в кадрильном стиле в медленном темпе «Сударушка»). Разучивание основных движений вальса (в паре): дорожка вперед, назад в паре, вальсовые повороты и т. д.; соединение их в несложные композиции. Выполнение подготовительных и основных движений танцев в современных ритмах (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперед, назад, на каблук, приставные шаги с</p>	<p>Будем танцевать. Я готов(а) танцевать. Мы танцевали. Будем выполнять движения. Приготовьтесь исполнять танец... Как называется танец? Танец называется ... Будем учить народный (современный, бальный) танец. Мы выучили первое (второе, ...) движение. Проверьте осанку. Выполняй(-те) движения правильно, красиво, ритмично(плавно, легко, весело, спокойно). Выполняйте движения после вступления. Будем исполнять танец(упражнение) под музыку в записи. Внимательно ждите начала музыки, не опаздывайте. Придумайте движения сами.</p>	<p>Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Исполнение композиций народных, бальных и современных танцев. Импровизация музыкально – пластической композиций под музыку различного характера: самостоятельное составление композиции из знакомых движений в соответствии с характером музыки. Изменение движений в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни, вступление, проигрыш, пьесы дву-, трехчастной формы), чередованием сольного и коллективного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения. Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.</p>

	<p>поворотом).  Разучивание танцевальных композиций в современных ритмах.  Изменение движений в танцевальной композиции в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни, вступление, проигрыш, пьесы двух-, трехчастной формы), чередованием сольного и коллективного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения.  Импровизация отдельных музыкально – ритмических движений.  В соответствии с характером музыки, ритмичное их исполнение.  Импровизация музыкально – пластических композиций в соответствии с музыкой различного характера: самостоятельное составление композиции из знакомых движений в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение.  Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.</p>		
Обучение декламации	Выразительная и эмоциональная	Будем учить песню. Песня. Песня	Выразительная и эмоциональная



<p>песен под музыку</p>	<p>декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Разучивание песен различного темпа, включая быстрый. Разучивание попевок в быстром темпе. Воспроизведение в декламации постепенного усиления и ослабления звучания, замедления и убыстрения темпа. Четкое и легкое исполнение песен быстрого темпа. Определение характера песни, анализ звуковысотной ритмической структуры мелодии, динамических оттенков. Оценивание собственной декламации песен, декламации товарищей. <i>Примерный репертуар: А. Островский. «Пусть всегда будет солнце», Ю. Чичков. «Музыкант-турист», Е. Крылатов, М. Пляцковский. «Всё сбывается на свете», Ю. Антонов, М. Пляцковский. «Родные места» и др.</i></p>	<p>называется ... Мы учили песню. Отхлопывать ритм песни. Первый (второй) куплет (припев). Исполняйте песню громко (тихо, спокойно, отрывисто, плавно, легко, четко, весело, в умеренном темпе, быстрее). Песня весёлая (грустная, задорная, спокойная, мужественная, нежная). Начинайте петь по руке. Дыхание. Внимательно слушайте музыку (вступление). Расскажите о чем песня? Песня о ... Я хочу петь первый (второй) куплет.</p>	<p>декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмикоинтонационной структуры речи. Определение характера песни, анализ звуковысотной и ритмической структуры мелодии, динамических оттенков. Называние песни и ее авторов.</p>
<p>Обучение игре на элементарных инструментах в ансамбле</p>	<p>Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в</p>	<p>Музыкальные инструменты. Будем играть на музыкальных инструментах. Мы</p>	<p>Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле</p>

	<p>ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). В соответствии с характером музыки, ритмичное их исполнение. Импровизация при исполнении ритмических рисунков в соответствии с музыкой различного характера; самостоятельный подбор ритмов из знакомых в соответствии с характером музыки. Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.</p>	<p>играли на музыкальных инструментах. Раздай музыкальные инструменты. Я раздал музыкальные инструменты. Я хочу играть на бубне (барабане, дудочке, металлофоне, маракасах, треугольнике, ложках). Я придумал ритм.</p>	<p>ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Самостоятельное определение характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности. Самостоятельное импровизированное исполнение различных ритмических рисунков.</p>
<p>Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)</p>	<p>Закрепление эмоциональной, выразительной, достаточно внятной речи при реализации произносительных возможностей и при использовании естественных невербальных средств коммуникации с учетом требований речевого этикета. Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, его модуляций по силе и высоте. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмикоинтонационн</p>	<p>Будем говорить звуки (слоги, слова). Встаньте в круг. Слушайте. Повторите. Как я говорила? Громко (тихо, слитно, отдельно, долго, кратко). Какой звук я сказала? Скажи ... Скажем вместе. Выделяйте голосом главное слово. Говорите слитно (громко, тихо, быстро, медленно, кратко, спокойно, грустно, удивленно, радостно, жалобно, ...). Будем учить диалог (стихотворение). Прочитай</p>	<p>Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передача в выразительной речи и с помощью естественных невербальных средств коммуникации (выражение лица, поза, пластика и др.) повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации, различных эмоциональных оттенков высказывания. Самостоятельное эмоциональное и выразительное</p>

	<p>ой структуры речи: распределения дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; выделение логического и синтагматического ударений во фразе, соблюдение, по возможности, мелодической структуры фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру.</p> <p>Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса.</p> <p>Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.</p> <p>Закрепление правильного воспроизведения слов и фраз при реализации произносительных возможностей.</p> <p>Эмоциональное и выразительное чтение стихотворений или фрагментов из них после прослушивания музыки соответствующего настроения.</p>	<p>стихотворение выразительно (хорошо).</p> <p>Речевой материал для развития слухозрительного восприятия, речевого слуха.</p> <p>Речевой материал для автоматизации произносительных умений.</p>	<p>инсценирование диалогов при реализации произносительных возможностей.</p> <p>Эмоциональная и выразительная декламация стихотворений или фрагментов</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



## **КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ОБЛАСТЬ: КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС «РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И ТЕХНИКА РЕЧИ».**

### **Пояснительная записка.**

Цель коррекционного курса: развитие у обучающихся восприятия на слух устной речи со звукоусиливающей аппаратурой и без нее, формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи учащихся, соблюдение ими в речи словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

Задачи коррекционного курса:

- развитие слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов, игрушек (барабана, дудки, гармошки, свистка и других): выявление расстояния, на котором отмечается стойкая условная двигательная реакция на доступные звучания;
- различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания, характера звуковедения, темпа, громкости, ритмов, высоты звучания.
- использование возможностей слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов, игрушек в работе над просодическими компонентами речи (темпом, ритмом, паузацией, словесным и фразовым ударениями, интонацией);
- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, достаточно внятного и естественного воспроизведения речевого материала при реализации произносительных возможностей. Развитие слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы, шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса;
- развитие стремления и умений применять приобретенный опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и в устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности, в том числе, совместной со слышащими детьми и взрослыми;
- формирование и коррекция произносительной стороны речи, обучение навыкам самоконтроля произношения и их использованию в повседневной коммуникации. развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голосообразования, артикуляторной

- моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы;
- обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова);
  - коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Коррекционные фронтальные занятия «Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи» реализуются по двум направлениям:

- развитие слухового восприятия;
- техника речи.

Развитие слухового восприятия включает в себя разделы работы:

- развитие восприятия на слух социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.);
- восприятие и различение музыки;
- восприятия и различение на слух речи.

На фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи» работа со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися ведется по нескольким темам: на одном занятии предлагается прослушать разный по звучанию материал, объем которого зависит от уровня их слуха и речевого развития (короткий текст или фразовый материал, музыкальные фрагменты разного характера). Часть времени слухового занятия со слабослышащими обучающимися отдается развитию речевого слуха, а часть – неречевого. В отдельных случаях в ходе одного занятия ведется тренировка только в восприятии речи на слух, другого – в восприятии неречевых звучаний.

Восприятие речевого материала предьявляется разными способами:

Без разложения на части или по частям;

Для восприятия на слух или слухозрительно.

В период первоначального обучения используется слухозрительное восприятие материала с обязательным последующим восприятием его на слух, опорные картинки, при стойком нарушении звукобуквенного состава

слова – таблички. Тексты обучающимся, имеющим низкий уровень речевого развития сначала предлагаются на индивидуальных занятиях.

На фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи» организуется работа по развитию слуха на всех уровнях: различения, опознавания и распознавания(восприятия).

Различение –восприятие учащимися на слух речевого материала, знакомого по звучанию. Различение осуществляется в ситуации ограниченного выбора при использовании предметов, картинок, табличек с написанными словами и т.д.

Опознавание – восприятие обучающимися на слух речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора.

Распознавание – восприятие обучающимися на слух речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, незнакомого по звучанию распознавание осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

Содержание работы по технике речи на фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи» включает все разделы работы: развитие речевого дыхания, голоса, работа над звуками их сочетаниями, работа над элементами ритмико–интонационной структурой речи, словами, фразами, текстами (преимущественно диалогами).

Особое внимание уделяется работе над ритмико-интонационной структурой речи обучающихся. На специальных фронтальных занятиях создаются условия, при которых дети могут сначала определенные элементы динамических, темповых, ритмических и высотных соотношений звуков, характер звуковедения научиться различать и опознавать на слух при прослушивании звучаний элементарных музыкальных инструментов или игрушек, а затем воспринимать на слух и воспроизводить (при использовании фонетической ритмики) соответствующие элементы речевой интонации (совместно со звучанием элементарных музыкальных инструментов и без них). Близость сенсорной основы различных по темпу, интенсивности, характеру звуковедения, высоте и др. звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек) и элементов речевой интонации способствует тому, что развивающиеся у учеников возможности слухового восприятия неречевых звучаний оказывают положительное влияние на развитие у них умений более осознанно вслушиваться в элементы ритмико–интонационные структуры речи, что важно для активизации овладения их воспроизведением обучающимися.

Речевой материал -слова, словосочетания, фразы, короткие диалоги, чистоговорки, рифмовки, короткие стихотворения, а также слоги, слогосочетания и отдельные звуки, отбирается с учетом знакомости и

необходимости детям в общении на уроках и во внеурочное время, а также в соответствии с фонетической задачей занятия (речевой материал специально насыщен закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико-интонационной структуры речи).

При планировании и проведении специальной работы над произношением учитывается важность соблюдения метода обучения произношению –аналитико–синтетического, концентрического полисенсорного, необходимость смены видов речевой деятельности (от менее самостоятельных –подражание, чтение, к более самостоятельным – называние картинок, ответы на вопросы, самостоятельная речь и др.), а также видов работы, способствующих поддержанию интереса учеников на занятиях, повышения мотивации овладения устной речью. Важное значение придается развитию у учеников речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи: весь речевой материал, который дети учатся говорить, он воспринимают слухозрительно и на слух. В процессе обучения произношению на коррекционных фронтальных занятиях широко используется фонетическая ритмика.

Коррекционные фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи являются одной из организационных форм образовательно–коррекционной работы, поэтому к ним предъявляются требования, аналогичные другим дисциплинам, в том числе к работе по развитию речи, ее восприятия и воспроизведения.

## ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи имеют важное значение для развития нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи слабослышащих и позднооглохших детей (при постоянном использовании индивидуальных слуховых аппаратов) в первоначальный период обучения. Формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия –умений вычленять разнообразные звуковые сигналы и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.),способствует получению более полной информация об окружающей среде, ориентации и адекватному взаимодействию в социуме, что является



необходимым условием регуляции поведения человека, его психического развития.

Целенаправленная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи, проводимая на коррекционных занятиях на основе преемственности с индивидуальными занятиями и работой по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороной в других организационных формах школьного обучения, имеет важное значение для активизации овладения устной речью обучающимися, что способствует их личностному развитию, получению полноценного образования в начальной школе и на последующих этапах обучения.

#### ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и примерной АООП НОО (вариант 2.2.) «Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи» (фронтальные занятия) являются обязательным коррекционным курсом коррекционно-развивающей области внеурочной деятельности.

Коррекционные занятия «Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи» проводятся в 1(доп.), 1, 2 классах по одному часу в неделю в соответствии с учебным планом АООП НОО (вариант 2.2.).

#### РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Предметные результаты:

- развитие возможностей слухового и слухозрительного восприятия речи и навыков их использования в коммуникации;
- восприятие слухозрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
- восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;
- произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет;
- закрепление правильного произношения звуков в речи обучающихся;
- осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков; формирование фонетически внят-

ной, членораздельной, выразительной устной речи; соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;

— освоение словарного запаса и грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

— развитие связной устной речи.

— восприятие на слух (с аппаратами/кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

— определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или не слитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания (высокая, средняя, низкая);

— восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов, связанных с явлениями природы, шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека;

— различение и опознавание разговора, пения и музыки, а также мужского, женского и детского голосов, количество звучащих голосов (один или несколько);

— различение и опознавание звучаний музыкальных инструментов /игрушек.

— знание имен известных композиторов и исполнителей, названий произведений, танцев, песен, музыкальных инструментов и др.

— развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, аудиозаписи и видеозаписи), умения в словесной форме определять ее характер, понимание выразительной и изобразительной функций музыки;

— применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира, музыки и навыка устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Личностные результаты:

— умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;

— выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;

- владение достаточным запасом фраз и определений;
- приобретение навыков социокультурной адаптации, включая понимание жизненных ситуаций, в которых звучит музыка, используются различные виды музыкально – исполнительской деятельности;
- развитие эстетического взгляда на мир, духовно – нравственных и этических чувств, эмоционального отношения к искусству;
- развитие познавательных интересов, в том числе в области музыкального искусства, желания посещать театры и др., читать литературу об искусстве, включая произведения о музыке и музыкантах, доступные пониманию обучающихся;
- развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации.

Метапредметные результаты:

- способность пользоваться речью при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- развитие навыка контроля за речью товарища (умение слушать друг друга, исправлять ошибки);
- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности, причин не успешности, коррекции собственных действий;
- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации;
- развитие психических процессов обучающихся: памяти, мышления, внимания, пространственных и временных отношений;
- реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми.

## СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Содержание работы по развитию слухового восприятия и техники речи включает в себя восприятие речевых и неречевых звучаний, музыки закладывает основы представлений слабослышащих и позднооглохших обучающихся о многообразии и богатстве мира звуков, способствует формированию и совершенствованию навыков восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры звучащей речи, различных неречевых звучаний, музыки и шумов, формированию навыков практической ориентации в звучащем мире. Создаются предпосылки к формированию навыков общения слабослышащих и позднооглохших с

окружающими при помощи не только внятной, но и эмоционально-выразительной речи, повышается их культурный уровень.

Содержание фронтального занятия по развитию слухового восприятия и технике речи включает два раздела: развитие слухового восприятия и техника речи.

### **1. Развитие слухового восприятия.**

- Развитие слухового восприятия речевых и неречевых звучаний, музыки, ритмико-интонационной структуры звучащей речи, различных шумов, формированию навыков практической ориентации в звучащем мире.
- Восприятие слухозрительно и на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, с кохлеарными имплантами/имплантом) знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний); восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности.
- Восприятие речи с помощью звукоусиливающей аппаратуры стационарного типа, индивидуальных аппаратов, кохлеарных имплантов/кохлеарного импланта. Восприятие шепотной речи (со слабослышащими I и II степени, а также кохлеарно имплантированными обучающимися) на слух (без слухового аппарата, с кохлеарным имплантом).
- Восприятие на слух небольших текстов, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям учащихся; понимание содержания текста и выделение его главной мысли. Восприятие на слух фраз, содержащих незнакомые слова, словосочетания; восприятие на слух текстов с незнакомыми по значению словами, разъясняемыми контекстом. Восприятие на слух информации по радио, телевидению.
- Произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков.
- Неречевой материал содержит разные по звучанию акустические звуки: на начальных этапах обучения это контрастные звучания (высокочастотные - низкочастотные); на последующих этапах обучения - близкие в частотном диапазоне. Подбор неречевых звучаний, также, как и речевых, производится по темам: «Звуки природы», «Транспорт», «Дикие животные», «Домашние животные», «Музыкальные игрушки», «Перелётные птицы», «Зимующие птицы», «Насекомые», «Морские обитатели». «Животные Южных стран», «Бытовые шумы» и т. д.
- Применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных

видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

- Восприятие и различение на слух музыки. Формирование первоначальных знаний о музыке; опыта хорового исполнительства (во время речитативного пения); формирование первичных знаний о композиторах.

Работа строится по следующим разделам:

### 1.1. Восприятие и различение на слух неречевых звучаний

Воспринимать и различать на слух неречевые звучания /музыкальные игрушки, шумы:

- Определять источник звучания с помощью музыкальных игрушек: барабан – дудка, гармонь – бубен, металлофон – свисток, звучащие игрушки.
- Определять направление звука (спереди, сзади, справа, слева).
- Определять число звуковых сигналов и воспроизведения их количества на инструменте (барабане, металлофоне, бубне и т.д.).
- Воспроизводить силу звучания инструмента.
- Воспроизводить долготу и краткость звучания.
- Различать и воспроизводить слитное и прерывистое звучание.
- Различать шумы (в количестве 2-4) по темам: «звуки природы», «домашние животные», «домашние птицы», «дикие животные», «дикие птицы», «игрушки», «транспорт».

### 1.2. Восприятие и различение музыки

#### 2.1. Восприятие и различение музыки, песен.

Обучающиеся должны научиться:

- различать музыкальные ритмы (марш, вальс, польку), сопровождать их прослушивание движением, дирижированием;
- различать характер музыкальных ритмов: весёлый – грустный, быстрый – медленный, громкий – тихий, плавный – резкий;
- отличать музыку от песни.

Примерный музыкальный материал для слушания:

В.А. Моцарт. Менуэт.

И. Дунаевский. Марш (из кинофильма «Весёлые ребята»).

Ф. Шопен. Вальс.

П.И. Чайковский. Времена года («Октябрь», «Январь», «Апрель»).

К. Бобеску. Лес.

М. Блантер, сл. М. Исаковского. Колыбельная.

С. Прокофьев. Сказочка.

П. Чайковский. Детский альбом («Болезнь куклы», «Марш деревянных солдатиков», «Баба Яга»).

Т. Потапенко, сл. Н. Найдёновой. «Песенки загадки о животных».

Э. Григ. Птичка.

Т. Попатенко, сл. М. Ивенса. Скворушка прощается.  
М. Глинка. Марш Черномора.  
П.И. Чайковский. Вальс цветов из балета «Щелкунчик».  
Е. Камбурова, сл. А.Барто. «Песенки для малышей»: «Кораблик», «Зайка», «Грузовик», «Бычок», «Мишка», «Слон».  
Ф. Шопен. Вальс.  
П.И. Чайковский. Итальянская полька.  
С. Дворецкий. Марш.  
П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков.  
Р. Шуман. Смелый наездник.  
П. Чайковский. Камаринская.  
М. Качурбина. Мишка с куклой.  
С. Прокофьев. Марш.  
Русская народная песня. Ах вы сени.

## 2.2. Восприятие и различение песен.

Примерный материал:

Песни В. Шаинского «Белые кораблики», «Антошка», «Чебурашка», «Песенка Крокодила Гены», «Улыбка», «Белочка».

Л. Бекман, сл. Р. Кудряшовой. Ёлочка. В лесу родилась ёлочка. Дед Мороз.

## 1.3. Восприятие и различение на слух речи

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры / FM – системы и без неё (на оптимальном для обучающихся расстоянии) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

- обиходно-разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности типа: как ты слышишь? как зовут твою учительницу? какой сейчас урок? работая над различением речи на слух учить: различать имена и фамилии обучающихся; простейшие приказания и поручения; вопросы; целевые установки (будем слушать, будем говорить, будем играть и т.д.);
- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по теме: «школа», «учебные вещи», «игрушки», «овощи», «фрукты», «осень», «растения леса. деревья».

Работая над ритмико-интонационной структурой речи учить:

- определять темп и характер речи учителя (громко, тихо, быстро, медленно);
- различать и воспринимать ритм простейших слогосочетаний типа: та, па, тата, папа, татата, папапа, татата и т.д.;
- определять и воспроизводить ритм слов, из выше перечисленных тем;
- определять количество слогов в словах, устанавливая их последовательность (односложные, двухсложные, трёхсложные слова) из выше перечисленных тем;
- определять начало и конец словосочетаний;

- нотировать словосочетания и простые предложения с голоса учителя;
- воспринимать речевой материал с электронного носителя /сказки, стихи, рассказы.

Примерный материал для восприятия:

В. Сутеев «Кто сказал «Мяу?»»

Русская народная сказка «Колобок»

Русская народная сказка «Лиса и журавль»

Ш. Перро «Красная шапочка»

Английская народная сказка «Три поросёнка», перевод С. Михалкова

## **2. Техника речи.**

Работа над техникой речи включает выработку умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова. Формирование произносительной стороны речи. Отработка правильного произношение в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков в слогах и словах, дифференцированное произношение.

Мониторинг включает текущий учет освоения учениками содержания обучения (проводится на каждом занятии) и периодический учет достижения обучающимися планируемых результатов обучения. Периодический учет развития слухового восприятия звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек), звуков окружающего мира проводится в конце учебного года, как правило, фронтально или малыми группами, при необходимости, индивидуально.

В связи с реализацией преемственности в развитии восприятия и воспроизведения устной речи, мониторинг достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения проводит учитель индивидуальных занятий (не реже двух раз год, как правило, в конце каждого полугодия) с включением в содержание проверок речевого материала, в том числе, отрабатываемого на фронтальных занятиях «Развитие слухового восприятия и техника речи»; желательно, чтобы учитель фронтальных занятий «Развитие слухового восприятия и техника речи» принимал участие в проведении этих проверок.

В конце каждого учебного года учителями, ведущими коррекционные курсы «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», «Музыкально – ритмические занятия» и «Развитие слухового восприятия и техника речи», совместно с учителем и воспитателем класса на основе результатов мониторинга и педагогических наблюдений в образовательном процессе составляется характеристика слухоречевого развития каждого обучающегося.

## **ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Фронтальное занятие по развитию слухового восприятия и технике речи проводится в специально оборудованном слуховом классе, с использованием стационарной звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, кабинет оборудован прибором для исследования слуха - диагностический аудиометр. На занятиях обучающиеся пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами и/или речевыми процессорами.

На занятиях используется:

- детские музыкальные инструменты (бубны, барабаны, треугольники, маракасы, румбы, металлофоны ксилофоны, блок – флейты, колокольчики, гармони и др.);
- народные инструменты (деревянные ложки, свистульки, трещотки и др.);
- музыкальный центр с набором необходимых аудиозаписей (неречевые звучания окружающего мира, записи мужского и женского голоса, пения и разговора, записей песенного репертуара и др.);
- персональный компьютер (с необходимыми обще пользовательскими цифровыми инструментами учебной деятельности и цифровыми образовательными ресурсами, необходимыми для проведения данных занятий, включая видеоматериалы, аудиозаписи, слайды, презентации к занятиям и др.);
- методическая литература,
- дидактические материалы (художественная литература: стихи, сказки; картинки, подвижные аппликации, письменные таблички и др.),
- экран для предъявления речевого материала на слух;
- большой экран для работы по обучению восприятию на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек);
- расходные материалы - фломастеры, белая и цветная бумага и др.

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Календарно – тематический план включает следующие разделы:

- направления (разделы) работы
- примерные темы
- примерный речевой материал
- характеристика деятельности обучающихся



Направления (разделы) работы	Примерные темы	Примерный речевой материал	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Первый (первый дополнительный) класс</b>			
<p>Восприятие и различение на слух неречевых звучаний</p>	<p>Школа. Класс. Учебные вещи. Осень. Фрукты. Овощи. Домашние животные. Дикие животные. Как дикие животные готовятся к зиме? Кто, где живет? Наступила зима. Скоро наступит Новый год! Зимние забавы. Мой родной край (город, посёлок). Зимующие птицы. Защитники Отечества. Мамин день. Транспорт. Приметы весны. Весна в природе. Игрушки. Здравствуй, лето!</p>	<p>Музыкальные инструменты: барабан, дудка, бубен и др. Музыкальные игрушки. Голоса домашних животных. Голоса диких животных. Завывает ветер. Завывает вьюга. Звуки окружающие родной край (город, посёлок). Голоса зимующих птиц. Транспорт. Звуки транспорта. Звуки дождя и капли. Голоса птиц и диких животных. Сила звука (тихо, громко): длительность звука (долго, кратко). Насекомые. Жужжание шмеля. Писк комара.</p>	<p>Воспринимать на слух звучание музыкальных игрушек (барабан, дудка, бубен и др.). Учить различать музыкальные игрушки, определять направление звука, силу, длительность. Воспринимать и различать на слух голоса домашних животных. Воспринимать и различать на слух голоса диких животных. Воспринимать неречевые звучания (сильный ветер, вьюга). Воспринимать и различать голоса зимующих птиц. Восприятие и различение на слух шума транспорта. Воспринимать и различать неречевые звучания /капель, дождь. Различение голосов диких животных и птиц. Воспринимать и различать неречевые звучания (звуки, издаваемые насекомыми).</p>
<p>Восприятие и различение музыки</p>		<p>Песня. Музыка. Детский голос. Музыкальные произведения: марш, вальс, полька. Песня. Детский голос. Мужской голос. Песня. Детские голоса. Взрослые голоса. Хор. Музыкальное</p>	<p>Воспринимать и различать на слух марш и вальс. Выполнять движение под музыку. Восприятие песен, посвященных теме урока, определение их характера, темпа. Воспринимать на слух песню «Белые кораблики», новогоднюю песню «Маленькая</p>

		<p>произведение. Вальс. Композитор Георгий Свиридов. Музыка. Композитор Пётр Чайковский. Балет «Щелкунчик». Песни. Темп песен: быстрый, медленный. Характер песен: весёлый, грустный. Песни. Мужской голос. Женский голос. Определение темпа и характера песни. Музыкальные пьесы. Темп. Характер.</p>	<p>ёлочка», «Крокодила Гены». Воспринимать на слух музыку: Г. Свиридов «Вальс», музыку из балета «Щелкунчик» П.И. Чайковского. Восприятие музыкальных пьес: Римский-Корсаков «Полёт шмеля» и др. Определять характер музыкальных ритмов. К. Бобеску «Лес» из сюиты «Лесная сказка».</p>
<p>Восприятие и различение на слух речи</p>		<p>Школа. Школьные помещения. Гласные звуки, согласные звуки. Слог. Слово. Ударение. Ритм слова. Класс. Предложение. Ритм предложения. Ударение. Ритм слова. Ритм предложения. Учебные вещи. Время года – осень. Урожай. Фрукты. Овощи. Домашние животные. Ударение. Ритм слова. Ритм предложения. Дикие животные. Дикие животные живут в лесу. Ритм слова. Жилища диких животных: берлога, нора, дупло. Время года – зима.</p>	<p>Воспринимать и воспроизводить ритм слов. Составлять фразы, работать над ритмом слов. Отгадывать загадки по теме. Работать над ритмом слов, фраз по теме. Работать над ритмом 2-4 сложных слов. Различать на слух слова, фразы по теме урока. Воспринимать на слух и слухо-зрительно слова, словосочетания и фразы. Работать над восприятием и воспроизведением ритма слов и фраз по теме. Отгадывать загадки. Работать над темпом и ритмом слов, фраз по теме. Учить определять количество слогов в словах, устанавливать их последовательность. Различать и воспроизводить ритм слов. Определять количество слогов в словах, выделять</p>

		<p>Зимние месяцы. Снег, снегопад, ветер, метель, вьюга. Холод, мороз. Праздник «Новогодняя ёлка». Дед Мороз. Снегурочка. Новогодние украшения: шары, бусы. Нарядные костюмы. Зимние забавы (зимние игры). Катание на лыжах, на санках, на коньках. Лепка снеговика. Игра в снежки. Игра в хоккей. Защитники Отечества. Моряки, пограничники, танкисты, лётчики. Праздник «День защитника Отечества». Время года – весна. Весенние месяцы. Начало весны. Приметы весны. Агния Львовна Барто. Стихотворения. Время года – лето. Летние месяцы.</p>	<p>ударный слог. Восприятие стихотворений с голоса учителя, чтение стихотворений.</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Второй класс

<p>Восприятие и различение на слух неречевых звучаний</p>	<p>Школа. Комнатные растения. Школьный медпункт. Осень. Парк. Лиственные деревья. Лес. Хвойные деревья. Наступила зима. Скоро новый год. Зимой в лесу Дикие животные. Кто где живет?</p>	<p>Звуки музыкальных инструментов. Музыкальные игрушки. Неречевые ритмы простого типа. Направление источника звука. Голоса птиц и животных. Звуки справа (слева, сзади, спереди). Звуки высокие, низкие, нормальные.</p>	<p>Определять местонахождение источника звука, расположенного справа или слева, сзади или спереди. Различать на слух и воспроизводить высокое и низкое звучание. Воспринимать на слух голоса птиц и животных, акустически резко противопоставленные. Определять на слух и воспроизводить</p>
-----------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	23 февраля. Друг. Мебель. Аптека. Подарок маме.		неречевые ритмы движениями, геометрическими фигурами, игрой на инструментах.
Восприятие и различение музыки	Женские профессии. Весна в природе. Скворцы прилетели! Правила гигиены. Школьный двор. День Победы. Здравствуй, лето!	Песня. Музыка. Оркестровое и сольное исполнение. Хоровое и сольное пение. Марш, вальс, полька. Характер музыки: весёлый, грустный. Музыка громкая, тихая. Темп песен: быстрый, медленный, плавный. Оркестр, пианино (скрипка, труба, гитара). Хор. Детские голоса. Взрослые голоса. Определение темпа и характера песни. Музыкальные пьесы. Темп. Характер.	Различать на слуховой основе музыкальные ритмы. Определять характер музыкальных ритмов. Дифференцированно воспринимать оркестровое и сольное исполнение музыки, хоровое и сольное исполнение песни. Соблюдать ритм песни и приближённо воспроизводить её мелодию. Определять исполнителя и характер звучания.
Восприятие и различение на слух речи		Школа. Школьная мебель. Фраза, ритм. Первый (второй, третий, четвёртый, пятый) ритм. Слоги. Слова. Ударение. Дикие животные. Дикие животные живут в лесу. Жилища диких животных: берлога, нора, дупло. Зимний лес. Темп и слитность слов и фраз. Сложные ритмы типа: ТАтататаТАта. Время года – осень. Время года – зима.	Воспринимать и воспроизводить ритм слов. Составлять фразы, работать над ритмом слов. Различать на слух и воспроизводить сложные ритмы, подбирать к ним фразы. Различать ударение на слуховой основе и расставлять в 2 – 4 сложных словах. Различать на слуховой основе ритмы и воспроизводить путем игры на инструментах, отстукивания, отхлопывания, отшагивания. Нотировать стихотворный текст по подражанию учителю и соблюдать

		<p>Зимние месяцы.  Хвойные деревья.  День защитников  Отечества  Стихотворный  текст.  Время года – весна.  Весенние месяцы.  Начало весны.  Приметы весны.  Международный  женский день.  Сказки.  Комнатные  растения: алоэ  бегония, кактус.  Лиственные деревья.  Расстановка и  выделение ударения.  Правила орфоэпии.  Аптека, лекарства,  рецепт.  Учительница, врач,  портниха,  воспитатель,  инженер.  Наш школьный двор.  Соблюдение  слитности, темпа  речи.  Время года – лето.  Летние месяцы.</p>	<p>слогоритмическую  структуру фраз.  Воспроизводить слитно, в  нормальном темпе слова и  фразы, состоящие из  открытых слогов.  Работать над темпом и  ритмом слов, фраз.</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## **2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

### **Пояснительная записка**

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа предполагает достижение социальной адаптации и интеграции в обществе обучающихся с нарушениями слуха, освоение ими социального опыта с учетом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности данного возраста, норм и правил общественного поведения при взаимодействии как со слышащими людьми (взрослыми и детьми, включая нормативно развивающихся сверстников и тех, у кого имеются ограниченные возможностями здоровья), так и с людьми, имеющими нарушениям слуха.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Приложение — примерный календарный план воспитательной работы.

### **РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ**

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники Школы, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей.

Содержание воспитания обучающихся в Школе определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

### **1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся**

Современный воспитательный идеал обучающегося с нарушенным слухом — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Обучающийся с нарушениями слуха социально адаптирован, демонстрирует готовность к социально - коммуникативному взаимодействию со слышащими людьми и с лицами с нарушениями слуха при использовании средств коммуникации, доступных партерам по общению.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся с нарушением слуха в Школе: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи воспитания** обучающихся с нарушением слуха в Школе:

- усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

— достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

Личностные результаты освоения обучающимися с нарушением слуха общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно - деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

## **1.2 Направления воспитания**

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности Школы по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

– **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

– **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся,



результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

– **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### 1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания

<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.</li> <li>• Сознательный принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.</li> <li>• Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.</li> <li>• Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</li> <li>• Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.</li> <li>• Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.</li> </ul>
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.</li> <li>• Сознательный ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</li> <li>• Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.</li> <li>• Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.</li> <li>• Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</li> <li>• Сознательный нравственную и эстетическую ценность литературы, родного</li> </ul>

языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

- Владеющий социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

### **Эстетическое воспитание**

- Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.
- Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.
- Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

- Имеющий адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другое)
- Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.
- Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.
- Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.
- Сознательный и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

### **Трудовое воспитание**

- Сознательный ценность труда в жизни человека, семьи, общества.
- Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.
- Проявляющий интерес к разным профессиям.
- Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

### **Экологическое воспитание**

- Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.
- Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие дей-

ствий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

- Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

### **Ценности научного познания**

- Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.
- Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.
- Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1 Уклад общеобразовательной организации

Организация воспитательной деятельности опирается на школьный уклад, сложившийся на основе согласия всех участников образовательных отношений относительно содержания, средств, традиций, особенностей воспитательной деятельности, выражающий самобытный облик школы, её «лицо» и репутацию в окружающем социуме, образовательном пространстве. Уклад задает и удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик общеобразовательной организации и её репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

КГБОУ «Минусинская школа-интернат» - общеобразовательное учреждение для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, расположенное на территории небольшого города Минусинск в Красноярском крае.

История школы начинается с 1932 г., именно в этом году в Минусинске была открыта Межрайонная школа для глухонемых детей и подростков интернатного типа. Школа размещалась в двухэтажном деревянном доме с печным отоплением. В школе обучалось 23 человека в возрасте от 19 до 21 года. Первой учительницей была Ворошилова Александра Лукинична. В 1939 году количество обучающихся увеличилось до 65 человек. Обучение велось с подготовительного по 4 классы. В 1973 году школа перешла на новые программы обучения: за 12 лет обучения обучающиеся получили возможность получить основное общее образование. Здание современной школы сдано в эксплуатацию в 1988 году.

В Школе численность обучающихся на 1 сентября 2022 года составляет 97 человек, численность педагогического коллектива – 73 человека. Обучение ведётся по трем уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование. Обучаясь в Школе, учащиеся получают равный со слышащими детьми уровень образования, что является важнейшим условием их социальной адаптации и интеграции.

Из 97 учащихся: глухих – 29 чел., слабослышащих и позднооглохших – 34 чел., глухих и слабослышащих учащихся с интеллектуальными нарушениями (сочетанный дефект) – 34 чел., интернированных школьников – 65 человек, из них проживающие в школе-интернате, включая выходные и праздничные дни – 32 человека. Школа работает круглосуточно с 1 сентября по 31 мая. В Школе существуют: группы продленного дня (ГПД), для приходящих учащихся; группы интернированных учащихся, проживающих в школе-интернате, за исключением выходных и праздничных дней; группы интернированных учащихся, проживающих в школе-интернате, включая выходные и праздничные дни.

В Школе имеются кабинеты для фронтальной и индивидуальной работы с глухими и слабослышащими учащимися, швейная, столярная, слесарная мастерские для развития трудовых навыков и умений по соответствующим профилям; мультимедийная студия, оборудованная современным фото и видео оборудованием, 2 спортивных зала, зал дзюдо, тренажерный зал для физического развития учащихся; зал для проведения занятий лечебной физкультуры, который оснащен специальным оборудованием (гимнастические скамейки, мягкие дорожки – коврики, мячи разного размера и т. д.) кабинет ритмики, слуховой кабинет, компьютерный класс, актовый зал для проведения встреч, праздников, коллективных мероприятий.

Школьные кабинеты, в которых осуществляется образовательный процесс, оснащены звукоусиливающей аппаратурой. 80% кабинетов оборудованы интерактивными досками и современной беспроводной звукоусиливающей аппаратурой. Все учащиеся обеспечены индивидуальными слуховыми аппаратами и имеют индивидуальные ушные вкладыши. Для обеспечения быта и отдыха учащихся имеются спальни, бытовые и игровые комнаты, столовая, мед блок. На территории школьного двора имеются учебно-опытный участок, теплица и футбольная площадки.

Сегодня в Школе созданы все условия для личностного развития учащихся, социализации и профессионального самоопределения, удовлетворения индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом, научно-техническим творчеством. В Школе реализуются адаптированные дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы естественнонаучной, технической, физкультурно-спортивной, художественной направленностей. Обучающиеся успешно участвуют в мероприятиях, соревнованиях, конкурсах, фестивалях городского, краевого, межрегионального, всероссийского уровней, тем самым повышая уровень роста собственного мастерства и престиж родной школы.

В рамках воспитательной работы в Школе функционирует Ученический совет, в рамках которого реализуются проекты Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» (далее РДШ). Также, в Школе функционируют добровольческий отряд «Космонавты добра», школьный эко-клуб «Мир вокруг нас».

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

-стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются основные школьные дела: линейка, посвященная Дню знаний, День учителя, День матери, совместные с педагогами осенний и весенний субботники, декада инвалидов, новогодние торжества, акция «Блокадный хлеб», спортивно-патриотическая игра «Герои нашего времени», туристические выезды, праздник «Широкая Масленица», образовательный проект «Ярмарка», ролейн «Стартуем в ЗОЖ вместе», школьная конференция

исследовательских работ «Я познаю мир!», международный женский День, День космонавтики, весенняя неделя добра «Спешите делать добрые дела», акции «Окна Победы», «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Сад памяти», праздник успеха, общешкольная торжественная линейка «Последний звонок», выпускные праздники в начальной, основной и средней школе, летняя трудовая практика.

- важной чертой каждого основного школьного дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

-в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

-в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность, в том числе в условиях инклюзивной практики;

-педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- в воспитательном процессе участвуют все педагогические работники Школы, ключевой фигурой воспитания является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личносно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

С 2017 года в рамках регионального проекта «Молодые профессионалы» национального проекта «Образование» на базе школы создан центр компетенции «Абилимпикс» по компетенциям «Фотограф репортёр», «Мультимедийная журналистика», «Резьба по дереву», «Студийный фотограф». На протяжении пяти лет обучающиеся школы успешно участвуют в Национальном Чемпионате профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс» и занимают призовые места на региональном и федеральном уровне.

С 2015 года в Школе действует студия мультимедийного творчества «Взгляд-М». Студийцы в рамках обучения систематически освещают мероприятия школьного, муниципального, регионального уровня. Деятельность студии носит социальную направленность, создаются программы, видеоролики, пропагандирующие здоровый образ жизни, патриотические, экологические ценности и основы безопасного поведения.

В рамках регионального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» в Школе реализуется проект ранней профессиональной ориентации учащихся «Билет в будущее». Выстроено взаимодействие на договорной основе с КГБОУ СПО «Минусинский сельскохозяйственный колледж», ГБПОУРХ «Хакасский колледж

профессиональных технологий, экономики и сервиса», ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный технический университет», КГБПОУ «Красноярский колледж отраслевых технологий и предпринимательства». В результате проводимой профориентационной работы 96% выпускников 2021-2022 гг. выбрали востребованные в Красноярском крае профессии и продолжили обучение в профессиональных учебных заведениях г. Новосибирска, Республики Хакассия и Красноярского края.

Работу по физкультурно-спортивному направлению Школа реализует через урочную, внеурочную деятельность (Футбол), дополнительное образование (Легкая атлетика, Спортивные игры). В рамках воспитательной работы выстроено сотрудничество с отделом спорта и молодежной политики администрации города Минусинска, Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детско-юношеская спортивная школа» города Минусинска, МБУ «КСШ Минусинского района», Красноярским краевым государственным бюджетным учреждением «Региональный центр спортивной подготовки по адаптивным видам спорта». В результате сотрудничества на базе школы четыре года работают секции «Дзюдо», «Настольный теннис» для детей с ОВЗ.

Программа воспитания учитывает многонациональный состав семей обучающихся и удаленное проживание от Школы. Для удовлетворения потребностей учеников в расширении социальных связей активно используем онлайн-платформы и ресурсы: «Электронный дневник и журнал», ФГИС «Моя школа», «Сферум». Новости школы, информация для обучающихся, педагогов, родителей и законных представителей публикуется на официальном сайте образовательного учреждения и в социальной сети «ВКонтакте».

- Процесс воспитания в Школе основывается на следующих принципах:
- соблюдение законности и прав обучающегося и семьи, его воспитывающей, а также педагогических работников, соблюдение конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритете безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации и при его участии во внешкольных мероприятиях, проводимых Школой;
  - обеспечение непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого через содержание образовательных областей и внеурочной деятельности, специальных занятий по Программе коррекционной работы;
  - осуществление в Школе процесса воспитания в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды при активизации развития словесной речи, речевого поведения обучающихся (включая речевой этикет), навыков устной коммуникации, ориентации в социально значимых неречевых звуках окружающего мира (при постоянном пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования);
  - использование специальных методов, приёмов и средств воспитания с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха;

- обеспечение индивидуализация воспитательного процесса с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха;
- максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы Школы, реализация инклюзивной практики;
- обеспечение взаимодействия всех участников образовательного процесса с целью реализации единых подходов в решении образовательно-коррекционных задач;
- обеспечение специальной психолого-педагогической поддержки семье, воспитывающей ребенка с нарушением слуха;
- создание в образовательной организации условий воспитания, обеспечивающих деловую и эмоционально комфортную атмосферу, способствующую воспитанию и социализации обучающихся, формированию активного сотрудничества в разных видах деятельности, расширению их социального опыта при взаимодействии со взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух;
- постановка и реализация в процессе воспитания целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений;
- создание условий для развития у обучающихся инициативы, познавательной активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;
- учёт специфики восприятия и переработки информации при организации воспитательного процесса и оценке его достижений;
- обеспечение обучающимся с нарушениями слуха специальной помощи в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, в развитии понимания взаимоотношений между людьми, связи событий, поступков, их мотивов, настроений, в осознании собственных возможностей и ограничений, прав и обязанностей, в формировании умений проявлять внимание к жизни близких людей, друзей;
- целенаправленное и систематическое развитие словесной речи (в устной и письменной формах), формирование умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций;
- использование обучающимися в целях реализации собственных познавательных, социокультурных и коммуникативных потребностей вербальных и невербальных средств коммуникации с учетом владения ими партнерами по общению, а также с учетом ситуации и задач общения;
- систематическое развитие слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов, звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования); развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования;



- оказание обучающимся необходимой медицинской помощи с учетом имеющихся ограничений здоровья, в том числе, на основе сетевого взаимодействия;
- создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и педагогического работника, без которой невозможно их конструктивное взаимодействие;
- реализация процесса воспитания, главным образом, через создание детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета их совместной заботы;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Воспитательная система охватывает весь образовательный процесс, интегрируя учебные занятия и внеурочную деятельность (мероприятия, внеклассные занятия по программам внеурочной деятельности, занятия в студиях и секциях).

Для достижения эффективных результатов в воспитательной деятельности в школе существуют следующие дефициты:

- недостаточная компетентность педагогических работников по вопросам воспитания;
- отсутствие оборудованных в коридорах и рекреациях тематических зон и зон отдыха;
- отсутствуют школьный театр, школьный спортивный клуб, школьный музей.

## **2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы образовательной организации. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### **Урочная деятельность**

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала уроков (*урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки*) предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- осуществление образовательно-коррекционной работы с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе при соблюде-

- нии научно-методических требований к организации в процессе учебной деятельности слухоречевой среды;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий; включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
  - выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
  - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, получаемой информации в целом; осуществление рефлексии собственной учебной деятельности, ее самооценки, выработка собственного отношения к полученной информации, её жизненной ценности, социокультурным аспектам, включая проявления ответственного, гражданского поведения, других морально-нравственных качеств;
  - применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: дидактических и интеллектуальных игр, занимательных уроков (урок-путешествие, урок-исследование, урок-виртуальная экскурсия и др) стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, способствующих формированию навыков конструктивного диалога; командной работы в группах и парах, способствующих активизации коммуникации, развитию умений взаимодействовать со сверстниками и взрослыми при решении актуальных задач на основе доброжелательных отношений при отстаивании собственного мнения и принятии мнения другого человека и др.;
  - побуждение обучающихся соблюдать в процессе учебной деятельности общепринятые нормы поведения, правила общения с педагогическими работниками и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
  - организация помощи обучающимся с высокими результатами образования одноклассникам, испытывающим трудности в обучении, с целью развития социально значимого опыта сотрудничества и взаимной поддержки;
  - инициирование и поддержка проектно-исследовательской деятельности обучающихся при индивидуальной и групповой организации работы, способствующей, в том числе формированию умений определять актуальные проблемы и пути их решения, отбирать и анализировать соответствующую литературу, формулировать задачи и методы исследования, определять его организацию, проводить экспериментальную работу и анализировать полученные результаты, делать выводы, обобщать, оформлять и докладывать результаты проектно-исследовательской деятельности, раз-

вивая умения публичного выступления, аргументации и отстаивания собственной позиции в процессе ответов на вопросы по проекту и дискуссии.

### **Внеурочная деятельность.**

В соответствии с ФГОС на внеурочную деятельность предусмотрено до 1320 часов на уровне начального общего образования или **10 часов в неделю** в каждом классе. Данные часы используются на социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое развитие школьников, создавая условия для их самореализации и осуществляя педагогическую поддержку в преодолении ими трудностей в обучении и социализации. Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с ФГОС предусматривается не менее 5 часов в неделю на коррекционно-развивающую область.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетание индивидуальной и групповой работы, переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность, экскурсии, походы, деловые игры, спектакли, концерты, встречи, турниры, десант, субботник и пр. Формы внеурочной деятельности: кружок, студия, секция, клуб, объединение, факультатив, практика, спектакль. Допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

Согласно требованиям Федерального Стандарта внеурочная деятельность организуется по 5 направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общекультурное, общеинтеллектуальное.

Пять направлений внеурочной деятельности реализуются в её 9 видах:

- 1) игровая деятельность;
- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно-ценностное общение;
- 4) досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- 5) художественное творчество;
- 6) социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
- 7) трудовая (производственная) деятельность;
- 8) спортивно-оздоровительная деятельность;
- 9) туристско-краеведческая деятельность.

Обязательным условием организации внеурочной деятельности является ее воспитательная направленность.

В соответствии с рекомендациями по внеурочной деятельности существуют обязательная и вариативная часть внеурочной деятельности. **К обязательной части** (для всех) относится:

1 час в неделю — на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок);

1 час в неделю — на занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (в том числе финансовой грамотности);

1 час (0,5 часа, 0,33 часа) в неделю — на занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе основы предпринимательства).

**Вариативная часть**

1 час (0,5 часа) в неделю — на занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения);

1 час (0,5 часа) в неделю — на занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числе организация занятий в школьных театрах, школьных музеях, школьных спортивных клубах, а также в рамках реализации программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России»);

1 час (0,5 часа) в неделю — на занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся (в том числе в рамках Российского движения школьников, Юнармии, реализации проекта «Россия — страна возможностей»).

Обучающимся и их родителям (законным представителям) предложены на выбор следующие курсы внеурочной деятельности, из которых они выбирают не более 5 часов в неделю. Обязательным условием является охват всех направлений внеурочной деятельности.

Направленность внеурочной деятельности	Направление внеурочной деятельности	Название программы	Классы	Кол-во час. в нед
Духовно-нравственное	Информационно просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности	«Разговор о важном»	1-4 кл.	1 ч. в нед.
Общеинтеллектуальное	Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	«Геометрия вокруг нас»	1-4 кл.	1 ч. в нед.
		«Опыты и эксперименты»	2-4 кл.	1 ч. в нед.
		«Что мы знаем про то, что нас окружает»	1-4 кл.	1 ч. в нед.
	Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся.	«Грамотный читатель»	1-4 кл.	1 ч. в нед.
Физкультурно-спортивное	Занятия по физическому развитию обучающихся,	«Подвижные игры»	1-4 кл.	1 ч. в нед.

	привитию им любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни.	«ГТО для всех»	1-4 кл.	1 ч. в нед.
		«Легкая атлетика»	1-4 кл.	2 ч. в нед.
Общекультурное	Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом развитии.	«Моя художественная практика»	1-4 кл.	1 ч. в нед.
		«Театр теней»	1-4 кл.	1 ч. в нед.
		«Жестовое пение»	1-4 кл.	1 ч. в нед.
		«Сценический театр»	1-4 кл.	1 ч. в нед.
		«Пластический театр»	1-4 кл.	1 ч. в нед.
Социальное	Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся.	«Мир профессий»	1-4 кл.	1 ч. в нед.
		«Орлята России»	1-4 кл.	1 ч. в нед.
	Занятия, направленные на развитие социальной активности обучающихся	«Школьное лесничество»	3-4 кл.	1 ч. в нед.

### Классное руководство

Реализация воспитательного потенциала классного руководства предусматривает:

- планирование и проведение классных часов по программе «Я и общество», включающей модули «Я гражданин», «Я человек», «Я и культура», «Я и природа», «Я и труд», «Здоровое питание»;
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях (Первенство школы по стритболу, волейболу, образовательный проект «Ярмарка», рогейн «Стартуем в ЗОЖ вместе», предметные недели (по литературе, технологии, математике и информатике, естественным и гуманитарным наукам новогодний утренник и др.), оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения: подготовка поздравлений к Дню матери, Дню отца, совместная деятельность классного руководителя и обучающихся в рамках субботника, социальных акций «Поможем зимующим птицам», «Спешите делать добро», «Помоги животным», «Сбор макулатуры», «Осенняя неделя добра», «Весенняя неделя добра» и др.;

- сплочение коллектива класса через участие в школьных и внешкольных мероприятиях: образовательный проект «Ярмарка», ролейн «Стартуем в ЗОЖ вместе», выезд на базу отдыха «Тортуга», выход на базу отдыха «Ясная поляна», сезонные экскурсии в сосновый бор, в кинопарк Альянс, музей им Н.М. Мартьянова, празднования дней рождения обучающихся, праздников, посвященных международному женскому Дню и Дню защитника отечества и др.;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса (в начале учебного года), участие в выработке правил поведения в Школе (участие в обсуждении положений «О школьной форме и внешнем виде учащихся», «О порядке пользования средствами мобильной связи в Школе-интернате» и др.);
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам: диагностика уровня воспитанности, социализированности, развития классного коллектива, психологического климата в классе, социометрия, удовлетворенность обучающихся жизнью в Школе; наблюдения за учащимися «группы риска»; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение мини-педсоветов, заседаний ППк для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение пяти родительских собраний (на начало года и в конце каждой четверти), информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, Школы;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей, обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и Школе: краевая экологическая Акция «Зимняя планета детства», новогодние утренники, образовательный проект «Ярмарка», рогейн «Стартуем в ЗОЖ вместе», спортивно-туристический выезд, мастер-классы и экскурсии в рамках профориентационной работы, Последний звонок и выпускные по уровням образования и др;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований: новогодние праздники, праздники, посвященные международному женскому Дню, Дню защитника Отечества, с конкурсными программами, соревнованиями, вручением подарков и чаепитием; празднование дней рождения учащихся класса и др.

### **Основные школьные дела**

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы: «День знаний», «День учителя», «День матери», «Новый год», «Дню защитника Отечества», «Международный женский день – 8 марта», «Широкая масленица», «Пушкиниана»;
- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире: Международная акция «Сад памяти», Акция ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом, Всероссийская акция «Голубь мира», Всероссийская акция «Блокадный хлеб», Всероссийская акция «AR-выставка военной техники», Международная акция «Час Земли» Акции ко Дню независимости и др.;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе: «День знаний», посвящение в ряды добровольческого отряда «Космонавты добра», Торжественная линейка «Последний звонок», «Выпускной в начальных классах», «Выпускной вечер», «Праздник успеха», посвящение в ряды «Российского движения школьников»;
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности: «Праздник успеха», педсовет;
- социальные проекты в Школе, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных

партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности: акция по сбору корма для животных «День хвостика», акция по сбору макулатуры «Бумажный бум», «Весенняя неделя добра», «Осенняя неделя добра», благотворительный фестиваль «Пушок добра», акция «Обелиск», акция «Чистый школьный двор»;

- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности: туристический выезд на базу активного отдыха;
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел: вовлечение учащихся происходит через интеграцию деятельности творческих объединений:
  - студия мультимедийного творчества «Взгляд-М» готовят корреспондентов, фотографов, видеографов;
  - студии «Уникальный стиль», «Мир творчества», «Резьба по дереву», воспитатели на внеклассных занятиях готовят с детьми костюмы, атрибуты, тематические инсталляции;
  - в студии «Ритм и Мы», на внеклассных занятиях «КТД» обучающиеся учатся готовить номера;
  - на коррекционных занятиях учителя дефектологи готовят ведущих и выступающих.

### **Внешкольные мероприятия**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами Школы: рогейн «Стартуем в ЗОЖ вместе», краевая экологическая акция «Зимняя планета детства», краевой творческий фестиваль «Таланты без границ», городской конкурс «Планета Выдумка», конкурс по благоустройству «Мой любимый город», и др. конкурсы, фестивали;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в Школе учебным предметам, курсам, модулям:
  - музей им. Н.М. Мартянова, «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л.Р. Кызласова (история, обществознание);
  - Районный дом ремёсел, Минусинский дом детского творчества (технология, изобразительное искусство);



- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, техно-парк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия: тематические экскурсии в музей им. Н.М. Мартьянова, музей «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л.Р. Кызласова, музей – заповедник «Шушенское», посещение Минусинского драматического театра, кинотеатра «Альянс».

### **Организация предметно-пространственной среды**

Развивающая предметная-пространственная среда – часть образовательной среды, способствующая формированию чувства вкуса и стиля, создающая атмосферу психологического комфорта. При организации пространства учитываются возрастные особенности обучающихся и нозология. Среда должна быть безопасной, содержательно-насыщенной, вариативной, трансформируемой, доступной.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида, фасада, холла при входе в здание государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- размещение карты России, регионов, муниципальных образований (современные и исторические, точные и стилизованные, географические, природные, культурологические, художественно оформленные, в том числе материалами, подготовленными обучающимися), с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания; портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
- организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном

процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

- оформление «мест новостей» – (стенды в холл первого этажа, рекреациях), содержащие в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, поздравления педагогов и обучающихся и т.п.;
- размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга, фотоотчетов об интересных событиях в школе;
- благоустройство, озеленение пришкольной территории, спортивных и игровых площадок, доступных и безопасных оздоровительно-рекреационных зон, свободное, игровое пространство школы, зоны активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители (законные представители), педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- благоустройство школьных аудиторий классными руководителями вместе с обучающимся в своих классах;
- разработку и популяризацию символики Школы (эмблема, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-эстетическая среда в школе играет роль своеобразного банка культурных ценностей, является источником культурного развития, формирует общий культурный фон жизни всего школьного коллектива, отражает творческий, интеллектуальный, духовный потенциал педагогов и детей, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы.

### **Взаимодействие с родителями (законными представителями)**

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в Школе общешкольного родительского комитета и классных родительских комитетов, участвующих в обсуждении обучения и воспитания;
- тематические родительские собрания (в том числе онлайн, офлайн) в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
- проведение родительской гостиной (в том числе по инициативе родителей), на которой родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, обмениваться опытом;
- размещение полезной информации на сайте Школы в разделе для родителей, в сообществе социальной сети ВКонтакте;
- использование информационно-коммуникационной образовательной платформы «Сферум» с использованием российского мессенджера – VK Мессенджера для организации родительских чатов и иных видов персональной и групповой коммуникаций в рамках образовательного процесса;
- организация для слышащих родителей (законных представителей), имеющих детей с нарушением слуха постоянно действующего семинара-практикума «Основы русского жестового языка. Дактилология»;
- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в Школе в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий: краевая экологическая Акция «Зимняя планета детства», новогодние утренники, образовательный проект «Ярмарка», праздники, посвященные международному женскому Дню, Дню защитника Отечества, празднование дней рождения учащихся класса, рокейн «Стартуем в ЗОЖ вместе», спортивно-туристический выезд, мастер-классы и экскурсии в рамках профориентационной работы, Последний звонок и выпускные по уровням образования и др.;
- осуществляется целевое взаимодействие с родителями, законными представителями детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей.

### **Профилактика и безопасность**

Профилактика девиантного поведения обучающихся, конфликтов между обучающимися, обучающимися и педагогами –направление деятельности в школе, целью которого является создание условий для успешного формирования и развития личностных ресурсов, способствующих преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющих на

повышение устойчивости участников образовательных отношений в школе к неблагоприятным факторам.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в Школе предусматривает:

— целенаправленную работу педагогического коллектива по созданию в Школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности

— регулярное проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности: проведение социально-психологического тестирования, направленного на раннее выявление незаконного потребления ПАВ, мониторинг социальных сетей учащихся, для выявления деструктивных групп и др.

– выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.), проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

– работа Совета по профилактике правонарушений, разработка и реализация индивидуальных программ сопровождения и др.;

– разработку и реализацию плана работы по профилактике правонарушений и безнадзорности обучающихся на учебный год, направленного на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия с Минусинским филиалом КГБУ «Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения», КГБУЗ «Минусинская МБ», ОУУП и ДН МО МВД РФ «Минусинский», КГБУ СО «Центр семьи «Минусинский», ОДН МО МВД России «Минусинский»;

– вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в Школе и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.) в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

– организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

– профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путеше-

ствия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.): Рогейн «Стартуем в ЗОЖ вместе, спортивно-туристические выезды, вовлечение в дополнительное образование;

– предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления в Школе обучающихся, оставивших обучение, с агрессивным поведением и др.;

– профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты и т. д.).

### **Социальное партнёрство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает

создание единого воспитательного пространства во взаимодействии образовательных, административных, общественных и культурных учреждений города и края в том числе на договорной основе в рамках:

- духовно-нравственного и эстетического воспитания: МОБУДО «Дом детского творчества», МБУК «Минусинская городская централизованная библиотечная система», МБУК «Минусинская городская картинная галерея», КГБУК «Минусинский драматический театр»;
- патриотического воспитания и развития ученического самоуправления: МБУ «Молодежный центр «Защитник», отдел спорта и молодежной политики г. Минусинска, Совет ветеранов г. Минусинска;
- профилактики и безопасности: ОГИБДД межмуниципальный отдел МВД России «Минусинский», Минусинский филиал КГБУ «Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения», КГБУ СО «Центр социальной помощи семье и детям «Минусинский», ОНДиПР по городу Минусинску и Минусинскому району, БПСО ФПС ГПС ГУ МЧС ГУ МЧС России по Красноярскому краю, КГКУ «Спасатель»;
- экологического воспитания КГБОУ ДО Красноярский краевой центр «Юннаты».
- физического воспитания: отдел спорта и молодежной политики администрации города Минусинска, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеская спортивная школа» города Минусинска, МБУ «КСШ Минусинского района», Красноярское краевое государственное бюджетное учреждение «Региональный центр спортивной подготовки по адаптивным видам спорта»;
- ценностного научного сознания: МОБУ «СОШ№9», «Минусинский региональный краеведческий музей им. Н.М. Мартыанова».

Деятельность в рамках партнерских взаимоотношений осуществляться как системно, так и в ситуативных, планируемых мероприятиях. Реализация

воспитательного потенциала социального партнерства школы предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т.п.);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности при соблюдении требований законодательства российской федерации;
- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т.д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

С каждым годом круг социальных партнёров расширяется, ориентируясь на общность форм, видов и содержание деятельности; на совпадение интересов в образовательной политике и ее результатов.

### **Проориентация**

Совместная деятельность педагогов и школьников начальных классов по направлению «Проориентация» включает в себя просвещение школьников то мире профессий.

Задача совместной деятельности педагога и ученика – подготовить школьника к осознанному выбору будущей профессиональной деятельности, с учетом познавательных интересов, возможностей, способностей, потребностей рынка труда и ограничений, вызванных нарушением слуха.

Реализация воспитательного потенциала проориентационной работы Школы предусматривает:

- цикл проориентационных занятий по программе «Мир профессий», способствующих формированию у обучающихся начальных классов представлений о мире профессий, о роли труда в жизни человека через уча-

стие в различных видах деятельности, а также изучение интересов и склонностей учащихся младших классов;

- экскурсии на предприятия города Минусинска, Минусинского района, встречи с представителями профессий, позволяющие школьникам познакомиться с миром профессий.

### **Добровольческая деятельность**

Реализация воспитательного потенциала добровольческой деятельности Школы предусматривает:

- оказание конкретной помощи обучающимся, незащищённым слоям населения, охрана окружающей среды: акция «Помогать легко», «Весенняя неделя добра», «Осенняя неделя добра», «Бумажный бум» и др.;
- разработка и реализация социальных проектов, мероприятий и акций: фестиваль «Пушок добра», еженедельное посещение приюта для животных «Новая жизнь» и др.;
- информирование населения, в том числе через средства массовой информации, о деятельности волонтерского движения: ведение сообщества «добровольческий отряд «Космонавты добра» в социальной сети ВКонтакте и мессенджере Телеграмм;
- привлечение новых единомышленников к участию в добровольческой деятельности.

## **РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

### **3.1 Кадровое обеспечение**

Состав педагогического коллектива стабилен, что позволяет решать образовательные и воспитательные задачи. Большая часть педагогов – специалистов с большим опытом педагогической деятельности, что способствует организации работы в системе подготовки и повышения квалификации, а также в выборе новых подходов к преподаванию и воспитанию. Это обеспечивает выбор наиболее приемлемых методик и технологий воспитания.

В школе запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификации работников Школы в области воспитания, организацию научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системы Школы и имеющихся у самих педагогов интересов. Педагоги регулярно повышают педагогическое мастерство через: курсы повышения квалификации; регулярное проведение и участие в семинарах, вебинарах, научно-практических конференциях; изучение научно-методической литературы; знакомство с передовыми научными разработками.

В Школе организована работа:

- Школа молодого специалиста для вновь прибывших педагогов;
- постояннодействующий семинар;

- работа 11 методических объединений (включая МО классных руководителей, МО воспитателей начальных классов, МО воспитательной старших классов, МО педагогов дополнительного образования).

Ключевую деятельность в рамках воспитания в школе осуществляют 17 классных руководителей и 24 воспитателя. Педагоги реализуют по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции, формируют и развивают гармонично развитую и социально ответственную личность на основе семейных, социокультурных и духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса обеспечивают:

- директор Школы;
- заместитель директора по учебной работе;
- заместитель директора по воспитательной работе;
- учителя;
- воспитатели;
- классные руководители;
- педагог-организатор;
- педагоги дополнительного образования;
- социальный педагог;
- педагог-психолог;
- библиотекарь.

Функционал, связанный с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности определен в должностных инструкциях вышеперечисленных сотрудников.

В школе создана Психолого-педагогическая служба, обеспечивающая комплексную психолого-педагогическую помощь ребенку, родителю (законному представителю), педагогам и администрации школы. В Службу Школы входят педагоги-психологи, социальный педагог, учителя-дефектологи (сурдопедагоги), учитель-дефектолог(олигофренопедагог).

### **3.2 Нормативно-методическое обеспечение**

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания осуществляется на основании следующих локальных актов:

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования;
- Учебный план;
- Рабочая программа воспитания как часть основной образовательной программы;
- Рабочие программы педагогов;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности (директор, заместитель директора по воспитательной работе, заместитель директора по учебной работе, вос-



- питатель, учитель, учитель дефектолог, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, социальный педагог, педагог-библиотекарь, инструктор по физической культуре);
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность:

### **3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

Для глухих и слабослышащих учащихся образовательный процесс организуется с учетом особенностей их психофизического развития, создаются специальные условия, без которых невозможно или затруднено освоение Программы - слухо-речевой режим. Основная цель слухо-речевого режима заключается в создании условий для развития активного речевого поведения обучающегося с особыми образовательными потребностями в условиях школы-интерната, преодолении негативных последствий нарушения слуха и обеспечение его дальнейшей успешной социализации. Слухоречевой режим определяет требования к работникам школы (педагогам, техперсоналу, медицинским работникам):

- Каждый работник школы должен владеть правильной, точной, выразительной и ясной речью, являющейся образцом для обучающихся. Недопустимы логически неправильно построенные предложения, нелитературное произношение слов, небрежность в выборе терминов и определений, многословие.
- Весь процесс общения всех педагогов с обучающимися осуществляется на основе словесной речи в устной и письменной форме. Все педагоги должны в совершенстве знать и уметь пользоваться дактильной формой речи как вспомогательным средством общения, владеть основами русского жестового языка.
- Использование устно-дактильной речи допускается в тех случаях, когда общение устной речью затруднено.
- Использование русского жестового языка разрешается при обязательном сопровождении ее словесной речью.
- В помощь слухозрительному восприятию работникам школы должны использовать таблички с речевыми конструкциями: словами или фразами, заключающими в себе название предмета, поручение, просьбу, вопрос, отчет о проделанном и др.
- При наличии в классе звукоусиливающей аппаратуры педагоги максимально используют остаточный слух воспитанников, привлекая специально отработанный на индивидуальных коррекционных занятиях речевой материал и включая новые необходимые фразы по различным предметам.
- На всех режимных моментах вне класса должны использоваться индивидуальные слуховые аппараты.
- Каждый педагог обязан расширять и обогащать словарный запас обучающихся. На уроках и внеклассных занятиях новые слова, термины, имена

собственные и названия разъясняются педагогом кратким пояснением. Обучающиеся должны не только понимать слова новые и термины, но и уметь их употреблять в своей устной и письменной речи. Учителя должны периодически вывешивать образцы речевых конструкций: терминов и трудных слов по каждому предмету, по различным видам внеклассной деятельности.

- Образцом для обучающихся должна быть и письменная речь педагогов. Все записи в журнале, на доске, в тетрадях, в дневнике, в документах, выдаваемых на руки обучающимся, должны быть грамотны, четко сформулированы. Таблички пишутся четким шрифтом синим или черным цветом на светлом фоне.
- Во внеклассное время воспитатель продолжает работу учителя по развитию речи, активизирует речевое общение детей во время всех режимных моментов (прогулок, экскурсий, игр, подготовки домашнего задания и др.). При этом воспитатель использует речевой материал программы по развитию слухового восприятия. Вместе с учителем-дефектологом, а также учителем класса воспитатель определяет лексический материал, типы предложений, формы слов, составляет фразы для общения в интернате на различных внеклассных мероприятиях. Воспитатель обязан оречевлять каждое действие, производимое ребенком.
- Воспитатель (как и учитель) на каждом занятии выделяет время для работы над труднопроизносимыми словами, используя для этого аналитико-синтетический метод. Новые слова следует писать на доске или табличке со всеми надстрочными знаками. При этом воспитатель должен знать возможности каждого воспитанника в пользовании им устной речью (насколько ребенок понимает обращенную к нему речь и как он может говорить сам).
- Всем педагогам необходимо владеть приемами беглого исправления устной речи, следить за её качеством, не допуская резких отклонений от норм, установленных программой данного класса, знать профиль произношения своих детей.
- Все педагоги должны развивать и совершенствовать у обучающихся навыки самоконтроля над произношением.
- Педагогам начальной школы необходимо использовать прием дирижирования и элементы фонетической ритмики для улучшения качества устной речи.
- Подготовку устных речевых выступлений обучающихся на внеклассные мероприятия начинать за 3-4 недели до срока проведения, не менее чем за 10 дней провести речевые репетиции.

В школе созданы особые условия воспитания для категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов и др.), одарённые дети, дети с отклоняющимся поведением.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся с нарушением слуха призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на **принципах**:

– публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

– соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

– прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

– регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

– сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

– привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

– дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

**Формы поощрения** проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио обучающихся, рейтинги, благотворительная поддержка.

В Школе проводятся рейтинговые конкурсы «Класс года», «Ученик года», «Отличник года», «RESPECT». По результатам конкурса «RESPECT» в конце месяца 10 учеников, набравших большее количество баллов, получают сертификаты «ТОП лучших учеников месяца» и поощрительный приз. По результатам конкурсов «Ученик года», «Отличник года» в мае месяце 1 ученик на каждом уровне обучения, набравший большее количество баллов (получивший за год большее количество пятёрок), получает медаль «Ученик года» («Отличник года»). По результатам конкурса «Класс года» в мае месяце на каждом уровне обучения классы, набравшие большее количество баллов, получают кубки «Самый спортивный класс», «Самый активный класс», «Класс – интеллект».

Обучающиеся школы ведут портфолио. Они собирают (накапливают) артефакты, фиксирующие и символизирующие их достижения, личные или достижения в группе, участие в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ, участвовавших в конкурсах и т.д.). Деятельность обучающихся по ведению портфолио организуют и регулярно поощряют классные руководители, поддерживают родители (законные представители).

Кроме того, практикуется такая форма поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности, как благотворительная поддержка.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в школе воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников. Благотворительность

предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

В школе применяются следующие **виды поощрения**:

- почетная обязанность поднять государственный флаг РФ возлагается на ученика(ов) Школы, проявивших выдающиеся успехи в области учебной, творческой, научной, спортивной и иной деятельности;
- похвальным листом «За отличные успехи в учении» награждаются обучающиеся 2-11 классов, успешно прошедшие промежуточную аттестацию и имеющие итоговые отметки «отлично» по всем предметам учебного плана соответствующего класса;
- благодарность «За успехи в учебе» вручается обучающимся 2-11 классов, успешно прошедшие промежуточную аттестацию и имеющие итоговые отметки «хорошо» и «отлично» по всем предметам учебного плана соответствующего класса;
- награждение медалями «Ученик года», «Отличник года»;
- награждение кубками «Самый спортивный класс», «Самый активный класс», «Класс – интеллект»;
- награждение медалями и кубками за победу или призовое место в спортивных соревнованиях;
- награждение сертификатами за активное участие в волонтерских, добровольческих и др. акциях;
- награждение грамотами (дипломами) за победу или призовое место, с указанием уровня достижений, обучающихся в конкурсах, фестивалях, ученических конференциях исследовательских и проектных работ, спортивных соревнованиях и т.п.
- размещение информации на сайте школы;
- размещение фотографии учащегося на стенде «Ими гордится школа»;
- награждение памятным призом, денежной премией за значимые достижения в конце учебного года;
- награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами за хорошее воспитание детей и оказанную поддержку в проведении школьных дел.

Благодарственное письмо, грамота, диплом оформляются на самостоятельно изготовленном бланке с эмблемой школы, заверяется подписью директора и печатью школы, ставится дата.

Поощрения применяются в Школе по представлению классного руководителя, воспитателя, председателя Ученического совета, руководителя секции, студии, а также в соответствии с положением о проводимых в Школе конкурсах или соревнованиях.

Поощрения объявляются публично, доводятся до сведения обучающихся и работников школы, публикуются на школьном сайте. О поощрении обучающегося в отдельных случаях сообщается родителям в форме благодарственного письма.

### 3.5 Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в Школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

#### ***Основные принципы самоанализа воспитательной работы:***

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

#### ***Основные направления анализа воспитательного процесса:***

*1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.*

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Осуществляется анализ классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах:

- какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
- какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;

- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. *Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.*

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, Ученического Совета.

Способы получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников: анкетирование, беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, активом Ученического совета.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей, воспитателей.

### Мониторинг реализации Рабочей программы воспитания

Показатели	Единица измерения	Механизмы/инструменты, позволяющие оценивать эффективность (по каждому критерию и показателю)
<b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>		
Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в мероприятиях гражданско-патриотической направленности (акции, конкурсы, проектная деятельность).	не менее 80%	Таблица достижений. Мониторинг участия учащихся в деятельности патриотической направленности.
<b>Эстетическое воспитание</b>		
Доля учащихся, посещающих кружки, студии дополнительного образования.	не менее 80% учащихся включены в дополнительное образование	Регистрация на платформе «Навигатор» дополнительного образования Красноярского края. Мониторинг включенности учащихся в дополнительное образование.
Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в муниципальных, краевых и региональных творческих мероприятиях.	не менее 50% учащихся	Таблица достижений. Мониторинг участия учащихся в концертах, фестивалях разного уровня.
<b>Экологическое воспитание</b>		
Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в	не менее 30% учащихся	Педагогическое наблюдение. Мониторинг участия учащихся в

практической деятельности экологической, природоохранной направленности.		деятельности экологической направленности.
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>		
Уровень воспитанности учащихся.	не более 10% учащихся на низком уровне	Диагностика уровня воспитанности учащихся (М.И. Шилова).
<b>Трудовое воспитание</b>		
Численность/удельный вес численности учащихся 1-4 классов, участвующих в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.	не менее 80%	Педагогическое наблюдение. Мониторинг участия учащихся в трудовой деятельности.
<b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b>		
Доля учащихся, посещающих школьные спортивные секции.	не менее 50%	Регистрация на платформе «Навигатор» дополнительного образования Красноярского края. Мониторинг включенности учащихся в дополнительное образование.
Доля учащихся, принимающих участие в днях здоровья, школьных и городских спортивных соревнованиях.	не менее 80%	Таблица достижений.
Численность/удельный вес численности учащихся, ведущих здоровый образ жизни.	не более 10% учащихся на низком уровне	Педагогическое наблюдение, Мониторинг
Степень удовлетворенности учащихся школьной жизнью.	не более 10% учащихся на низком уровне	Диагностика удовлетворенности учащихся школьной жизнью (А.А. Андреев).
Уровень определения межличностных отношений.	Не более 10% учащихся в статусе «одиночки» и «отверженные»	Диагностика «Социометрия» (Дж. Морено)
Уровень эмоционального и психологического климата в детском коллективе.	не более 10% учащихся имеющие низкую степень благоприятности	Диагностика психологического климата в коллективе (Л.Н. Лутошкин)
<b>Профилактика и безопасность</b>		
Численность/удельный вес численности учащихся, состоящих на учете в ОДН ОВД.	не более 5% учащихся школы	Протоколы заседаний Совета по профилактике правонарушений, наличие ИПС (индивидуальная программа сопровождения)
Численность/удельный вес численности учащихся, состоящих на внутришкольном учете в ОУ.	не более 8% учащихся школы	Протоколы заседаний Совета по профилактике правонарушений, наличие ИПС (индивидуальная программа сопровождения)
Численность/удельный вес численности учащихся, с признаками деструктивного поведения	Не более 20% учащихся школы	Диагностики: социально-психологической дезадаптации, раннего проблемного (отклоняющегося) поведения (1-4), рискованного поведения, агрессивного поведения,



		делинквентного поведения
<b>Взаимодействие с родителями (законными представителями)</b>		
Численность/удельный вес численности родителей удовлетворенных школьной жизнью.	не менее 90%	Диагностика удовлетворенности родителей школьной жизнью (А.А. Андреев).
Численность/удельный вес численности родителей (законных представителей), включенных в образовательный и воспитательный процесс.	не менее 90%	Мониторинг включенности родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.
<b>Самоуправление</b>		
Численность/удельный вес численности учащихся включенных в деятельность РДДМ «Орлята России»	Прослеживается позитивная динамика включенности учащихся.	Наличие личного кабинета на платформе Российского движения школьника.
<b>Добровольческая деятельность</b>		
Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в благотворительных акциях	Прослеживается позитивная динамика включенности учащихся.	Мониторинг участия благотворительных акциях

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

## **2.5. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

### **Пояснительная записка**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни слабослышащих обучающихся - это комплексная программа формирования представлений об основах экологической культуры личности учащегося, на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды. Программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих обучающихся.

**Цель программы:** социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

**Задачи:**

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды, профилактики аддиктивных привычек; пропаганду здорового образа жизни; формирование бережного отношения к природе;
- формирование установок на необходимость здорового питания; использование двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- формирование социальных навыков личной гигиены и ухода за своим телом, стремление к поддержанию своего здоровья;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

**Планируемые результаты реализации Программы**

В ходе реализации Программы учащиеся будут сформированы следующие образовательные результаты:

**Личностные:**

- осознание учащимися ценности экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
  - познавательный интерес и бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;
  - готовность самостоятельно поддерживать здоровый и экологически безопасный образ жизни;
  - готовность и способность грамотно действовать в экстремальных жизненных ситуациях на уровне, доступном для психовозрастного развития;
  - опыт осознанного выбора поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять собственное здоровье;
  - потребность в занятиях физической культурой и спортом;
  - ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
  - потребность безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в т. ч. связанным с особенностями роста и развития.

**Метапредметные:**

- навыки позитивного общения;

— навыки проектирования (моделирования) жизненных ситуаций, отвечающих требованиям экологически безопасного и здорового образа жизни;

— опыт рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;

— опыт составления, анализа и контроля собственного режим дня.

Предметные:

— знание позитивных и негативных факторов, влияющих на здоровье;

— представление (с учетом принципа информационной безопасности) о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;

— представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах; овладение основами грамотного поведения в природе и социуме, правил безопасного образа жизни;

— использование знаний о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;

— знание правил личной гигиены;

— первичное освоение понятий «экологическая культура», «здоровье», «здоровый и безопасный образ жизни», «экологически безопасное поведение».

### **Ценностные ориентиры Программы**

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира — частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, ее совершенства, сохранение и приумножение ее богатства.

Ценность жизни — признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность здоровья — здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое; родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

Реализация программы должна осуществляться в единстве урочной (через содержание учебных предметов «Чтение», «Мир природы и человека», «Природоведение», «Биология», «География», «Основы социальной жизни»), внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

## **Основные направления и формы реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни глухих обучающихся**

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организована по следующим направлениям:

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации с целью реализации необходимых условий для сбережения здоровья обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

2. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности при использовании программного материала, формирующего у обучающихся с умственной отсталостью установку на безопасный, здоровый образ жизни, предусматривающего обсуждение проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

3. Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленной на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья в различных формах (на уроках физкультуры, в кружках, при проведении динамических пауз на уроках, на переменах, при проведении дней здоровья, соревнований, спартакиад и т. п.).

4. Формирование экологической культуры в процессе усвоения элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой в ходе экскурсий, прогулок, походов; приобретения первоначального опыта участия в природоохранной деятельности (в Центре и на пришкольном участке, в работе на станции «Юных натуралистов», в ходе экологических акций и т.д.); совместной экологической деятельности родителей (законных представителей), обучающихся и педагогов образовательной организации, обеспечивающей расширение опыта общения с природой.

5. Просветительская работа с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья обучающихся направлена на повышение уровня их знаний в форме проведения родительского лектория, привлечения родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

### **Содержание программы**

Мероприятия экологической направленности (экологическое воспитание) формирует представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе,

формирование бережного отношения к природе; формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Мероприятия спортивно – оздоровительного характера направлены на формирование здорового образа жизни, профилактику аддитивных привычек; установок на необходимость здорового питания; соблюдение здоровьесформирующего режима дня; формирование социальных навыков личной гигиены и ухода за своим телом, стремление к поддержанию своего здоровья; использование двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом.

Направление здорового и безопасного образа жизни формирует у глухих обучающихся следующие ценности: здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

Направления экологическое воспитание и здоровый и безопасный образ жизни реализуются воспитателями, учителями начальных классов, учителями физической культуры, инструкторами по физической культуре, педагогом – организатором.

п/п	Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
<b>Мероприятия экологической направленности</b>				
1	Экологическая акция «Зимняя планета детства»	декабрь	Внеклассные занятия, выставка	Воспитатели, педагог организатор
2	Мероприятия по теме «Помощь птицам в разные времена года»	по плану	Линейки, акции, конкурсы на лучшую кормушку и уютный скворечник, и т.д.	воспитатели
3	Мероприятия, направленные на озеленение пришкольного участка	март-май	Трудовой десант, ОПТ, посадка рассады и саженцев растений.	Классные руководители, воспитатели
4	Мероприятия, посвященные всемирному дню защиты животных	по плану	Акции, экскурсии, встречи, групповые и информационные часы, игры, соревнования, викторины и т.д.	Педагог-организатор, воспитатели,
5	Уборка урожая на учебно-опытном участке	сентябрь	ОПТ	Педагог-организатор, воспитатели,
6	Мероприятия, направленные на сохранение чистоты школьного двора	октябрь апрель	ОПТ, акции, субботники.	Педагог-организатор, воспитатели,
7	Мероприятия в	октябрь	Всероссийский урок	Классные

	рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #Вместе Ярче.		«Экология и энергосбережение»	руководители
8	Предметная неделя по окружающему миру	по плану	Выставки, викторины, беседы	Классные руководители
9	Школьная конференция исследовательских работ учащихся «Я познаю мир!»	март	Проектная деятельность	Классные руководители, воспитатели
<b>Спортивно-оздоровительные мероприятия</b>				
1	Спортивная секция «Легкая атлетика»	2ч в неделю 68 часов в год	Сдача норм ГТО, спортивные соревнования, эстафеты	учитель ФК
2	День солидарности в борьбе с терроризмом.	сентябрь	Игры, экскурсии, беседы, ИЗО, встречи, викторины	Классные руководители, воспитатели
3	Мероприятия, приуроченные «Всемирному дню сердца»	сентябрь	Игры, экскурсии, беседы, встречи, викторины	воспитатели, ДО «Непоседы»
4	Недели БДД	по плану	Игры, экскурсии, беседы, ИЗО, встречи, викторины	воспитатели, педагог организатор
5	Цикл занятий по половому воспитанию	по плану	Беседы, игры, тренинги	Педагог психолог, медицинский работник, воспитатели.
6	Спортивные мероприятия.	ежемесячно	Соревнования, спортивные праздники	Учитель ФК
7	Организация режимного момента «На зарядку становись»	ежедневно		воспитатели
8	Занятия по лечебной физкультуре	по программе	Специальные занятия	учитель ФК
9	Работа спортивных секций	по программе	Теннис, легкая атлетика, спортивные игры и т.д.	учитель ФК
10	Организация физминуток на уроках и занятиях, динамических пауз, перемен.	ежедневно		воспитатели, классные руководители
11	Дни Здоровья	2 раза в год	Прогулки, походы, экскурсии	учитель ФК воспитатели

12	Участие в Конкурсе рисунков и ДПИ на противопожарную тему «Укротители огня»	октябрь	ИЗО	учитель рисования, воспитателя
13	Игра на снижение эмоционального напряжения, в рамках Всемирного дня психического здоровья	октябрь	игры	Воспитатели, педагог – психолог
14	Классные часы по формированию жизнестойкости и толерантности	ноябрь	Классные часы	Классные руководители
16	Мероприятия, в рамках декады инвалидов		Игры, беседы, ИЗО, встречи, викторины	Педагог-организатор, воспитатели
17	Декады по ЗОЖ	по плану	Игры, экскурсии, беседы, ИЗО, встречи, викторины	Педагог-организатор, воспитатели

### **Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами по охране и укреплению здоровья глухих обучающихся**

- Просветительская и методическая работа, направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня их знаний по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:
- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

### **Мониторинг программы**

Программа мониторинга уровня сформированности культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся рассчитана на пятилетнее обследование, целью которого является отслеживание динамики уровня сформированности культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Периодичность проведения обследования: ежегодно для всех обучающихся школы в конце учебного года.

Внедрение мониторинга уровня сформированности культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся в образовательный процесс направлено на решение следующих задач:

1. комплексная оценка состояния здоровья и уровня физической подготовленности обучающихся;
2. выявление факторов риска нарушения здоровья обучающихся;
3. анализ и прогнозирование динамики уровня сформированности культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Основные показатели и объекты обследования эффективности реализации программы культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

1. Особенности развития физического, психологического здоровья обучающихся.
2. Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно - оздоровительной работы двигательный режим, режим дня, питание, досуговая деятельность, употребление психоактивных веществ, личностная позиция обучающихся по отношению к здоровью.
3. Просветительская работа с родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья обучающихся.

Критерии эффективности реализации мониторинга программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся

1. Наличие целостной системы формирования культуры здоровья обучающихся:
  - последовательная и непрерывная система обучения здоровью на различных этапах обучения, реализация оздоровительных программ обучения;
  - практическое воплощение потребности вести здоровый образ жизни, заботиться о собственном здоровье (массовые мероприятия, организация досуга, деятельность общественных организаций и т.д.).
2. Наличие здоровьесберегающего образовательного пространства:
  - отсутствие перегрузок;
  - выполнение санитарно-гигиенических нормативов;
  - использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе;
3. Организация рационального питания:
  - адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам и возрасту детей;
  - сбалансированность рациона по всем заменяемым и незаменимым пищевым ингредиентам;



- обеспечение санитарно-гигиенической безопасности питания, включая соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, продуктам питания, их хранению, приготовлению, раздаче блюд.

#### 4. Медицинское обслуживание в школе:

- система профилактических мероприятий;
- наблюдение за здоровыми детьми и детьми, имеющими отклонения в состоянии здоровья;
- мониторинг здоровья обучающихся;
- пропаганда здорового образа жизни.

#### 5. Психолого-педагогические факторы:

- психологический климат в классах, на уроке, наличие эмоциональных разрядок;
- психолого-педагогическое сопровождение обучающихся;
- степень реализации учителями индивидуального подхода к обучающимся (особенно к детям «группы риска»).

#### 6. Физическое воспитание и двигательная активность:

- реализация двигательного режима;
- уровень мотивации к урокам физической культуры;
- эффективность уроков физической культуры, спортивных мероприятий;
- охват спортивными занятиями, кружками и секциями.

#### 7. Совместная работа школы и родителей:

- привлечение родителей к проблемам сохранения здоровья учащихся школы (тематические лекции, стенды, брошюры, тренинги, мероприятия и т.д.).

#### 8. Эффективность работы образовательного учреждения по сохранению и укреплению здоровья обучающихся:

- показатели здоровья обучающихся в динамике;
- уменьшение количества поведенческих рисков, опасных для здоровья (курение, алкоголь, наркотики), количество учащихся, состоящих на учете;
- удовлетворенность школой детей, родителей и педагогов комплексностью и системностью работы по сохранению и укреплению здоровья.

### **Процедура мониторинга программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся.**

Мониторинг проводится классным руководителем, учителем физической культуры, медицинскими работниками школы, психологом и воспитателями группы: ежегодно в мае месяце.

Осуществляется мониторинг психологического и физического здоровья обучающихся через:

- диагностику физических качеств (скорости, выносливости, силы, гибкости) на основе положения о всероссийском физкультурно-спортивном комплексе;
- состояние физического здоровья обучающихся;

-диагностику уровня сформированности здорового и безопасного уровня жизни обучающихся;

- диагностика межличностных отношений Т. А.Репина.

Все измерения заносятся в мониторинговые таблицы. Анализ результатов, представленных в таблицах, позволяет провести экспертизу и выявить эффективность деятельности по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни глухих обучающихся.

## 2.6. ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Пояснительная записка

Гуманистический характер образования в специальной школе предполагает создание воспитывающей среды во внеурочное время, построение системы внеклассной работы, нацеленной на духовное развитие каждого ученика. Воспитание строится на основе системного, деятельностного и личностно-ориентированного подходов.

Главной *целью* современного личностно-социально ориентированного образования является создание условий для развития и осознания ребенком своего субъективного опыта, индивидуально-личностных способностей, свойств, психолого-педагогическая поддержка детской индивидуальности, развитие творческих способностей, социальная адаптация.

*Задачи* программы внеурочной образовательной деятельности:

- создание в образовательных организациях развивающей предметной среды;
- вводить во внеурочной деятельности разные виды детского творчества;
- развивать творческие способности личности ребенка с нарушением слуха;
- развивать коммуникативные навыки, информационные умения, формировать средства вербальной и невербальной коммуникации
- развивать стремление к реализации имеющихся возможностей для полноценной жизнедеятельности, к достижениям в творчестве, участию в общественной жизни.

Общие принципы организации внеурочной работы в школах для детей с нарушениями слуха:

1. *Принцип гуманизма* определяет общий характер отношений сурдопедагога и учащихся. Согласно этому-принципу, ребенок является главной ценностью, выступая в качестве активно действующего лица во взаимодействии с педагогом, субъекта этой деятельности со своим внутренним миром, интересами, потребностями, способностями, возможностями и особенностями.

2. *Принцип демократизма* реализуется через развитую систему самоуправления, в которую вовлекаются прежде всего учащиеся, а также педагоги, родители. Развитие школьного и ученического самоуправления является важнейшим средством развития демократии и социализации личности школьни-

ков с нарушениями слуха.

3. *Принцип деятельностного подхода* предполагает включение каждого ребенка в различные виды деятельности.

4. *Принцип сотрудничества* сурдопедагога с детьми реализуется во всех видах внеурочной деятельности и предполагает взаимодействие сурдопедагога (воспитателя) и учеников в продвижении к определенным целям при условии безусловной поддержки и принятия личности каждого ребенка.

5. *Принцип включения личности в значимую деятельность.* Задача сурдопедагога заключается в совместном с учениками подборе таких видов и форм значимой деятельности, при которых каждый из воспитанников будет чувствовать: его роль не только уместна, но и необходима.

6. *Принцип открытости и диалогичности.* Открытость школы инновациям, новым технологиям, передовому опыту – основа ее развития. Принцип открытости предусматривает включение во внеурочную деятельность таких внешних факторов, как природная, социокультурная, образовательная, информационная среда. Поскольку гуманистическая система воспитания является открытой, ей присущи свойства свободного саморазвития, самоорганизации, при которых нет и не может быть одного мнения, однозначного решения проблемы. Задача сурдопедагога – выслушать мнение каждого ребенка, согласиться с тем, что это возможный взгляд, возможное решение, которое имеет право быть неоднозначным. Это открывает перспективу на реальную свободу развивающейся личности.

Организация воспитательной работы с детьми с нарушениями слуха базируется на выделении также и *специальных принципов*, положенных в основу воспитания детей с нарушениями слуха (С. А. Зыков, Р.М.Боскис, Ф.Ф. Рау и др.), к которым относятся:

1. *Генетический принцип*, основанный на учете последовательности возникновения и развития психических функций и новообразований в онтогенезе. Реализация этого принципа позволяет создать модель коррекционно-развивающей воспитательной работы, ориентированную на учет сензитивных периодов в развитии психических функций.

2. *Принцип развивающего воспитания.* В основу содержания воспитательной работы положена ориентация на здоровые сохранные силы ребенка и обеспечение соответствующего возрасту уровня психического развития.

3. *Принцип коррекционной направленности работы* предполагает индивидуально-дифференцированный подход к ребенку, построенный на учете структуры и степени выраженности нарушения, выявлении и развитии потенциальных возможностей личности. Коррекционная направленность предполагает также создание в образовательной организации слухоречевой среды, способствующей целенаправленному развитию словесной речи, речевого поведения.

4. *Принцип формирования речевого общения*, который прямо связан с необходимостью реализации потребности детей в общении с помощью словесной речи.

Ограничение поступления информации из внешнего мира, недостаточный словарный запас детей обуславливает ещё ряд особенностей воспитательной работы:

— информативность при проведении воспитательных дел, что подразумевает под собой более тщательную подготовку при отборе информации, как со стороны педагога, так и со стороны детей;

— адаптация потока информации, использование наглядных средств, включая иллюстрации, схемы, таблицы и т.д.;

— преобладающее использование практических методов, наблюдений, бесед, экскурсий, создание проблемных ситуаций, внедрение метода проектов, использование возможностей современных информационных технологий;

— реализация гуманистических идей в воспитательной работе лиц с нарушениями слуха протекает в достаточно сложных условиях, связанных с трудностями общения с окружающими людьми, с замедленным темпом процесса восприятия и переработки информации, ее кодирования и декодирования, и менее разнообразным опытом, с ограниченными возможностями спонтанного усвоения социального опыта;

— одним из путей формирования адекватного взаимодействия с социальной средой, обеспечения высокого уровня речевого развития, чувства защищённости, атмосферы психологического комфорта, оптимистического настроения и уверенности в своих силах является создание интегративной образовательно-воспитательной системы, специальных условий;

— к числу важнейших условий реализации возможностей развивающейся личности и её успешной социальной адаптации, преодоления отрицательных последствий нарушения слуха является её органичное и естественное взаимодействие со слышащими сверстниками в совместной деятельности (имеется в виду использование разных моделей интегрированного обучения и воспитания – частичное, временное, комбинированное и полная социально образовательная интеграция).

Одной из особенностей организации воспитательной работы является тесное взаимодействие с родителями, как слышащими, так и неслышащими.

При работе с глухими детьми используются разнообразные формы дополнительного образования.

Гуманистический характер образования предполагает реализацию воспитательных задач на каждом учебном занятии, создание воспитывающей среды во внеурочное время, построение системы внеклассной работы, нацеленной на духовное развитие каждого, которая помогает учащимся с нарушениями слуха понять и принять себя как главных действующих лиц в самоорганизуемой деятельности, наполненной личностным смыслом.

Для более полной характеристики интегративного подхода к воспитанию детей с нарушениями слуха необходимо учитывать тот факт, что ребенок с нарушением слуха в реальном воспитательном процессе

одновременно является и объектом, и субъектом воспитания, а словесная речь играет решающую роль в развитии его социальной сущности, способствует его всестороннему развитию как социальной личности. При интегративном подходе к личности ребёнка в специально организованном учебно-воспитательном процессе возможно достижение высших форм компенсации.

Основные направления внеурочной деятельности включают: духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, трудовое, спортивно-оздоровительное.

#### *Формы организации внеурочной деятельности*

Внеурочная деятельность с учащимися организуется во второй половине дня, после окончания учебных уроков, в течение рабочей недели, в выходные дни и каникулярное время.

Внеурочная деятельность в школе-интернате осуществляется по типу школы полного дня. В реализации внеурочной деятельности принимают участие все педагогические работники школы: учителя начальной школы, учителя-дефектологи, учителя предметники, педагог-психолог, воспитатели и др.

Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться в формах: индивидуальные и фронтальные занятия; экскурсии, кружки, секции, олимпиады, конкурсы, конференции (проектная деятельность), соревнования, общественно полезные практики и т. д.

Для реализации программ в школе созданы соответствующие условия: школьная библиотека с читальным залом и мультимедийным интерактивным пространством, малый и большой спортивные залы, студии по интересам (изобразительное искусство, экологическая), широкая внеурочная экскурсионная, спортивно-оздоровительная работа, посещение детьми музеев, театров и др., проведение различных мероприятий со сверстниками.

**План внеурочной деятельности** формируется заместителем директора по учебно-воспитательной работе образовательной организации, он направлен на достижение глухими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО.

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность в соответствии с ФГОС для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья составляет за 5 лет обучения по варианту 1.2. - не менее 1680 не более 2380 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов.

Координирующую роль в реализации внеурочной деятельности выполняет классный руководитель, который:

- взаимодействует с педагогическими работниками и другими специалистами школы-интерната;
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающегося в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы внутриклассного самоуправления;
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья внеурочная деятельность осуществляется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительному, духовно-нравственному, социальному, общеинтеллектуальному, общекультурному. В соответствии с ФГОС для обучающихся с ОВЗ план включает в себя коррекционно-развивающее направление.

#### *Духовно-нравственное направление*

Цели направления:

- развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре;
- формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой для конструктивного и ответственного поведения в обществе;
- формирование основы культуры межэтнического общения;
- формирование отношения к семье как к основе российского общества.

Данное направление реализуется через ведение курса внеурочной

деятельности «Разговоры о важном», мероприятия в рамках «Рабочей программы воспитания».

#### *Спортивно-оздоровительное направление*

Задачи направления:

- удовлетворение интересов и потребностей, обучающихся в физическом развитии;
- привитие обучающимся любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни,
- воспитание силы воли, ответственности, формирование установки на защиту слабых.

Данное направление реализуется через занятия школьников в школьном спортивном клубе «Олимп», проведение общешкольных спортивных соревнований, дней здоровья.

#### *Социальное направление*

Цели направления:

- активизация внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта;
- формирование психологической культуры и коммуникативной компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;
- формирование способности обучающегося сознательно выстраивать и оценивать отношения в социуме;
- становление активной жизненной позиции;
- знакомство учащихся с миром профессий для дальнейшего профессионального самоопределения.

Данное направление реализуется через ведение курса внеурочной деятельности профориентационной направленности, школьного лесничества, детского объединения «Орлята России», работу эко-клуба, мероприятия в рамках «Рабочей программы воспитания».

#### *Общекультурное направление*

Цели направления:

- общекультурное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных и культурных потребностей и интересов;
- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие общей культуры обучающихся;
- формирование ценностных ориентаций общечеловеческого содержания;
- становление активной жизненной позиции;
- воспитание основ правовой, эстетической и экологической культуры.

Данное направление реализуется через занятия учащихся в школьном инклюзивном театре «Апельсин», занятия в кружках художественной направленности, мероприятия в рамках «Рабочей программы воспитания».

#### *Общеинтеллектуальное направление*

Цели направления:

- интеллектуальное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных потребностей и интересов.
- формирование функциональной грамотности обучающихся (читательской, математической и др);
- формирование навыков проектной и исследовательской деятельности;
- формирование универсальных учебных действий обучающихся.

Данное направление реализуется через курсы внеурочной деятельности по выбору учащихся, включающие занятия по дополнительному или углубленному изучению учебных предметов или модулей, занятия в рамках исследовательской и проектной деятельности, занятия, связанные с освоением регионального компонента, дополнительные занятия для школьников, испытывающих затруднения в освоении учебной программы.

Для реализации программ в школе созданы соответствующие условия: библиотека с читальным залом, спортивные секции (спортивные игры, легкая

атлетика) и студии по интересам (хореография, изобразительное искусство, вокал), внеурочная экскурсионная, спортивно – оздоровительная, посещение детьми музеев, театров и др., проведение интегрированных мероприятий со слышащими сверстниками общеобразовательных учреждений города.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Учебный план начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся обеспечивает введение в действие и реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей и направлений внеурочной деятельности по классам (годам обучения).

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования (вариант 2.2) может включать как один, так и несколько



учебных планов с учётом особых образовательных потребностей обучающихся и исходя из их психофизических особенностей развития, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

АООП НОО для обучающихся с ОВЗ, имеющих дополнительные отклонения в развитии (нарушения зрения, опорно-двигательного аппарата), дополняется индивидуальной программой реабилитации (далее — ИПР) инвалида в части создания специальных условий получения образования.

Учебный план начального общего образования и план специальных коррекционных предметов и внеурочной деятельности являются основными организационными механизмами реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2).

Формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших детей определяет образовательная организация.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

**Обязательная (инвариантная) часть учебного плана** определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных учреждениях, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная (инвариантная) часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей со-

временного начального образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся:

- формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
- формирование гордости за свою страну, приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующем уровне образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью;
- минимизация негативного влияния нарушения слуха на развитие обучающегося и профилактику возникновения вторичных отклонений.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательного процесса, в выборе деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические занятия и т.д.).

**Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений,** обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. В 1доп и 1 классе в соответствии с санитарногигиеническими требованиями эта часть отсутствует. Время, отводимое на данную часть, внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся используется на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части.

Количество часов, отведенных на освоение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися учебного плана, состоящего из

обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с действующими санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях.

В часть, формируемую участниками образовательного процесса, входит и **внеурочная деятельность**. Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в общеобразовательном учреждении (организации). Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС начального общего образования обучающихся следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения АООП.

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации АООП НОО.

*Внеурочная деятельность* организуется по направлениям развития личности (общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общекультурное) в таких формах как индивидуальные и групповые занятия, экскурсии, кружки, секции, олимпиады, соревнования, проектная деятельность, общественно полезные практики и т. д.

**Коррекционно-развивающее направление** является **обязательной** частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО. Содержание этого направления представлено специальными коррекционно-развивающими курсами (индивидуальными занятиями по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи; фронтальными занятиями по развитию восприятия слухового восприятия и технике речи, музыкально-ритмическими занятиями). На этих

курсах преодолеваются специфические для каждого ученика слухоречевые нарушения, что обеспечивает успешность обучения учащихся по образовательным областям АООП НОО. Выбор специальных коррекционно-развивающих курсов может осуществляться образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Часы коррекционно-развивающей области обязательны и проводятся в течение всего учебного дня и во внеурочное время.

Реализация специальных задач по развитию слухового восприятия, коррекции и компенсации нарушений психического и речевого развития обучающихся проводится на всех уроках и в сочетании со специальными индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями.

Коррекционно-развивающее направление является необходимым условием преодоления нарушений в психофизическом и речевом развитии обучающихся данной категории, дополняют и расширяют возможность обучающихся в успешном овладении знаниями, умениями и навыками программного материала. Каждый общеобразовательный и коррекционно-развивающий курс на ступени НОО своим содержанием подготавливает обучающего к переходу на следующую ступень ОО.

План внеурочной деятельности образовательной организации определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся с учетом интересов обучающихся и возможностей общеобразовательной организации.

Организация внеурочной деятельности предполагает, что в этой работе принимают участие все педагогические работники образовательной организации (учителя, учителя-дефектологи, учителя групп продленного дня, воспитатели, педагоги-психологи, социальные педагоги и др.), так же и медицинские работники.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

Образовательная организация самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности, определяя формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования. Расписание уроков составляется отдельно для уроков и внеурочных занятий. Продолжительность занятий внеурочной деятельности составляет 35-40 минут. Для обучающихся 1 классов продолжительность занятий внеурочной деятельности не должна превышать в первом полугодии 35 минут.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования определяет образовательная организация.

Для развития потенциала тех слабослышащих и позднооглохших обучающихся, которые в силу особенностей психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, формы образования).

**Недельный учебный план начального общего образования  
слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2)**

**II отделение**

Учебный план ФАОП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (недельный) (вариант 2.2)									
Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю						Всего	
		Классы	I доп	I	II	III	IV ПГО		IV ВГО
Обязательная часть									
Филология	Русский язык		6	6	4	4	4	4	28

	Литературное чтение			4	4	4	4	16
	Развитие речи	4	4	3	3	2	3	19
	Предметно-практическое обучение	1						1
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	24
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Ознакомление с окружающим миром	2	2	1				5
	Окружающий мир				1	1	1	3
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики					1		1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	6
Технология	Технология		1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	3	3	3	3	3	3	18
<b>Итого</b>		21	21	21	21	21	21	126
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений (при 5-дневной неделе)				2	2	2	2	8
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	21	23	23	23	23	134
<b>Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область)</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>60</b>
Коррекционно-развивающая область, из них:		6	6	6	5	5	5	33
1.Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия)		3	3	3	3	3	3	18
2.Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)		1	1	1				3
3.Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)		2	2	2	2	2	2	12
Другие направления внеурочной деятельности		4	4	4	5	5	5	27
<b>Всего к финансированию</b>		<b>31</b>	<b>31</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>194</b>

**График учебного процесса.** Образовательная организация осуществляет образовательную деятельность по АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся 2 отделение - для учащихся с глубоким недоразвитием речи, обусловленным нарушением слуха.

Учебный план образовательной организации обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса,

установленных «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» и предусматривает срок обучения во II отделении - 5 лет (1, 2, 3, 4ПГО, 4ВГО класс).

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям по 5-дневной неделе.

Продолжительность учебного года - для обучающихся 1 дополнительного и 1 класса – 33 недели, для 2-4пго, 4вго классов – не менее 34 недель.

В 1дополнительном и в 1 классе обучающимся устанавливаются дополнительные каникулы в третьей четверти. Продолжительность каникул для обучающихся во 2-4вго классах не менее 30 календарных дней в течение учебного года, летом - не менее 8 недель.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: 1 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительного и 1 - 4вго классов); 2 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительного и 1 - 4вго классов); 3 четверть - 10 учебных недель (для 2 - 4вго классов), 9 учебных недель (для 1 дополнительного и 1 классов); 4 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительного и 1 -4 в го классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании 1 четверти (осенние каникулы) -9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1 - 4вго классов);

по окончании 2 четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1 - 4вго классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1 классов);

по окончании 3 четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1 - 4вго классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

При максимально допустимой нагрузке в течение учебного дня количество уроков не должно превышать: в 1дополнительном, 1 классе - 4 уроков в день, один день в неделю -5 уроков за счёт урока физической культуры, во 2-4вго классах – не более 5 уроков в день и один раз в неделю 6 уроков за счёт урока физической культуры.

Обучение учащихся 1 класса проводится без балльного оценивания знаний.

Во 2-4пго, 4вго классах продолжительность уроков - 40 минут (в соответствии с уставом образовательного учреждения (организации)). Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20-30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20-30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Формы организации образовательного процесса, могут чередоваться между учебной и внеурочной деятельности в рамках расписания.

Расписание в образовательной организации для слабослышащих и позднооглохших обучающихся строится с учётом кривой умственной работоспособности в течение учебного дня и учебной недели с соблюдением



режима ранжирования предметов по баллам. В течение учебного дня проводятся и трудные, и более лёгкие для восприятия обучающимися предметы, что может снижать утомляемость обучающихся и не допускает их перегрузки (в соответствии с Уставом образовательной организации).

Реализация вариативной части учебного плана обеспечивает индивидуальный характер развития обучающихся с учетом тяжести речевого недоразвития, особенностей их эмоционально – психического развития, интересов и склонностей.

Учебный план сохраняет преемственность изучаемых учебных предметов на каждой ступени с учетом специфики, направленной на преодоление речевого недоразвития и связанных с ним особенностей психического развития обучающихся.

В учебном плане дополнительно предусмотрены занятия коррекционно – развивающей области. В максимальную нагрузку не входят часы занятий, включенные в коррекционно – развивающую область.

Расписание уроков составляется отдельно для обязательной части учебного плана, коррекционно – развивающей области внеурочной деятельности и других направлений внеурочной деятельности. Между началом выше перечисленных занятий и последним уроком рекомендуется устраивать перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

Нагрузка обучающихся во II отделении регулируется за счет увеличения продолжительности обучения, коррекционной направленности учебного процесса, позволяющий формировать полноценные умения и навыки учебной деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

При обучении по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся обучаются в условиях специального малокомплектного класса для детей со сходным состоянием здоровья по слуху и сходными образова-

тельными потребностями. Наполняемость специального класса не может превышать во II отделении – 6 детей с нарушением слуха.

*Особенности учебного плана для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (II отделение).* На ступени начального образования предметная область «Филология» представлена учебными предметами «Русский язык», «Литературное чтение», «Развитие речи», «Предметно-практическое обучение». Учебный предмет «Русский язык» в 1 классе включён набор предметов: «Обучение грамоте», «Формирование грамматического строя речи»; во 2-4ПГО, 4ВГО классах – «Формирование грамматического строя речи», «Грамматика».

Учебные предметы «Формирование грамматического строя речи», «Развитие речи» обеспечивают учащимся достижение уровня начального общего образования, коррекцию и формирования грамматического строя речи, способствуют развитию и обогащению устной и письменной речи. Изучение этих предметов позволяет создать основу для развития речевой деятельности обучающихся для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

В предметной области «Филология» в 1-м дополнительном классе особое место занимает специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение», который сочетает в себе компетенции двух предметных областей – филологии и технологии, направлен на формирование житейских понятий обучающихся, развитие их мышления, развитие разговорной и монологической речи в устной и письменной формах, совершенствование предметно – практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание школьников. Предмет «Предметно-практическое обучение» предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью

обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

Количество часов, отводимых на изучение учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Развитие речи», «Предметно-практическое обучение» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

В учебный план 4ВГО класса включен учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) 1 час в неделю (всего 34 часа). Целью учебного предмета ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный предмет является светским.

Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного предмета ОРКСЭ, осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся. Выбор фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей.

### **3.2 СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Организация создает условия для реализации АООП НОО, обеспечивающие возможность достижения планируемых результатов освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АООП НОО; выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе с использованием возможностей организаций дополнительного образования; учета особых образовательных потребностей – общих для всех обучающихся с ОВЗ и специфических для отдельных

групп; расширения социального опыта и социальных контактов обучающихся, в том числе со сверстниками, не имеющими ограничений здоровья; участия педагогических работников, родителей (законных представителей) обучающихся и общественности в разработке АООП НОО, проектировании и развитии социальной среды внутри организации, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся; поддержки родителей (законных представителей) в воспитании обучающихся, охране и укреплении их здоровья, в вовлечении семей непосредственно в образовательную деятельность; эффективного использования времени, отведенного на реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой деятельности организации и с учетом особенностей субъекта Российской Федерации; использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникативных технологий; обновления содержания АООП НОО, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования с учетом запросов и потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также особенностей субъекта Российской Федерации; эффективного управления организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

В реализации АООП НОО участвуют руководящие, педагогические и иные работники, имеющие необходимый уровень образования и квалификации для каждой занимаемой должности, который должен соответствовать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах с учетом профиля ограниченных возможностей здоровья обучающихся. При необходимости в процессе реализации АООП НОО для обучающихся с ОВЗ

возможно временное или постоянное участие тьютора и (или) ассистента (помощника).

### **Кадровые условия**

Уровень квалификации работников, реализующих АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

*Требования к кадровому обеспечению АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, реализующейся в условиях обучения в отдельных классах (вариант 2.2.)*

Требования к кадровому обеспечению АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, реализующейся в условиях обучения в отдельных классах должны соответствовать требованиям к кадровому обеспечению АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, реализующейся в условиях отдельных образовательных организаций (вариант 2.2).

*Требования к кадровому обеспечению АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, реализующейся в условиях отдельных образовательных организаций (вариант 2.2)*

Учитель-дефектолог (сурдопедагог), учитель начальных классов должны иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области сурдопедагогики по одному из вариантов программ подготовки:

- по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Сурдопедагогика» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе соответствующей направленности (квалификация/степень – магистр);

- по направлению «Педагогика», профиль подготовки «Образование лиц с нарушением слуха» либо по магистерской программе соответствующей направленности;

- по специальности «Сурдопедагогика» с получением квалификации «Учитель-сурдопедагог».

Учитель музыкально-ритмических занятий должен иметь высшее образование, аналогичное учителю-дефектологу (сурдопедагог), учителю начальных классов и музыкальную подготовку, позволяющую формировать у глухих обучающихся различные виды музыкально – ритмической деятельности или высшее музыкально–педагогическое образование с обязательным прохождением профессиональной переподготовки по направлению «Сурдопедагогика».

Воспитатели, принимающие участие в реализации АООП НОО, должны иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- по специальности «Специальная педагогика в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» или «Специальное дошкольное образование» с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области сурдопедагогики, подтвержденной сертификатом установленного образца;

- по специальности «Сурдопедагогика» с получением квалификации «Учитель-сурдопедагог»;

- по направлению «Педагогика», профиль подготовки «Образование лиц с нарушением слуха» либо по магистерской программе соответствующей направленности;

- по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Сурдопедагогика» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе соответствующей направленности (квалификация/степень – магистр);

- по другим педагогическим специальностям с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области сурдопедагогики, подтвержденной сертификатом установленного образца.

Педагогические работники – педагог-психолог, учитель рисования, учитель физической культуры, социальный педагог, педагог дополнительного образования, педагог-организатор – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о профессиональной переподготовке или повышении квалификации в области сурдопедагогики установленного образца.

Руководящие работники (административный персонал) – наряду с высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о профессиональной переподготовке или повышении квалификации в области сурдопедагогики установленного образца.

При необходимости в процесс реализации АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.) образовательная организация может временно или постоянно обеспечить (по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии) участие тьютора который должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование и диплом о профессиональной переподготовке по соответствующей программе установленного образца.

В процессе реализации АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.) образовательная организация может временно или постоянно обеспечить участие ассистента (помощника), который должен иметь образование не ниже общего среднего и пройти соответствующую программу подготовки.

Образовательная организация имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке образовательной деятельности, имеющих соответствующую квалификацию.

Образовательная организация также имеет право включать в штатное расписание инженера, имеющего соответствующую квалификацию в обслуживании электроакустической аппаратуры.

В процессе реализации АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.) в рамках сетевого взаимодействия при необходимости должны быть организованы консультации специалистов медицинских и других организаций, которые не включены в штатное расписание образовательной организации (врач - сурдолог, психиатр, невропатолог, офтальмолог, ортопед и др.) для проведения дополнительного обследования обучающихся и получения медицинских заключений о состоянии их здоровья, возможностях лечения, оперативного вмешательства, медицинской реабилитации; подбора технических средств коррекции (средства передвижения для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, слуховые аппараты и кохлеарные импланты, очки и другие средства коррекции зрительных нарушений и т.д.). При необходимости, с учетом соответствующих показаний, в рамках сетевого взаимодействия осуществляется медицинское сопровождение обучающихся.

В реализации АООП НОО могут также участвовать научные работники организации, иные работники организации, в том числе осуществляющие финансовую, хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья обучающихся и информационную поддержку АООП НОО.

Организация обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучения и воспитания.

### **Финансовые условия**

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с ОВЗ общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами



государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации АООП НОО должны:

1) обеспечивать возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре АООП НОО;

2) обеспечивать реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательной деятельности, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся;

3) отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП НОО должно осуществляться в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом:

специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);

расходами на оплату труда работников, реализующих АООП НОО;

расходами на средства обучения и воспитания, коррекцию (компенсацию) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП НОО, в том числе с круглосуточным пребыванием обучающихся с ОВЗ в организации.

Финансовое обеспечение должно соответствовать специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для каждого варианта АООП НОО для разных групп обучающихся с ОВЗ.

### **Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги**

Финансирование государственной услуги рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида, школьного психолого-педагогического консилиума в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН. Учитывается то, что внеурочная деятельность включает обязательные индивидуальные и фронтальные занятия «Коррекционно-развивающей области» (в учебном плане количество часов на индивидуальные занятия указывается на одного обучающегося, на фронтальные занятия – на класс).

Нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$Z_{гy}^i = NZ_{очр}^i * k_i, \text{ где}$$

$Z_{гy}^i$  - нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$NZ_{очр}^i$  - нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$k_i$  - объем  $i$ -той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$НЗ_{очр}^i = НЗ_{гу} + НЗ_{он}, \text{ где}$$

$НЗ_{очр}^i$  - нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$НЗ_{гу}$  - нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги;

$НЗ_{он}$  - нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год, определяются по формуле:

$$НЗ_{гу} = НЗ_{омгу} + НЗ_{мр}^j + НЗ_{пп}^j, \text{ где}$$

$НЗ_{гу}$  - нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$НЗ_{омгу}$  - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги;

$НЗ_{мр}^j$  - нормативные затраты на приобретение материальных ресурсов, непосредственно потребляемых в процессе оказания государственной услуги, в том числе затраты на учебники, учебные пособия, учебно-методические материалы, специальное оборудование, специальные технические средства, ассистивные устройства, специальные компьютерные программы и другие средства обучения и воспитания по АООП типа  $j$  (в соответствии с материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся);

$НЗ_{пп}^j$  - нормативные прочие прямые затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги, в том числе затраты на приобретение расходных материалов, моющих средств, медикаментов и

перевязочных средств (в соответствии с материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся по АООП типа j).

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т.п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся:

реализация АООП начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся может определяться по формуле:

$НЗ_{омзy} = 3П^{pez-1} * 12 * K^{овз} * K^1 * K^2$ , где:

$НЗ_{омзy}$  - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению начального общего образования слабослышащими и позднооглохшими обучающимся;

$3П^{pez-1}$  – среднемесячная заработная плата в экономике соответствующего региона в предшествующем году, руб./мес.;

$12$  – количество месяцев в году;

$K^{OB3}$  – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию обучающихся (при их наличии);

$K^1$  – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

$K^2$  – коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов).

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием  $i$ -той государственной услуги, и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$$НЗ_{он} = НЗ^{j_{отпп}} + НЗ_{ком} + НЗ^{j_{нк}} + НЗ^{j_{ни}} + НЗ_{ди} + НЗ_{вс} + НЗ^{j_{тр}} + НЗ^{j_{пр}}$$

где

$НЗ^{j_{отпп}}$  - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги), в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся по АООП типа  $j$ ;

$НЗ^j_{нк}$  – нормативные затраты на повышение квалификации и (или) профессиональную переподготовку работников учреждения (в соответствии с кадровыми условиями с учетом специфики обучающихся по АООП типа j);

$НЗ_{ком}$  - нормативные затраты на коммунальные услуги (с учетом площади здания, в котором расположена образовательная организация, года его постройки, состояния инженерно-технических сооружений и коммуникаций) за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

$НЗ^j_{ни}$  - нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее - нормативные затраты на содержание недвижимого имущества) в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся по АООП типа j;

$НЗ_{ди}$  - нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее - нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

$НЗ_{вс}$  - нормативные затраты на приобретение услуг связи;

$НЗ^j_{тр}$  - нормативные затраты на приобретение транспортных услуг по АООП типа j (в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся);

$НЗ^j_{пр}$  - прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды по АООП типа j (в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают

непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги, включая ассистента, медицинских работников, необходимых для сопровождения слабослышащих и позднооглохших обучающихся, инженера по обслуживанию специальных технических средств и ассистивных устройств) определяются исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы оплаты труда в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии (учитываются в размере 90 процентов от общего объема затрат потребления электрической энергии);

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии (учитываются в размере 50 процентов от общего объема затрат на оплату тепловой энергии). В случае, если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

### **Требования к материально-техническим условиям**

Материально-технические условия – общие характеристики инфраструктуры, включая параметры информационно-образовательной среды общеобразовательной организации. Материально-техническое обеспечение школьного образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся должно отвечать их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся должна быть отражена специфика к:



- организации пространства, в котором обучается слабослышащий и позднооглохший обучающийся;
- организации временного режима обучения;
- техническим средствам комфортного доступа слабослышащего и позднооглохшего ребёнка к образованию;
- техническим средствам обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей;
- обеспечению условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным электронным приложениям, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с нарушением слуха.

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на слабослышащих и позднооглохших обучающихся, но и на всех участников процесса образования. Это необходимостью дифференциации и индивидуализации процесса образования обучающихся с нарушением слуха. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в образовательной организации, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с нарушением слуха.

Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе *сетевая*, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных

представителей) слабослышащего и позднооглохшего обучающегося. В случае необходимости организации удаленной работы, специалисты обеспечиваются полным комплектом компьютерного и периферийного оборудования.

Информационное обеспечение включает необходимую нормативно-правовую базу образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Должны быть созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств (в том числе, флеш-тренажеров, инструментов Wiki, цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения АООП.

Информационно-образовательная среда образовательной организации должна обеспечивать возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

планирование образовательного процесса;

размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе – работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;

фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;

контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);

взаимодействие образовательной организации с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих. Функционирование информационной образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации.

Образовательная организация имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке образовательной деятельности, имеющих соответствующую квалификацию.

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

При реализации образовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Для слабослышащих и позднооглохших детей предусматриваются определенные формы социальной и образовательной интеграции, учитывающие особенности и возможности обучающихся. Это требует координации действий, обязательного, регулярного и качественного взаимодействия специалистов, работающих как со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися, так и с их сверстниками с нормальным слухом. Для тех и других специалистов предусматривается возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы и технологии.

Структура требований к материально-техническим условиям включает требования к:

- организации пространства, в котором осуществляется реализация АООП НОО, включая его архитектурную доступность и универсальный дизайн;

- организации временного режима обучения;

- организации рабочего места;

- техническим средствам обучения;

- специальными учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся и позволяющим реализовывать выбранный вариант программы.

Требования к организации пространства. Материально-технические условия реализации примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

2) соблюдение:

санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);

санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);

социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);

пожарной и электробезопасности;

требований охраны труда;

своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся к информации, объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Материально-техническая база реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждениям, предъявляемым к:

- участку (территории) общеобразовательной организации (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательной организации и их оборудование);
- зданию образовательной организации (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса на ступени начального общего образования, их площадь, освещенность, расположение и

- размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательной организации, для активной деятельности и отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);
- помещениям библиотек (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки);
  - актовому и спортивному залу, залу для проведения музыкально-ритмических занятий, лечебной физкультуре;
  - помещениям для осуществления образовательного и коррекционно-развивающего процессов: классам, кабинетам для индивидуальных занятий, педагога-психолога и др. специалистов, структура которых должна обеспечивать возможность для организации разных форм урочной и внеурочной деятельности;
  - трудовым мастерским (размеры помещения, необходимое оборудование в соответствии с реализуемым профилем (профилями) трудового обучения);
  - помещениям для медицинского персонала;
  - мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;
  - помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;
  - туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям;
  - расходным материалам и канцелярским принадлежностям (бумага для ручного и машинного письма, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, носители цифровой информации).

Образовательные организации самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств должны обеспечивать оснащение образовательного процесса на ступени начального общего образования.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность:

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);

- получения информации различными способами из разных источников (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе специфических (научной, учебно-методической, справочно-информационной и художественной литературы для образовательных организаций и библиотек);

- проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;

- наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определения местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;

- обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;

- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;

- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;

- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов;
- размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательной организации;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; организации отдыха и питания.

Важным условием организации пространства, в котором обучаются обучающиеся с нарушением слуха, является:

- наличие текстовой информации, представленной в виде печатных таблиц на стендах или электронных носителях, предупреждающей об опасностях, изменениях в режиме обучения и обозначающей названия приборов, кабинетов и учебных классов;

- использование современной электроакустической, в том числе звукоусиливающей аппаратуры, а также аппаратуры, позволяющей лучше видеть происходящее на расстоянии – системы проецирование на большой экран);

- дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество необходимо определять с учетом размеров помещения);

- обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации: акустическими устройствами (речевые синтезаторы, речевые оповещатели, громкоговорители, репродукторы и т.п.), в том числе устройства звукового дублирования визуальной информации, а также вспомогательными аудиосистемами с индукционными контурами и их элементами (устройства звукового дублирования, наушники и др.);

- регулирование уровня шума в помещении;

- обеспечение беспроводным оборудованием (на радиопринципе или инфракрасном излучении) при постоянном пользовании слабослышащими и



позднооглохшими обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами или кохлеарными имплантами (или кохлеарным имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом) с учётом медицинских показаний.

При обучении по АООП НОО слабослышащие и позднооглохшие школьники обучаются в условиях специального малокомплектного класса для детей со сходным состоянием слуха и сходными образовательными потребностями. Наполняемость специального класса не может во II отделении – 6 детей.

Для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, не имевших дошкольной подготовки и/или по уровню своего развития не готовых к освоению программы с 1 класса, предусматривается первый дополнительный класс.

Специальный класс организуется при образовательной организации, реализующей АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, или другой образовательной организации при обязательном соблюдении всего комплекса условий и необходимого ресурсного обеспечения, приведенных в данном варианте Стандарте.

Обучающимся с нарушением слуха должна быть предоставлена возможность проживания в организации, осуществляющей образовательную деятельность, в случае удаленности общеобразовательной организации от места жительства ребенка.

Образовательная организация должна содержать оборудованные комфортные помещения, включая учебные кабинеты, специальные кабинеты фронтальной работы и индивидуальной работы по развитию слухового восприятия и обучению произношения, кабинеты психологов, кабинет информатики, спальни, столовую, спортивный зал, санитарные, игровые и бытовые комнаты и др.

Учебные кабинеты, включая кабинеты начальных классов, кабинеты для фронтальных и индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия и произносительной стороны речи, для музыкально – ритмических заня-

тий оборудуются звукоусиливающей аппаратурой, отвечающей современным аудиологическим и сурдопедагогическим требованиям, способствующей слухоречевому развитию обучающихся; в образовательной организации необходимо иметь приборы для исследования слуха - тональный и речевой аудиометры.

В течение всего учебного дня и в процессе внеурочной деятельности слабослышащий и позднооглохший ребёнок пользуется двумя индивидуальными слуховыми аппаратами, или аппаратом и кохлеарным имплантом, или двумя кохлеарными имплантами (с учётом медицинских показаний); в процессе учебной и внеучебной деятельности используется беспроводная аппаратура, например, FM- система. Предусматривается бережное отношение детей и взрослых к индивидуальным аппаратам и кохлеарным имплантам.

В классных помещениях необходимо предусмотреть специальные места для хранения FM –систем, зарядных устройств, батареек, а также специальные места для хранения индивидуальных слуховых аппаратов и др. в спальнях интерната во время сна ребёнка.

Для создания оптимальных условий обучения организуются учебные места для проведения, как индивидуальной, так и групповой форм обучения, предусматриваются места для отдыха и проведения свободного времени, организации других видов деятельности. Для детей с нарушениями ОДА необходима специальная мебель, подобранная с учетом характера и структуры двигательного нарушения.

Для размещения дидактического материала в поле зрения обучающихся, имеющих, помимо нарушений слуха, недостатки зрения, необходимы специально оборудованные места для размещения: ковровиновых и/или магнитных досок, фланелеграфов и др. Должна быть предусмотрена необходимая освещенность помещений с учетом состояния зрения детей.

При получении образования обучающимся с нарушением слуха могут быть предоставлены услуги сурдопереводчика (при желании самих детей и их родителей).

Организация временного режима обучения. Временной режим образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами образовательной организации.

Обучение слабослышащих и позднооглохших обучающихся организуется в первую смену. Продолжительность урока: 1 класс - 35 мин.; 2-4 ПГО, 4ВГО классы - 40 мин. В середине каждого урока проводится физкультурная минутка (проводимые физкультурные минутки направлены на снятие общего мышечного напряжения и коррекцию осанки обучающихся, кроме того включаются обязательные упражнения для снятия зрительного напряжения и активизации зрительной системы). Психолого-медико-педагогическое сопровождение слабослышащих и позднооглохших обучающихся в процессе освоения АООП НОО реализуется в урочное и внеурочное время и осуществляется следующими специалистами: педагогами, психологами, медицинскими работниками (врач-педиатр, врач-сурдолог, медицинская сестра).

В режиме образовательной организации предусмотрено проведение прогулки (1 час.) на свежем воздухе, во второй половине дня;

Во второй половине дня согласно режима образовательной организации проводятся занятия в рамках дополнительного образования.

Организации рабочего места. Каждый класс должен быть оборудован партами, регулируемые в соответствии с ростом учащихся. Номер парты подбирается тщательно, в соответствии с ростом ученика, что обеспечивает возможность поддерживать правильную позу. Каждый учитель должен иметь возможность проводить уроки в соответствии с современными требованиями

информатизации общеобразовательной организации, используя видео- и аудио технику.

Парта ученика с нарушением слуха должна занимать в классе такое положение, чтобы сидящий за ней ребенок мог видеть лицо учителя и лица большинства сверстников. Рабочее место ребенка должно быть хорошо освещено. На парте ребенка предусматривается размещение специальной конструкции, планшетной доски, используемой в ситуациях предъявления незнакомых слов, терминов, необходимости дополнительной индивидуальной помощи со стороны учителя класса.

В образовательных организациях, реализующих АООП НОО, обязательным условием к организации рабочего места обучающегося является расположение в классных помещениях парт полукругом, чтобы дети могли всегда держать в поле зрения педагога, в том числе видеть его лицо, артикуляцию, движения рук, иметь возможность воспринимать информацию слухозрительно и на слух, видеть фон за педагогом.

При организации учебного места учитываются особенности психофизического развития обучающегося, состояние моторики, зрения, наличие других дополнительных нарушений. Определение рабочего места в классе слабослышащего и позднооглохшего обучающегося с нарушениями зрения осуществляется в соответствии с рекомендациями офтальмолога. Для слабослышащего и позднооглохшего обучающегося с нарушениями опорно-двигательного аппарата должно быть специально оборудованное место.

Технические средства обучения, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей. Обязательным условием является обеспечение слабослышащего и позднооглохшего ученика индивидуальной современной электроакустической и звукоусиливающей аппаратурой. Бинауральное (двустороннее) слухопротезирование современными цифровыми слуховыми аппаратами и/или двусторонняя имплантация и/или одновременное пользование

имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом (с учётом медицинских показаний) позволяют повысить эффективность восприятия звучащей речи и неречевых звучаний, а также локализовать звук в пространстве, в том числе быстро находить говорящего. Целесообразно оснащение учебного процесса дополнительными техническими средствами, обеспечивающими оптимальные условия для восприятия устной речи при повышенном уровне шума. Среди них коммуникационные системы (системы FM-радио), видео и аудио системы, технические средства для формирования произносительной стороны устной речи, в том числе позволяющие ребенку осуществлять визуальный контроль за характеристиками собственной речи.

К необходимым техническим средствам обучения относятся специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Для полноценного образования детей необходимы технические средства, к которым относятся ассистирующие / вспомогательные технологии.

Требования к специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным компьютерным инструментам обучения. Освоение АООП НОО (вариант 2.2) осуществляется по специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, с использованием компьютерных инструментов, предназначенных для слабослышащих и позднооглохших детей. Образовательная организация должна быть обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования. При реализации программы коррекционно - развивающей области используются специальные учебники по развитию слухового восприятия и обучению произношению и др.

Образовательная организация должна также иметь доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека образовательной организации должна быть укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также иметь фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы должен включать детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию адаптированной образовательной программы.

При реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

**Информационно-образовательная среда образовательной организации.** Информационно-образовательная среда образовательной организации должна включать в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

Должны быть созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств (в том числе, флеш-тренажеров, инструментов Wiki, цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достиже-

ние каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения образовательных программ.

Информационно-образовательная среда образовательной организации должна обеспечивать возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности: планирование образовательного процесса; размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе – работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов; фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования глухих детей; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью; контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся); взаимодействие образовательной организации с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих и поддерживающих. Функционирование информационной образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации.

При реализации АООП НОО с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информаци-

онных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.



**Календарный план воспитательной работы  
(уровень начального общего образования)**

**Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.**

<b>Сроки</b>	<b>Образовательное событие</b>
1.09	День знаний
3.09	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
8.03	Международный день распространения грамотности
10.09	Международный день памяти жертв фашизма
13.09	100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской (1923 — 1941)
27.09	День туризма. День работника дошкольного образования
1.10	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
4.10	День защиты животных
5.10	День Учителя
25.10	Международный день школьных библиотек
15.10	День отца в России
25.10	Международный день школьных библиотек
30.10	День памяти жертв политических репрессий.
4.11	День народного единства
8.11	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
26.11	День Матери
30.11	День Государственного герба Российской Федерации
3.12	Международный день инвалидов; День неизвестного солдата
5.12	Битва за Москву, Международный день добровольцев(волонтеров)
9.12	День Героев Отечества
12.12	День Конституции Российской Федерации
1.01	Новый год
7.01	Рождество Христово
25.01	День российского студенчества
27.01	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц- Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста
2.02	День воинской славы России; День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
8.02	День русской науки
15.02	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21.02	Международный день родного языка
23.02	День защитника Отечества
8.03	Международный женский день
15.03	День воссоединения Крыма с Россией
27.03	Всемирный день театра
7.04	Всемирный день здоровья
12.04	День космонавтики

19.04	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны
22.04	Всемирный день Земли
1.05	Праздник Весны и Труда
9.05	День Победы
19.05	День детских общественных организаций России
24.05	День славянской письменности и культуры

### **Юбилейные даты со дня рождения писателей, музыкантов, художников и других деятелей**

7.09	100 лет со дня рождения советского поэта Эдуарда Аркадьевича Асадова (1923 - 2004)
9.09	195 лет со дня русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828 — 1910)
9.11	205 лет со дня рождения писателя Ивана Сергеевича Тургенева(1818-1883)
23.11	115 лет со дня рождения советского писателя Николая Николаевича Носова (1908 — 1976)
5.12	220 лет со дня рождения поэта Федора Ивановича Тютчева (1803-1873)
22.01	120 лет со дня рождения советского детского писателя Аркадия Петровича Гайдара (1904-1941)
5.02	120 лет со дня рождения героя Великой Отечественной войны Александра Матвеевича Матросова (1924-1943)
11.02	30 лет со дня рождения российского детского писателя Виталия Валентиновича Бианки (1894-1959)
13.02	255 лет со дня рождения русского писателя и баснописца Ивана Андреевича Крылова (1769-1844)
9.03	90 лет со дня советского лётчика-космонавта Юрия Гагарина (1934-1968)

### **Традиционные школьные мероприятия**

<b>Сроки</b>	<b>Образовательное событие</b>
1.09	Торжественная линейка, посвященная Дню знаний
12.09	Открытие Спортивного школьного клуба «Олимп»: Рогейн «Три Т-тренируйся, танцуй, твори!»
до 15.09	Выборы президента школьного ученического самоуправления, посвящение в Российское движение школьников
21.09-10.12	Мероприятия в рамках краевой акции «Три П: Понимаем, Принимаем, Помогаем»
4.10	Международный День учителя
15.10	День отца
4.11	День народного единства
26.11	День матери
1-10.12.	Мероприятия, в рамках декады инвалидов
15-20.12	Мероприятия, посвященные встрече Нового года.
20.02	Мероприятия, посвящённые Дню защитника Отечества
28.02	VII школьная конференция исследовательских работ учащихся «Я познаю мир!»
с11.03-17.03	Мероприятия, посвящённые проводам зимы «Широкая Масленица»
до 7.03	Мероприятия, посвященные Международному женскому дню
11-12.04	Мероприятие, посвященное Дню космонавтики

18.-25.04	Весенняя неделя добра
до 9 мая	Мероприятия, посвященные Дню Победы
15.05	Праздник успеха
май	День здоровья «На спортивной волне»
24.05	Торжественная линейка «Последний звонок 2024»
24.05	Выпускной праздник начальных классов «Прощай, начальная школа!»
28.05	Выпускной вечер

### Календарный план воспитательной работы

#### СЕНТЯБРЬ

МОДУЛИ	События мероприятия	Сроки	Ответственные
Основные школьные дела, предметно - пространственная среда, школьные медиа	1. Торжественная линейка, посвященная Дню знаний. 2. Фотозона «Снова в школу».	1.09	ЗВР, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
	3. Урок – презентация «День солидарности в борьбе с терроризмом».	4.09	Учитель ОБЖ Педагог-организатор, воспитатели
	4. Конкурс рисунков «Мы за мир»	18.09-22.09	ЗВР, воспитатели
	5. Спортивный праздник «Здоровое сердце», приуроченная Всемирному дню сердца	29.09	Педагог-организатор, воспитатели
	6. Уборка урожая на учебно-опытном участке	25.09-01.10	Педагог-организатор, воспитатели, ЗВР,
	7 Церемония поднятия (спуска) государственного флага РФ	еженедельно	воспитатели Руководитель церемонии, администрация школы
	1. Оформление зон с размещением символов РФ, карты России 2. Оформление информационного стенда на 1 этаже	В течение месяца	Администрация школы, педагог-организатор

<p>Внешкольные мероприятия, социальное партнерство, школьные медиа</p>	<p>1.Посещение детской городской библиотеки Игровая программа «Тайны грамотного пешехода». 2.Конкурс рисунков «Бабушка плюс дедушка – вместе это сила» (1 октября - Международный день пожилых людей; 28 октября - День Бабушек и Дедушек) 3. Единый час духовности «Голубь мира» в рамках международного дня мира. 4.Всероссийский спортивный фестиваль «ГТО– одна страна, одна команда!» 5.Краевой конкурс проектов «Красноярье моя любовь и гордость»</p>	<p>24.09  Прием работ – 1 сентября – по 20 октября  21.09  Сентябрь  сентябрь</p>	<p>Педагог-организатор, воспитатели  Воспитатели, классные руководители  Педагог-организатор, классные руководители, воспитатели Педагоги физической культуры Воспитатели, педагоги дополнительного образования</p>
<p>Профилактика и безопасность, школьные медиа</p>	<p>1. Внеклассные занятия в рамках полового воспитания 2. Неделя безопасности в сетях интернет «безопасность в глобальной сети» 3. Спортивный праздник «здоровое сердце» 4. Открытие школьного спортивного клуба «олимп»: рогаейн «три т- тренируйся, танцуй, твори!»</p>	<p>5.09  20.09-24.09  сентябрь  сентябрь</p>	<p>Воспитатели  Воспитатели  Классные руководители, Педагог-организатор, воспитател Педагоги физической культуры, педагог организатор</p>
<p>Классное руководство</p>	<p>1. Урок знаний. 2.классные часы по профилактике экстремизма и терроризма в школе. 3.классные часы по здоровому питанию:</p>	<p>1.09 04.09-09.09  11.09 – 15.09</p>	<p>Классные руководители  Классные руководители</p>
<p>Профорентация, школьные медиа, предметно - пространственная среда.</p>	<p>1.Внеклассные занятия по профорентации в рамках программы внеурочной деятельности «Мир профессий» 2. Беседа-презентация. «отгадай профессию». (3-5кл.)</p>	<p>В течение года по плану  сентябрь</p>	<p>Воспитатели  Библиотекарь , воспитатели</p>
<p>Самоуправление, школьные медиа</p>	<p>1.Выборы председателя Ученического Совета. 2. Регистрация участников на сайте «Движение первых» 3. Открытия центра детских</p>	<p>сентябрь-октябрь  до15.09</p>	<p>Осерцов С.В.</p>

	инициатив «Центр притяжения» 4. Всероссийская акция «Благодарю»	27.09  1.09.1.10	
Добровольческая деятельность, школьные медиа	1. Регистрация учащихся на портале DOBRO.RU 2.Посещение приюта для собак «Новая жизнь»  3.Акции по сбору батареек «Сдай батарейку» 4. Акция по сбору макулатуры «Спаси дерево»	В течение года Еженедельно по субботам 01.09-05.10  1 раз в четверть	Куратор добровольческого отряда
Работа с родителями, школьные медиа	1.Классные родительские собрания: 2.Семинар-практикум «Основа русского жестового языка. Дактилология»	1.09  30.09	Классные руководители  Сурдопереводчик
<b>ОКТАБРЬ</b>			
<b>МОДУЛИ</b>	<b>События мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
Основные школьные дела, предметно - пространственная среда, школьные медиа	1. Поздравление ветеранов педагогического труда «учителя-герои наших дней» в рамках международного дня пожилых людей. 2. Мероприятия, посвященные всемирному дню защиты животных: (фотоконкурс «Эти забавные животные», интерактивная игра «В мире животных») 3. Международный День учителя «С любовью к Вам, Учителя» 4. Неделя БДД «Безопасная дорога» 5. Декада по экологии «Из тысячи планет - Земли прекрасней нет!»: 6. Мероприятие, посвященное празднованию Дню отца: 7. Акция «ЛИСТВЫ.NET» 8. Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» 9. Церемония поднятия (спуска) государственного флага РФ	1.10  4.10  5.10.  20.10- 24.10  3.10-10.10  10.10-14.10  17.10-21.10  16.10  еженедельно	Педагог-организатор, клас. руководители, воспитатели ЗВР, педагог-организатор, педагоги доп.образов. Педагог-организатор, клас.руководители, воспитатели  Педагог-организатор, воспитатели, библиотекарь  Воспитатели  Педагог-организатор, воспитатели Классные руководители, воспитатели Педагог-организатор, воспитатели Руководитель церемонии, администрация школы
Внешкольные мероприятия, школьные медиа	1.Муниципальная акция «Неделя добра» 2. Посещение детской городской библиотеки Познавательный час «Сказочная безопасность» 3. Краевой конкурс проектов	22.10  октябрь	Педагог-организатор, воспитатели Педагог-организатор, воспитатели  Воспитатели, педагоги

	«Красноярье моя любовь и гордость»		дополнительного образования
Профилактика и безопасность, социальное партнерство, предметно - пространственная среда	1.Неделя БДД «Безопасная дорога»: 2. Игра на снижение эмоционального напряжения: «Копилка хороших поступков» в рамках Всемирного дня психического здоровья. 3. «Режим дня», в рамках полового воспитания. 4.Профилактические занятия: по адаптации первоклассников к школьному обучению 6.«Преодоление школьной тревожности» у вновь прибывших обучающихся	02.10-08.10  10.10.  02.10-08.10  Октябрь 1раз в неделю	Педагог-организатор, воспитатели, классные руководители, Воспитатели, педагог – психолог  Воспитатели, педагог – психолог Библиотекарь  Педагог- психолог Лямина О.М.
Классное руководство	1.классные часы по бдд: -	02.10-08.10	Классные руководители
Школьный урок	Предметная неделя по окружающему миру «знатоки природы»	1-2 неделя октября	Курбатова Н.Г. Чуруксаева О.Н. Султрекова Т.А.
Профорентация, школьные медиа, предметно - пространственная среда.	1. Внеклассные занятия по профорентации в рамках программы внеурочной деятельности «Мир профессий» 2. Трудовая практика на учебно-опытном участке и территории школ. 2. Всероссийский фестиваль детского творчества «Путь в страну профессий»	В течение года по плану	Воспитатели  Классные руководители, воспитатели Воспитатели
Самоуправление, школьные медиа	1.Конкурс школьной формы «Твой внешний вид» 2.Школьная акция «Листвы.net» 3. Акция «День без рюкзаков»	2 неделя сентября Начало октября 27.10	Осерцов С.В.
Добровольческая деятельность, школьные медиа	1.Благотворительная акция «Осенняя неделя добра» 2. Сбор вещей для «Детского центра Ковчег»	октябрь	Куратор добровольческого отряда
Работа с родителями, школьные медиа	1.Родительская гостиная «Развитие стресса устойчивости и навыков саморегуляции» 2.Семинар-практикум «Основа русского жестового языка. Дактилология» 3.Классные родительские собрания	06.10  27.10  27.10	Социальны педагог  Сурдопереводчик  Классные руководители
<b>НОЯБРЬ</b>			

<b>МОДУЛИ</b>	<b>События мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
Основные школьные дела, предметно – пространственная среда, школьные медиа	1. Мероприятия, посвященные празднованию Дня народного единства: Единый час «Сила России-в единстве народа», 2. Мероприятие, посвященное Дню Матери «Прекрасен мир любовью материнской» 3. Историко-патриотический час «Герб - один из символов Государства»	3.11  До 26.11  30.11.	Педагог-организатор, учителя физкультуры.  Педагог-организатор, воспитатели  Администрация школы, завучи по ВР Педагог-организатор,
Внешкольные мероприятия, социальное партнерство	1.Посещение детской городской библиотеки Литературно-игровая дуэль «Фантазеры и затейники» (23 ноября – 115 лет со дня рождения Н. Носова) 2.Конкурс поделок «Ёлочка, лови!» (новогодние игрушки для елочки) 3. Краевой конкур с проектов «Красноярье моя любовь и гордость» 4. Хореографический конкурс «Мой край! Мое движение!» 5. Конкурс рисунков и ДПИ на противопожарную тему «Укротители огня»	19.10  Прием работ 15 ноября -15 декабря  ноябрь  ноябрь  ноябрь	Педагог-организатор, воспитатели  Классные руководители, воспитатели  Воспитатели, педагоги дополнительного образования Масюлис Т.И. Селукова Н.А., воспитатели
Профилактика и безопасность	1.Беседа «Здоровое тело – здорова душа. Правила ухода за телом», гендерное развитие детей 2. Групповые и индивидуальные коррекционные занятия по половому воспитанию с обучающимися 3. Беседа-презентация «Детям знать положено» (3-5кл.)		Воспитатели  Педагог- психолог  Библиотекарь, воспитатели
Классное руководство	1.Классные часы по формированию жизнестойкости и толерантности 2.Мероприятия, посвященные дню Матери	13.11 – 17.11  20.11-24.11	Классные руководители  Классные руководители
Профориентация, школьные медиа, предметно - пространственная среда.	1. Внеклассные занятия по профориентации в рамках программы внеурочной деятельности «Мир профессий» 2. Всероссийский фестиваль детского творчества «Путь в страну профессий» 3. Игра по карточкам «Город	В течение года по плану  В течение месяца	Воспитатели  Воспитатели

	мастеров» (1-2кл)		Библиотекарь, воспитатели
Самоуправление, школьные медиа	1.День единых действий «День народного единства» 2.День единых действий, в рамках празднования Дня Матери	4.11.  до27.11	Куратор Ученического совета
Добровольческая деятельность, школьные медиа	Акция «Мы гордимся вами»	ноябрь	Куратор добровольческого отряда Осерцов С.В.
Работа с родителями, школьные медиа	Семинар-практикум «Основа русского жестового языка. Дактилология»	25.11	Сурдопереводчик
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
<b>МОДУЛИ</b>	<b>События мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
Основные школьные дела, предметно - пространственная среда, школьные медио	1.Мероприятия, в рамках декады инвалидов «Мир вокруг доступен всем» 2. Мероприятия, посвященные празднованию Дня Конституции Российской Федерации 3. Декада по ЗОЖ«Здоровым будешь, все добудешь!» 4. Акции «Поможем зимующим птицам» 6. Неделя БДД «Осторожно, зимняя дорога» 7.Мероприятия, посвященные встречи Нового года -оформление 1этажа, спортивного зала новогодним реквизитом 8.Церемония поднятия (спуска) государственного флага РФ	1.12-10.12  с 10-12 декабря  12.12-22.12  20.12-24.12 23.12  6.12  еженедельно	Педагог-организатор, воспитатели  Педагог-организатор, воспитатели ЗВР, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования, воспитатели. Педагог-организатор, воспитатели Педагог-организатор, воспитатели Руководитель церемонии, администрация школы
Внешкольные мероприятия, социальное партнерство, предметно - пространственная среда	1.Городской конкурс «Зимняя планета детства» 2. Посещение детской городской библиотеки Новогоднее веселье «Когда на часах 12» 3. Краевой конкурс проектов «Красноярье моя любовь и гордость» 4. Краевой конкурс проектов «Территория Красноярского края 2023» 5. Межрегиональный инклюзивный фестиваль «Парад талантов» г. Новосибирск	декабрь  24.12  декабрь  декабрь  декабрь	Педагог-организатор, воспитатели Педагог-организатор, воспитатели  Воспитатели, педагоги дополнительного образования Педагоги дополнительного образования Педагоги дополнительного образования, педагог организатор
Профилактика и безопасность,	1.Декада по ЗОЖ «Здоровым будешь, все добудешь!»	12.12-22.12	Воспитатели Педагог-организатор,



предметно - пространственная среда	2.Неделя БДД «Осторожно, зимняя дорога»: 3. Игровой тренинг «Ступеньки роста»(1-4кл)	20.12-24.12 декабрь	классные руководители, воспитатели Педагоги- психологи
Классное руководство	1.Классные часы по здоровому питанию	11.12 – 22.12	Классные руководители
Школьный урок	Предметная неделя по математике « В стране занимательной математики»	1-2 неделя декабря	Ефремова Ю.С. Салаватова С.И.
Профориентация, школьные медиа, предметно - пространственная среда.	1.Внеклассные занятия по профориентации в рамках программы внеурочной деятельности «Мир профессий» 2. Всероссийский фестиваль детского творчества «Путь в страну профессий»	В течение года по плану	Воспитатели  Воспитатели
Работа с родителями, школьные медиа	1.Семинар-практикум «Основа русского жестового языка. Дактилология» 2.Классные родительские собрания: 3. Семинар-практикум на тему: «Почему дети ссорятся. Детские конфликты, способы разрешения конфликтов» 2.Индивидуальное консультирование по раннему отклоняющему поведению	29.12  29.12  Декабрь  декабрь	Сурдопереводчик  Классные руководители  Педагоги-психологи
<b>ЯНВАРЬ</b>			
<b>МОДУЛИ</b>	<b>События мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
Основные школьные дела, предметно - пространственная среда, школьные медиа	1. Декада правовых знаний и профилактики правонарушений «Правовой вестник» 2. Спортивный праздник «Зимний турнир спортивных игр» 3. Акция «Блокадный хлеб»; 4.Мероприятие, посвященное Памяти жертв Холокоста 4. Церемония поднятия (спуска) государственного флага РФ	16.01-27.01  27.01  еженедельно	педагог-организатор, педагоги дополнительного образования, воспитатели. Учитель физической культуры, воспитатели Педагог-организатор, воспитатели Руководитель церемонии, администрация школы
Внешкольные мероприятия, социальное партнерство	Посещение детской городской библиотеки«»	21.01	Педагог-организатор, воспитатели
Профилактика и безопасность	1. Спортивный праздник «Зимний турнир спортивных игр» 2. Декада правовых знаний и профилактики правонарушений	январь	Учитель физической культуры, воспитатели  Социальный педагог, Воспитатели

	«Правовой вестник»: 3. Лекция- презентация на тему: «Сохраним своё здоровье»		Педагоги-психологи
Классное руководство	1. Классные часы по правовому воспитанию, профилактике правонарушений	15.01-22.01	Классные руководители
Профорентация, школьные медиа, предметно - пространственная среда.	1.Внеклассные занятия по профорентации в рамках программы внеурочной деятельности «Мир профессий»	В течение года по плану	Воспитатели
Самоуправление, школьные медиа	1.Конкурс школьной формы «Твой внешний вид»	1неделя	Совет ученического самоуправления, Председатель, Педагог-организатор.
Добровольческая деятельность, школьные медиа	Экологическая акция «Сделано с заботой»	январь	Куратор добровольческого отряда Осерцов С.В.
Работа с родителями, школьные медиа	1.Семинар-практикум «Основа русского жестового языка. Дактилология» 2.Индивидуальное консультирование, помощь родителям в воспитании и преодолении отрицательных качеств ребенка; рекомендации в организации разумной деятельности ребенка (игра, труд, творчество, познание окружающего мира, общение в семье).	27.01  январь	Сурдопереводчик  Педагоги- психологи Лямина О. М., Камлюк К. И.,
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
<b>МОДУЛИ</b>	<b>События мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
Основные школьные дела, предметно - пространственная среда, школьные медиа	1.Декада по профорентации «Выбор профессии - выбор будущего» 2. Мероприятия, посвящённые Дню защитника Отечества 3. Церемония поднятия (спуска) государственного флага РФ	12.02-01.03  21.02  еженедельн о	ЗВР, социальный педагог, воспитатели  Педагог организатор воспитатели Руководитель церемонии, администрация школы
Внешкольные мероприятия, социальное партнерство	1 Муниципальный этап XIII краевого творческого фестиваля «Таланты без границ» МОБУДОДТ г. Минусинск 2. Посещение детской городской	февраль  18.02	Педагоги дополнительного образования  Педагог-организатор,

	библиотеки «» <b>3. Выставка работ</b> изобразительного творчества «Пушкиниана – 2024»	февраль	воспитатели  Педагоги дополнительного образования
Профилактика и безопасность	1.Беседа «Я - мальчик, я- мужчина» 2. Тренинговое занятие «Развитие стрессоустойчивости и навыков саморегуляции»(1- 4кл)	22.02  февраль	Воспитатели  Педагоги-психологи
Классное руководство	1.Классные часы по профориен- тации: <u>2.Мероприятия, посвященные</u> дню Защитника Отечества:	05.02 – 14.02  19.02-22.02	Классные руководители
Профориентация, школьные медиа, предметно - пространственная среда.	1.Внеклассные занятия по профориентации в рамках программы внеурочной деятельности «Мир профессий» 2.Декада по профориентации «Выбор профессии - выбор будущего»: -мероприятие «Карнавал профессий»	В течение года по плану  12.02-01.03  28.02	Воспитатели  Педагог-организатор, воспитатели
Самоуправление, школьные медиа	1.Акция, приуроченная к 23 февраля 2. Участие в городском конкурсе рисунков, поделок по пожарной безопасности	До23.02  Согласно положению	Совет ученического самоуправления, Председатель, Педагог-организо тор  Педагог-организатор
Добровольческая деятельность, школьные медиа	Акция по сбору теплых вещей и продуктов питания для участников СВО «Мы вместе с защитниками»	февраль	Куратор добровольческого отряда Осерцов С.В.
Работа с родителями, школьные медиа	1.Семинар-практикум «Основа русского жестового языка. Дактилология» 2.Родительская гостиная «Практические рекомендаии по взаимодействию с детьми с агрессивными формами поведения». 3.Консультирование родителей по взаимодействию с агрессивными подростками. 4.Памятка на сайт школы «Профилактика агрессии и жестокости у детей»	24.02  февраль	Сурдопереводчик  Педагоги-психологи
<b>МАРТ</b>			

<b>МОДУЛИ</b>	<b>События мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
Основные школьные дела, предметно - пространственная среда, школьные медиа	1. VIII школьная конференция исследовательских работ учащихся «Я познаю мир!» 2. Мероприятия, посвященные Международному женскому дню 3. Мероприятия, посвященные дню воссоединения Крыма с Россией «Россия и Крым. Мы вместе» 4. Неделя ПДД «Дорожно - транспортное происшествя. Безопасность в каникулы» 5. Церемония поднятия (спуска) государственного флага РФ	01.03-03.03  06.03-10.03  13.03-17.03  18.03  20.03-24.03  еженедельно	Классные руководители, воспитатели, Соц. педагог, педагоги – психологи Педагог-организатор, воспитатели Классные руководители, воспитатели, Библиотекарь, воспитатели Педагог-организатор, воспитатели Руководитель церемонии, администрация школы
Внешкольные мероприятия, социальное партнерство	1.Муниципальный этап краевого фестиваля искусств «Таланты без границ» 2. Посещение детской городской библиотеки«»	март  17.03	Педагог дополнительного образования Педагог-организатор, воспитатели
Профилактика и безопасность, предметно - пространственная среда, школьные медиа	1. Беседа «Дружба мальчиков и девочек» 2. Неделя ПДД «Дорожно-транспортное происшествя. Безопасность в каникулы»	13.03-17.03  20.03-24.03	Воспитатели, педагоги - психологи Педагог-организатор, воспитатели
Добровольческая деятельность, школьные медиа	1.Школьная благотворительная акция «Мягкая игрушка» 2. Международная акция «Час Земли»	17.03  26.03	Куратор добровольческого отряда Осерцов С.В.
Классное руководство	1. Мероприятие, посвящённое Международному женскому дню 2.Классные часы по здоровому питанию	04.03-07.03  18.03-22.03	Классные руководители
Школьный урок	Предметная неделя по русскому языку «Увлекательный русский язык»	1-2 неделямарта	Семенюк А.Г. Комарова М.И.
Профориентация, школьные медиа, предметно - пространственная среда.	1.Внеклассные занятия по профориентации в рамках программы внеурочной деятельности «Мир профессий»	В течение года по плану	Воспитатели
Работа с родителями, школьные медиа	1.Классные родительские собрания: 2.Семинар-практикум «Основа русского жестового языка. Дактилология» 3.Общешкольное родительское	24.03  24.03	Классные руководители  Сурдопереводчик  Администрация

	собрание	24.03	школы
<b>АПРЕЛЬ</b>			
<b>МОДУЛИ</b>	<b>События мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
Основные школьные дела, предметно - пространственная среда, школьные медио	1. Мероприятие, посвященное дню космонавтики «К звездам на встречу»: -Интерактивная командная игра о космосе «Кто быстрее» (4кл) 2. Неделя детской книги: «Привет из Цветочного города» 3. Месячник патриотического воспитания «Память зажигает сердца» 4. Весенняя неделя добра «Спешите делать добрые дела» 5. Акция «ЛИСТВЫ.NET» 6. День здоровья «На спортивной волне» 7. Церемония поднятия (спуска) государственного флага РФ	10.04-12.04  08.04.-11.04. 10.04-10.05  24.04 26.04  еженедельно	Педагог-организатор, воспитатели.  Библиотекарь  Библиотекарь Педагог-организатор, библиотекарь, воспитатели, классные руководители Педагог-организатор, Воспитатели Педагог-организатор, Воспитатели Руководитель церемонии, администрация школы
	Оформление места гражданского почитания к годовщине Победы в ВОВ		Администрация школы, педагог-организатор
Внешкольные мероприятия, социальное партнерство	1. Муниципальная акция «Неделя добра» 2. XV городской слет юных исследователей «Хочу все знать» 3. Всероссийские акции: «Бессмертный полк»; «Георгиевская ленточка»; «Сад памяти»; «Окна Победы» 4. Краевой конкурс концертных программ 5. Посещение детской городской библиотеки 6. Всероссийский фестиваль - конкурс хореографического искусства «Сила движения». г. Минусинск	апрель  апрель 28.04 апрель	Педагог-организатор, воспитатели Классные руководители, воспитатели Педагог-организатор, воспитатели Педагоги дополнительного образования Педагог-организатор, воспитатели Педагоги дополнительного образования
Профилактика и безопасность	1. День здоровья «На спортивной волне» 2. Летняя Спартакиада инвалидов Красноярского края «Спорт без границ» среди лиц с нарушением слуха, зрения и интеллекта 3. Практическое занятие «Волшебное яблоко», по стимулированию мотивации изменения поведения и эмоциональных нарушений(1-	19.04  Апрель	Педагог-организатор, воспитатели Учителя физической культуры

	2кл) 4. Групповое занятие - тренинг: «Профилактика правонарушений на формирование умения противостоять негативному влиянию»(3-4кл)	апрель	Педагоги-психологи
Классное руководство	1.Мероприятия, посвященные дню победы: 2. Классные часы по патриотическому воспитанию	24.04 – 08.05 10.04 – 10.05	Классные руководители
Профориентация, школьные медиа, предметно - пространственная среда.	1.Внеклассные занятия по профориентации в рамках программы внеурочной деятельности «Мир профессий» 2. Трудовая практика на учебно-опытном участке и территории школ.	В течение года по плану	Воспитатели  Педагог-организатор, воспитатели, классные руководители
Самоуправление, школьные медиа	1.Дни единых действий, в рамках празднования Дня космонавтики	апрель	Осерцов С.В.
Добровольческая деятельность, школьные медиа	1.Акция «Весенняя неделя добра» 2. Сбор вещей для «Детского центра Ковчег»	апрель	Куратор добровольческого отряда Осерцов С.В.
Работа с родителями, школьные медиа	1.Родительская гостиная «осознанное родительство» 2.семинар-практикум «основа русского жестового языка. Дактилология» 3. Рекомендации на сайт школы «ребенок с делинквентным поведением».	14.04 28.04 апрель	Педагоги- психологи  Сурдопереводчик  Педагоги-психологи
<b>МАЙ</b>			
<b>МОДУЛИ</b>	<b>События мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
Основные школьные дела, предметно - пространственная среда, школьные медиа	1.Неделя БДД «Безопасное колесо» 2. Праздник успеха 3. Торжественная линейка «Последний звонок 2024» 4. Выпускной праздник начальных классов «Прощай, начальная школа!» 5. Церемония поднятия (спуска) государственного флага РФ	01.05-05.05    еженедельно	Педагог-организатор воспитатели  ЗВР, педагог-организатор, педагоги выпускных классов  Руководитель церемонии, администрация школы
Внешкольные мероприятия, социальное партнерство	1.Посещение детской городской библиотеки«» 2. XIII краевой творческий фестиваль «Таланты без границ»	19.05 март-май	Педагог-организатор, воспитатели Педагоги дополнительного

	3. Сдача нормативов Всероссийского физкультурно–спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)	май	образования Педагоги дополнительного образования
Профилактика и безопасность, социальное партнерство, школьные медиа	Неделя БДД «Безопасное колесо»: -Игровое мероприятие «Наш друг светофор!» -Беседа « Пусть лето будет безопасным!»	15.05-5.05	Педагог-организатор воспитатели
Классное руководство	1.Итоговый классный час «наши успехи»	13.05 – 17.05	Классные руководители
	2. Классные часы по бдд:	20.05 – 27.05	
Работа с родителями, школьные медиа	1.Классные родительские собрания: 2.Семинар-практикум «Основа русского жестового языка. Дактилология.»	31.05	Классные руководители Сурдопереводчик
		31.05	
Профорентация, школьные медиа, предметно - пространственная среда.	1.Внеклассные занятия по профорентации в рамках программы внеурочной деятельности «Мир профессий»	В течение года по плану	Воспитатели
Самоуправление, школьные медиа	1.Всероссийская акция «Георгиевская ленточка» 2.Всероссийская акция, посвящённая Дню детских общественных объединений 3.Краевая акция «Обелиск» 4.Торжественный вечер «Праздник Успеха»	29.04.- 09.05	Куратор Ученического Совета Педагог-организатор, педагог дополнительного образования
		19.05	
		3.05-8.05	
		с 10-18.05	

#### Модуль Дополнительное образование

Название курса	Классы	Количество часов в неделю	Ответственные
Студия «Уникальный стиль»	4ткл	2ч	Учитель изо. искусства Селукова Н.А.
Художественная студия «Мир творчества»	1-4кл	2ч	Учитель изо. искусства Селукова Н.А.
Хореографическая студия «Ритм и мы»	1-4кл	2ч	Педагог доп. образования Масюлис Т.И.
Студия жестового пения «Ритм и Мы»	1-4кл	2ч	Педагог доп. образования Масюлис Т.И.
Секция «Легкая атлетика»	1-4кл	2ч	Учитель физической культуры Попов АВ
Секция «Дзюдо»	3-4кл	6ч	Тренер Кугушев СВ
Секция «Настольный теннис»	3-4кл	4ч	Тренер Цукерман Н. Н.

#### Модуль Внеурочная деятельность

Название курса	Классы	Количество часов в неделю	Ответственные
«Разговор о важном»	1-4 кл.	1 ч.	Классные руководители
«Моя художественная практика»	1-4 кл.	1 ч.	Учитель изо.искусства Селукова Н.А.
«Театр теней»	1-4 кл.	1 ч.	Педагог Масюлис Т.И.
«Сценический театр»	1-4 кл.	1 ч.	Педагог Масюлис Т.И.
«Подвижные игры»	1-4 кл.	1 ч.	Учитель по физической культуре Уфимцева Р.Ш.
«ГТО для всех»	1-4 кл.	1 ч.	Учитель по физической культуре Уфимцева Р.Ш.
«Мир профессий»	1-4 кл.	1 ч.	воспитатели
«Школьное лесничество»	1-4 кл.	1 ч.	Педагог Лебедкина А.А.
«Геометрия вокруг нас»	1-4 кл.	1 ч.	Классные руководители
«Опыты и эксперименты»	2-4 кл.	1 ч.	Учитель химии Меркушова Е.И.
«Что мы знаем про то, что нас окружает»	1 кл.	1 ч.	Классные руководители