

СИСТЕМА РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ПАМЯТИ ПОДРОСТКОВ – СТАРШЕКЛАССНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА.

Менькова И.Л., воспитатель.

Сборник "Современный учебно-воспитательный процесс: теория и практика" ФГБОУ ВО "Сибирский государственный технологический университет", 2015г.

Специальное корректирующее обучение детей, частично или полностью лишенных слуха, является одной из самых сложных и своеобразных областей педагогики. Для глухих школьников старших классов характерна более активная позиция в отношении к жизни. У многих из них появляется большое желание лучше усвоить речь, особенно устную, чтобы понимать других людей в различном социальном окружении и иметь возможность общаться с ними. Кроме этого, глухие юноши и девушки начинают больше читать, интересуясь разными областями знаний, обращаются к взрослым за помощью, чтобы разобраться в сложных для них вопросах (Э.А. Вийтар, Т.Э. Пуйк, Ж.И. Шиф). Стремятся научиться как можно лучше слышать с помощью звукоусиливающей аппаратуры, тем самым, частично преодолеть свой основной дефект – нарушение слуха (Е.П. Кузьмичева).

Особенности развития словесной памяти неслышащих подростков находятся в тесной зависимости от уровня развития их словесной речи. Таким образом, только учет этих факторов сможет придать процессу обучения коррекционную направленность, и поможет в развитии личности подростка с нарушением слухового восприятия. Значимость памяти для учения очевидна. Память в совокупности с другими психическими процессами несет ответственность за получение, сохранение и переработку, а также воспроизведение информации в процессе учебной деятельности. Низкий уровень запоминания учебного материала подростками-старшеклассниками с нарушениями слуха отрицательно сказывается на усвоении отдельных учебных дисциплин и качестве образования в целом.

Проведя диагностику, мониторинги и тесты, выяснила, что к основным нарушениям памяти глухих подростков можно отнести снижение объема кратковременной памяти, медленное нарастание продуктивности запоминания при повторных предъявлениях материала, высокую отвлекаемость, нарушения порядка воспроизведения словесных и цифровых рядов. А так же неумение организовать процесс запоминания, неумение разбить материал для запоминания на разделы или подгруппы, выделить опорные пункты для усвоения, пользоваться логическими схемами.

Но коррекция кратковременной памяти и неустойчивого внимания будет эффективной, если осуществлять целенаправленное, взаимообусловленное взаимодействие памяти и внимания.

На основе проведенного мною анализа существующих методов, приемов обучения и воспитания и опыта своей работы предлагаю рекомендации педагогам, работающим с подростками-старшеклассниками с нарушениями слуха:

- в развитии памяти важно, чтобы материал, подлежащий запоминанию, был понятен глухому школьнику;
- необходимо указывать не только на сходство и на различие, важно создать у школьника установку на длительное запоминание;
- опрос подростков должен быть не только по материалам, подготовленным к данному занятию, но и по пройденному ранее (месяц, 3 месяца, полгода назад);
- учащиеся не должны избегать относительно трудных задач, т.к. занижение притязания не содействуют раскрытию их потенциальных возможностей, формированию у подростков целеустремленности и других личностных качеств;
- поддерживать память подростков на достаточно высоком уровне необходимо, используя на занятиях элементы игры, продуктивные виды деятельности, частые смены форм деятельности.

В связи с этим, для поддержания высокого развития памяти старших школьников на занятиях в школе необходимы следующие условия:

- отчетливое понимание подростком конкретной задачи выполняемой деятельности;
- привычные условия работы;
- возникновение косвенных интересов, повышение интереса к результатам деятельности;
- создание благоприятных условий для деятельности, то есть исключение отрицательно действующих посторонних раздражителей.

Педагогам нужно больше заботиться о том, чтобы создавать условия для произвольного запоминания наглядного материала на основе практической деятельности с ним (например, его группировки по тем или иным признакам, практического анализа и синтеза) или только внутренней, мыслительной деятельности. При этом следует постепенно доводить до сведения детей, какие приемы и способы предметной или мыслительной деятельности обеспечили достаточно совершенное запоминание.

Учащиеся лучше усваивают материал при повторении шепотом и «записывании» пальцем в воздухе.

Каждый ученик должен усвоить основное правило эффективного запоминания: чтобы запомнить материал правильно и надежно, необходимо с ним активно поработать и организовать его каким-либо образом.

Нужно учить подростков самих находить и использовать разнообразные приемы для запоминания. Пользование такими приемами облегчает последующее воспроизведение. К числу таких приемов относятся следующие: разбивка материала на части, их озаглавливание, выделение в них опорных пунктов, с которыми легко ассоциируется все содержание данной части; связывание частей материала по их заголовкам или выделенным опорным пунктам в единую цепь ассоциаций.

Очень важно также использовать наглядные опоры при запоминании.

Необходимо сравнивать, классифицировать и систематизировать материал.

Глухим подросткам особенно трудно и вместе с тем совершенно необходимо научиться связывать вновь запоминаемое с ранее приобретенными знаниями, включать новые знания в уже сложившуюся систему. При этом педагогу нельзя забывать, что глухие учащиеся легко могут ограничиться установлением некоторого сходства между новым материалом и старым, не выделить различий между ними и тем самым уподобить новое старому.

Необходимо учитывать индивидуальные особенности памяти школьников и помочь им в овладении теми способами запоминания, которые окажутся наиболее эффективными для каждого подростка.

Таким образом, в результате систематической работы по развитию памяти у подростков-старшеклассников с нарушениями слуха, возможно научить детей использовать своеобразные “блоки” в речи учащихся, доводя эту работу до автоматизма. А вводимые на занятиях элементы игры, продуктивные виды деятельности, частые смены форм деятельности позволяют вносить момент творчества и самостоятельности. Такая кропотливая работа позволяет активно подойти к итоговой аттестации выпускников школы глухих и получить неплохие результаты.